

<<我喜欢书>>

图书基本信息

书名：<<我喜欢书>>

13位ISBN编号：9787543464599

10位ISBN编号：7543464594

出版时间：2007-4

出版时间：河北教育出版社

作者：(英)安东尼·布朗

页数：18

译者：余治莹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我喜欢书>>

内容概要

本书向孩子展示了一个丰富的、神奇的、有趣的书的世界。

让他们知道，书里可以有好笑的事情，有恐怖故事，有童话、有儿歌、有恐龙、有怪物，有奇妙的宇宙、有知识、有强盗……有一切他们想到的和意想不到的事情……撩动他们对阅读的好奇和渴望。

以最生动而简介有力的形式，向我们开启了培养孩子阅读需求的新思路。

当我们身体力行，像那头小猩猩一样读书、爱书，生来就是模仿的天才的孩子们一定会给我们以欣喜的反应！

这是一本童话版的“书的礼赞”，为所有爱书的孩子量身订做，这样的作品无疑也是很好的现代艺术的启蒙读本。

<<我喜欢书>>

作者简介

安东尼·布朗，英国绘本大师，超现实主义画家，曾获国际安徒生画家奖、格林纳威大奖等，作品先后被译成十四种文字出版，代表作是《大猩猩》、《隧道》、《动物园的一天》以及《我爸爸》和《我妈妈》。

<<我喜欢书>>

章节摘录

插图

<<我喜欢书>>

媒体关注与评论

国际安徒生大奖得主：安东尼·布朗 / 宋佩 安东尼·布朗于1946年出生在英格兰的雪菲尔，自小喜爱画画与说故事。

十六岁进入里兹艺术学院（Leeds College of Art）学习，在美术馆里接触英国超现实主义画家法兰斯·培根（Francis Bacon）的作品。

十七岁那年，父亲猝然离世，在安东尼·布朗心里造成极大的冲击。

艺术学院毕业后，安东尼·布朗参加了圣巴瑟洛莫（St.Bartholomow's Hospital）提供的医学绘画课程，课程结束后，进入曼彻斯特皇家医院担任人体解剖图的绘制工作。

从1971年开始，他为世界著名的Gordon Fraser卡片公司设计贺卡，深受大众喜爱之后，他又运用熟练的插画技巧制作图画书，于1976年出版了第一本图画书《穿越魔镜》（Through the Magic Mirror），由此开启了图画书创作的生涯。

他自写自画的《大猩猩》（Gorilla）、《动物园的一天》（Zoo）先后得到1983及1992年的格林纳威奖。

2000年，他更获得图画书创作者的最高荣誉——安徒生大奖。

安东尼·布朗创作的图画书以超现实风格著称。

在他所架构的故事里，现实和想象的界限很难划分。

有时候，想象世界反映出孩子内心的焦虑不安，例如：《小凯的家不一样了》（Changes）里的小凯；还有些时候，孩子在想象的世界里寄托内心的渴望，像是《大猩猩》中的安娜。

在他过去的作品当中，艺术史上的名画常常扮演着不可或缺的角色。

这些画作有时挂在墙壁上暗示人物的心情变化、故事情节的起伏，有时形成一种视觉趣味，或是图像的游戏，邀请读者去寻找和判断，甚至，刻意将画作所内蕴的象征意涵和故事的内容交相辉映。

安东尼·布朗有计划地向他的读者揭开图画的奥秘，他先利用隐藏的画像提升读者视觉的敏锐度，引发读者深入思考图像的意义、文字与图像间的关系，再用逗趣的方式介绍历史上的名画，并且打开美术馆神秘的大门，除去读者与艺术之间的隔阂。

因此，读过他的图画书之后，读者必定会用一种新的眼光面对艺术作品！

<<我喜欢书>>

编辑推荐

《我喜欢书》以最生动而简介有力的形式，向我们开启了培养孩子阅读需求的新思路。当我们身体力行，像那头小猩猩一样读书、爱书，生来就是模仿的天才的孩子们一定会给我们以欣喜的反应！

这是一本童话版的“书的礼赞”，为所有爱书的孩子度身订做，这样的作品无疑也是很好的现代艺术的启蒙读本。

作者安东尼·布朗荣获2000年国际安徒生大奖，英国《育婴世界》评价本书具有“大胆且用色丰富的绘图……这是一本富有想象力的童书。

” 适合阅读年龄：0~4岁

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>