

<<李唐>>

图书基本信息

书名：<<李唐>>

13位ISBN编号：9787543455696

10位ISBN编号：7543455692

出版时间：2006-1

出版时间：河北教育出版社(河北麦田图书有限责任公司)

作者：(宋)李唐

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李唐>>

内容概要

黄公望，黄公望(1269—1554)，元代画家。

本姓陆，名坚，平江常熟(今属江苏)人；出继永嘉(今属浙江)黄氏为义子，其父90，始得之，有“黄公望子久矣”之语，因名公望，字子久，号一峰、大痴道人，晚号井西道人。

幼有神童之称，稔经史，工书法，通音律，善散曲，最精山水画，晚年水墨画，运以草籀笔法，皴笔不多，苍茫简远，气势雄秀，有“峰峦浑厚，草木华滋”之评。

设色多用淡赭，称“浅绛”(此实创自公望)，山头多攀石，以雄浑见胜。

与吴镇、倪瓒、王蒙合称“元四家”，“以黄公望为冠”。

对明、清山水画影响甚大。

著有《富春山居图》、《天池石壁图》和《九峰雪霁图》。

书籍目录

一、生平传略 生平 交游 思想二、艺术历程 山水画的艺术特色及其形成 山水画的成就及其影响 《富春山居图》的流传及真伪问题三、论艺摘选 写山水诀 论画山水 题画诗 书画题跋 金蓬头先生像赞四、各家评论摘录 黄公望传、像赞、墓记 概论 关于《富在山居图卷》五、年表简编 附：常用印 主要传世作品目录

编辑推荐

中国绘画艺术源远流长，千百年来流派林立，代之乏贤，自古洎今，哲匠间出，风格迥异，自成风范。

这是一套精选中国古今名家之杰作的丛书，自晋顾恺之到当代已故画家关山月。

每本书都从画家的生平事迹，艺术特色，技巧特点、画论理念等各方面反映画家，使读者窥其一斑。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>