

<<杨飞云>>

图书基本信息

书名：<<杨飞云>>

13位ISBN编号：9787543452428

10位ISBN编号：7543452421

出版时间：2004-6

出版时间：河北教育出版社

作者：杨飞云

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

绘画是一种生活方式，起源于自己的兴趣，成长于对它的执着与热爱。

创作是内心的一种感动，产生于强烈的愿望当中，成就在你的内在品质和情怀格局之上…… 创作需要你对事物有敏感的体验与关注，需要真诚地从你心里发出一种独立的主张。

好的教师其实是一些随时能在学生的需要中看到自己责任的人。

学院是传授符合真理的知识的场所，是架通古代通向未来的桥梁。

教学应该运行在规律和法度之中，不能为某些执教人个人的兴趣爱好所左右。

教学若失却了价值判断的标准，其结果是教师们在互相吵架，学生们却无所适从。

本书教学篇主要介绍了作者的教学体会、教学思考、教学规律、教学引导、技术准备等；创作篇主要介绍了作者的创作心路、画肖像的具体感受与方法、绘画中的个性与创造性的思考等，附大量作品图版。

书籍目录

杨云飞创作篇一、启示的奥秘 观看“画外随想” 深入 色彩 和谐 素描 写生 意义 信心 品质
二、我看素描 写生的恩赐 我画肖像的具体感受与方法 三、绘画中的个性与创造性的思考 画家与作品
四、杨飞云访谈录 和杨飞云谈古典绘画杨云飞教学篇：概述 教学体会 教学思考 教学规律 正本
清源 教学引导 技术准备 篇终寄语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>