

<<全能的天才画家>>

图书基本信息

书名：<<全能的天才画家>>

13位ISBN编号：9787543439368

10位ISBN编号：7543439360

出版时间：1999-3-1

出版时间：河北教育出版社

作者：何政广

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全能的天才画家>>

内容概要

文艺复兴与极盛时期艺术的确立者——达·芬奇，不只是画家中最杰出的天才，也是雕刻家、诗人、音乐家、建筑师，亦具有机械技师、数学家、科学家的身份，可说是文艺复兴时期有着最完全表现的全能型画家。

达·芬奇的感触极为敏锐，往往能凝住事物表象的迷人美感，同时又不会丧失物理学者与解剖学者的观点，能成功地融合科学家的理性与艺术家的感性两种相互矛盾的特质，成就出一幅幅构图精确却又情感自然流露的杰作。

本书收录达·芬奇毕生精彩画作如《东方三博士的礼拜》、《最后的晚餐》、《蒙娜丽莎》等，刊登多幅素描手稿，给读者以更全面的角度来认识这位艺术复兴时期一代绘画巨匠。

<<全能的天才画家>>

书籍目录

文艺复兴盛期全能的天才画家——达·芬奇的生涯与艺术 创造出艺术最完全的表现 谜一样的身世——天才画家出生文西镇 在佛罗伦萨接受名师作品的洗礼 喜欢闲游街头观察记录人生百态 在《基督受洗》中初显身手 西洋美术史上第一幅风景素描画 天才从迷雾中升起 在圣母系列习作中发挥至情的感性 《东方三博士的礼拜》令史家叹为观止 前往米兰寻求发展机会 《岩窟中的圣母》具象征内涵 铜马铸像使达·芬奇名声传遍意大利 肖像画虽不多却有模有样 以空前的完美技法绘制《最后的晚餐》设计世界第一幅飞行机器图样 堪称历史上最伟大的科学艺术家 重返佛罗伦萨绘制圣母系列 与米开朗琪罗同绘《安奇亚里的战役》壁画 旷世杰作《蒙娜丽莎》的诞生 被法兰西国王召返米兰安享余年 晚年时运不佳，漂泊居无定所 临终前作品表露了哲学家的心境 弗洛伊德称达·芬奇有同性恋倾向震惊史家 《绘画论》成为探索文艺复兴艺术的经典文件 文艺复兴极盛时代的确立者达·芬奇名画《最后的晚餐》达·芬奇的素描与手记达·芬奇年谱

<<全能的天才画家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>