

<<当代青年篆刻家精选集:刘彦湖>>

图书基本信息

书名：<<当代青年篆刻家精选集:刘彦湖(上下) (平装)>>

13位ISBN编号：9787543435759

10位ISBN编号：7543435756

出版时间：1999年12月1日

出版时间：河北教育出版社

作者：刘彦湖

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代青年篆刻家精选集:刘彦湖>>

内容概要

以篆文结体与线条的造型来表现或寄寓审美内容的刻印艺术是为篆刻。这是作者私下为篆刻作的定义。

且不论其严密、正确与否、而事实并非字面上的简单，因为如果用感觉可以贴近任何一门艺术这样一个通则来认知篆刻，是不可能的。

首先认识篆刻是一大关键，其次其造型之理性也非非专业所能体悟的。

从艺术继承来看，刘彦湖明显得益于齐白石及其派系。虽然目前许多作品还罩有齐派的影子，但其用心于自觅歧路也有目可见。

<<当代青年篆刻家精选集:刘彦湖>>

书籍目录

刘阿湖华印刘湖阿湖阿湖刘彦湖阿湖阿湖印刘砚壶刘彦湖彦湖阿湖画画钵儿头.....

<<当代青年篆刻家精选集:刘彦湖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>