

<<八大山人>>

图书基本信息

书名：<<八大山人>>

13位ISBN编号：9787543448759

10位ISBN编号：7543448750

出版时间：2003-7

出版时间：河北教育出版社

作者：刘墨

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<八大山人>>

内容概要

中国绘画艺术，渊源有自，与吾国文明紧密相连。

自晋顾恺之，千数百年来，流派纷呈，名家辈出。

遗憾的是，我们至今尚无一部系统、全面介绍历代绘画、画家的著作。

为填补这一缺憾，让读者更详实地了解中国绘画文明和历代画家，我们编辑了这套大型丛书。

丛书分古代和近现代两个部分。

古代画家上自顾恺之、吴道子、王维、下继宋、元、明、清诸贤，凡60余人，每人（个别2-3人）一集，近现代部分包括齐白石、黄宾虹、潘天寿、周思聪等，凡30余人，每人一集，由郎绍君、张志欣主编。

本书为大32开精装，铜版纸彩印，包括画家生平学行、艺术历程、绘画风格、谈艺录、各家评论、年表、传世作品目录等，并收入画家大量的生活、工作照片和近200幅绘画作品，资料详实，图文并茂，既有较高的学术性，又有一定的可读性，是专家、学者研究中国画家不可多得的史料性著作，（尤其李流芳、程孟阳、梅清、陈半丁、陶冷月等人专集为填补画史空白之作）更是广大青少年和美术爱好者了解中国绘画艺术不可多得的佳作。

<<八大山人>>

作者简介

八大山人（1626-1705），即朱耷。

清初画家，南昌人（今属江西）。

明宁王朱权后裔。

明亡，一度为僧，又当道士。

住持南昌青云谱道院。

有雪个、个山、人屋、八大山人等别名。

擅水墨花卉禽鸟，笔墨简括凝炼，极富个性，所画鱼鸟每作“白眼向人”的情状，形象夸张，创立新貌。

亦写

<<八大山人>>

书籍目录

一、生平概述 八大山人的生平 八大山人的与禅学 艺术分期及其风格二、绘画艺术 花鸟画 山水画三、诗歌与书法四、论艺摘选五、各家评论摘录六、年表简编附：主要传世作品目录

<<八大山人>>

编辑推荐

《八大山人》既有较高的学术性，又有一定的可读性，是专家、学者研究中国画家不可多得的史料性著作，（尤其李流芳、程孟阳、梅清、陈半丁、陶冷月等人专集为填补画史空白之作）更是广大青少年和美术爱好者了解中国绘画艺术不可多得的佳作。

<<八大山人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>