

<<法国时尚100年>>

图书基本信息

书名：<<法国时尚100年>>

13位ISBN编号：9787543456402

10位ISBN编号：7543456400

出版时间：2004-10

出版时间：河北人民出版社

作者：范迪安 编

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<法国时尚100年>>

内容概要

《法国时尚100年》：本次展览体现了双重透视：透视一个世纪——20世纪和一个国家——法国。可以这么说，这是一幅交错着对立与融合的图景，我们希望以最中肯的方式加以描述，其结果是这场以时空之旅的方式呈现的展览。

在这里，尖端的科技与华美的时尚为邻，建筑艺术呼应汽车制造业，征服太空就如同征服海洋一般... ..展览依次呈现了科学与技术的结合，它们是成功与出色的结晶。

<<法国时尚100年>>

书籍目录

1900 ~ 1924 20世纪初期 1925 ~ 1935 现代化发明 1935 ~ 1948 造型美观的日用品和设备
1949 ~ 1963 速度的魅力 1964 ~ 1979 造型的世界 1977 ~ 2007 文化建筑30年 1980 ~ 2000 创
造者的天下 1900 ~ 2004 巴黎, 时尚首府 2000 ~ 2004 世纪交替

章节摘录

即便是生活在巴黎的人们，也难有机会一次性目睹如此多的法国设计精华。从1900年吉玛尔设计的巴黎地铁入口和雷诺汽车开始，到2007年将落成的布利码头博物馆，法国设计的百年历程浓缩在这个展览中。包括工业产品、家庭用品、交通工具、时装、建筑等领域的设计原作、模型和图片，构筑成一个视觉斑斓的丰富结构。那些出自世界著名设计师、艺术家、建筑师之手的设计经典，特别是从原创的“第一个”成为世界“品牌”的设计发展经验，反映了法国社会从近代走向现代、从现代走向当代的文化变迁，也反映了法国设计领域的文化承传、探索与创新，更反映了设计与人、设计与生活的密切关系，呈现出法国设计独特的文化内涵与品格，传达出法兰西民族在整个20世纪和面向未来的文化理想与生活态度。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>