

<<书乡漫录>>

图书基本信息

书名：<<书乡漫录>>

13位ISBN编号：9787543456532

10位ISBN编号：7543456532

出版时间：2004-12

出版时间：河北教育出版社

作者：曹培根

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书乡漫录>>

### 内容概要

《书乡漫录》是学人曹培根先生记述中国藏书之乡常熟的有关藏书情况，内含四章，计“虞山书人”一章，“藏书盈邑”一章，“琴川书事”一章，“学人书品”一章。各章所述各有所重，然皆考辨钩沉，无有虚处，此正是学人为学之风范。而所彰显之常熟，略可判为东南文化重镇，其与历史上之常熟亦相吻合。若有谁欲知常熟何以名重古今，阅过此书，当得究竟也。

曹培根的《书乡漫录》是对常熟藏书文化的梳理，同时亦波及周边地区的书人书事。作者为常熟理工学院的研究员，堪称常熟古今书事掌故的研究专家，况且常熟为吴中腹地，有厚实文化底蕴，尤其是明清两代多出学人，钱谦益、毛晋、瞿绍基、陈揆、张金吾、顾祖禹、潘祖荫、黄摩西、曾朴、吴双热、姚名哀等不胜枚举。更何况还有官府及众多书院和寺庙的藏书。因而，该书不仅可为普通读书人接受，还能得研究常熟文献学、史料学、档案学、谍谱学等专业人事的青睐。

<<书乡漫录>>

作者简介

虎闹，本名陈克希。

祖籍湖南长沙，1950年出生于上海。

“老三届”初中学历，1969年去北大荒格球山农场务农。

1979年返城回沪，进上海图书公司，从业古旧书刊，历经期刊库、旧书店、收购处等职。

1975年始写散文、随笔之类。

1995年始写书话及撰写古籍善本之收藏拍卖文章，以培养市场、引导市场、规范市场。

2003年起任《博古》杂志编辑。

<<书乡漫录>>

书籍目录

前言

虞山书人

江南名室脉望馆

瞿氏铁琴铜剑楼

翁同龢藏书的风貌

常熟“小藏家”

曹氏菱花馆藏书

顾祖禹籍贯之疑

藏书盈邑

常熟私家藏书

“虞山派”藏书家

藏书流派及其比较

藏书开放思想与实践

常熟官府、书院与寺观藏书

吴中藏书家

吴中历史藏书研究述评

琴川书事

丁祖荫及其《重修常昭合志·艺文志》

《重修常昭合志·艺文志》补正

《常熟市志》藏书部分补正

常熟藏书史料

常熟藏书书目志跋

常熟藏书名词术语

常熟藏书楼室考录

常熟出版小史

常熟在文献史上的地位

常熟古籍丛书

常熟书事札记

学人书品

时萌文学年表

关于常熟三位名人

关于常熟的五部新书

关于《黄人集》

编辑推荐

《书乡漫录》信息大量电子化后，传统的图书受到挑战，现代生活方式的大量开掘，也令传统的文化接受形式有些黯然。

图书，曾雄霸天下的文化产品，如今也在现代商品的冲击下有些危然自立。

然而，确信者自当确信，无论人类怎样使用高科技装备自己的生活，做为纸质的图书，仍将在人类文化中扮演重要角色。

这套丛书的编辑出版，就旨在从喧嚣的世俗浪潮中撑一根杆子，挂一面旗子，一面为纸质书的光荣史呐一声喊，一面缅怀那些从纸质书的世界打出一片天下来的雄才大杰，一面还慰安那些继续浸淫于纸质书、并将要续脉于纸质书的高人韵士们。

自然，此前三联书店等诸出版前贤也已有过类似努力，我们愿与所有同好共同维护我们心灵的家园，那些永涵墨香的朴素而古老、坚韧而高贵的书的世界。

本丛书校订精良，装帧朴素，实在是内外相一，为同类书中不可多得。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>