第一图书网, tushu007.com

<<堂吉诃德后传>>

图书基本信息

书名：<<堂吉诃德后传>>

13位ISBN编号：9787543468146

10位ISBN编号：754346814X

出版时间：2008.09

出版时间：河北教育出版社

作者：(西)安德烈斯·特拉彼略

页数：335

译者：白凤森

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

读者们比我清楚，西班牙伟大作家米格尔·德·塞万提斯·萨阿维德拉（1547-1616）的《堂吉诃德》是一部传世经典，不仅在西班牙享有顶级声誉，而且早已译成多种文字，赢得世界许多国家读者的厚爱。
塞万提斯的文学地位如此之高，《堂吉诃德》的影响如此深远，以致在纪念该书出版四百周年的时候，西班牙兴起了一股堂吉诃德热潮，出版和发表了许多研究这位作家和这部作品的书籍和文章，开展了丰富多彩的纪念活动。
犹如我们的《红楼梦》一样，《堂吉诃德》的价值和魅力历久不衰，而且会为越来越多的人所认识。
1922年林纾先生将《堂吉诃德》（上部）介绍到我国，也立刻引起读书界极大兴趣。
从那时至今，由于作品具有的恒久魅力，国内文学界和出版界对他的关注更是有增无减。
继1978年人民文学出版社推出著名作家、翻译家杨绛先生首次从西班牙语直接翻译的全译本《堂吉诃德》后，又在20世纪90年代出现了一个重译该作品的热潮。
截至2007年底，至少有八个不同译本问世，形成“译者各显其能，译本争奇斗艳的繁荣局面”。
与此同时，专家学者对作家的生平、创作意图和艺术手法，对作品的社会意义和美学价值做了进一步研究和探讨，提出了各自的看法。
一时间注家蜂起，各抒己见，百家争鸣，好不热闹。
无疑，这对广大读者深刻认识作家和作品起了很好的“导读”作用，也使这部经典作品更加深入和广泛地传播。

内容概要

《伊比利亚文丛：堂吉诃德后传》是西班牙伟大的作家塞万提斯的代表作，也是一部脍炙人口的世界名著，是欧洲长篇小说发展史上的一座里程碑。
《伊比利亚文丛：堂吉诃德后传》一方面针砭时弊，揭露批判社会的丑恶现象，一方面赞扬除暴安良、惩恶扬善、扶贫济弱等优良品德，所有这些，都是人类共同的情感，它可以穿越时空，对每个时代、每个民族都具有永恒的价值，在相隔四个世纪之后，仍感动着每一个读者。
在欧洲所有一切著名文学作品中，使严肃与滑稽、悲剧性与喜剧性、生活中的琐屑和庸俗与伟大和美丽如此水乳交融……这样的范例仅见于塞万提斯的《伊比利亚文丛：堂吉诃德后传》。

<<堂吉诃德后传>>

章节摘录

女管家去厨房做拼盘凉菜，突然听到了那声深深的叹息，她放下锅铲，惊慌地跑到所有人在场的地方。
她拥抱了一下外甥女，放声大哭。
安东尼娅想哭，免得在这种场合显得与众不同，但哭不出来，虽然嫉妒女管家的眼泪，也只能悲悲切切。
一丝阴暗的想法突然掠过她的前额：为什么根本不是家里人的女管家哭得出来，而属于同一骨血的我却没有眼泪？
应该哭的是我，而不是她。
其他人站了起来，不知道是去安慰外甥女，还是到堂吉诃德躺卧的房间。
尼古拉斯师傅就是这样，他是个理发师，堂吉诃德四十多年的朋友，而且粗通医术。
眼前没有医生，于是他代行其职，他一步跨到前面走进房间，转眼又走了出来。
他脸上那严肃的表情，还有随之庄重的摇头动作确认了结局是真的。
第一个向外甥女表示哀悼和行吻手礼的是公证人阿隆索·德马尔先生。
从留的榫卯式胡须和野豌豆色的旧长袍上，一眼就可看出他是公证人。
他是个脸面不讨人喜欢的老头，瘦骨嶙峋，面色犹如豆蔻。
他为堂吉诃德算账和记录财产，缴税，如果在法庭打官司还要寻找律师。
也就是他在三天之前，将堂吉诃德的最后意愿写成了错综复杂的合乎法律手续的文字。
……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com