

<<英国水彩画大师>>

图书基本信息

书名：<<英国水彩画大师>>

13位ISBN编号：9787543439504

10位ISBN编号：7543439506

出版时间：2000-12

出版时间：河北教育出版社

作者：何政广

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英国水彩画大师>>

内容概要

风景画在西洋美术史上的发展,直到18世纪中叶才开始有了其独立的地位,而早期英国绘画的非主流角色,也在如此的文化演绎下起了变化。

其中,透纳在水彩风景画领域的出色表现,可说是最具影响力的一位。

透纳经常在英国国内及欧洲大陆旅行,直接从自然界撷取创作的灵感,但并非单纯地模仿自然,而是在迷蒙光线与大气浑然一体的画面之中,融入个人的情思,造出他独特的浪漫主义氛围的世界。

透纳对于气候及光线的感应十分强烈,运用其简洁活泼的笔触、明亮清爽的色彩和戏剧化的处理手法来表现,被视为引领现代主义绘画方向重要阶段的代表人物。

在透纳动人的画笔下,不论是灿烂的阳光甚至月夜般沉重的气氛,都能呈现出清新纯净的风味;其不断钻研技法和拒绝规格化的创作特质,更是引领他成为一代大师的关键。

<<英国水彩画大师>>

书籍目录

英国水彩画大师——透纳的生涯与艺术 威廉·透纳生平与作品 早年地志学风景水彩 早年的赞助者及古典绘画大师 法国和瑞士1802年 英国的主题风景与海景 意大利1819年 旧友与新观众——后期的英国式主题、地志学风景与文学插画 第二次意大利旅行1828-1829年 晚期的油画作品 晚期的水彩作品透纳年谱

<<英国水彩画大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>