

<<木雕>>

图书基本信息

书名：<<木雕>>

13位ISBN编号：9787543467941

10位ISBN编号：7543467941

出版时间：2008-7

出版时间：河北教育

作者：肖立

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<木雕>>

内容概要

《木雕》按照中央美术学院雕塑系的专业基本课程设置编写，包括了从传统的写实造像，到最新的材料研究等雕塑基础教学各方面的内容。

本教程建立在丰富的教学实践成果之上，将严谨的治学态度有完整的课程配置相结合，是科学的立体造型与现代材料语言方法的统一，是迄今为止第一套系统反映我国高等艺术院校雕塑专业基础教学内容，以及学科发展进程全貌的教材。

《木雕》简述了木雕的概念及历史；细述了木雕教学的课程安排、安全须知、工具的使用与维护、创作步骤、着色处理等诸多技术内容；评述了古今中外与木雕相关的部分艺术家及作品；介绍了一些与木雕艺术相关联的文化背景与学科。

书籍目录

总论第一章 概论第二章 课前准备第三章 木雕工具与安全使用第四章 木雕技法与步骤第五章 木雕打制步骤第六章 与木雕相关的传统文化与技术第七章 木雕作品评析、部分相关知识及作品欣赏附录一 榫、枘、槽接各法之图解36幅附录二 《营造法式》附录三 不同教学方法的可能性参考书目后记

<<木雕>>

编辑推荐

《木雕》既可作为大学木雕材料教学课程的教材，也为木雕爱好者和研究人员提供了较为完整的资料。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>