

<<热河一梦>>

图书基本信息

书名：<<热河一梦>>

13位ISBN编号：9787543473805

10位ISBN编号：7543473801

出版时间：2009-11

出版时间：河北教育出版社

作者：何申

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<热河一梦>>

前言

这本书里的作品都是我近两年写的随笔，分别发表在各级报纸副刊和文学期刊上。

自2007年元月始，我在《承德日报》的《热河周末》版上开了专栏——《老何妙文》，每周一篇，至今已过百篇。

这些作品有写历史的，也有写现实的，不少篇内容都与承德有联系。

据了解，读者还是挺喜爱的，常有人剪下保存，又问何时结集出版。

此次我从中选了一部分放在本书内，也算了了一桩心愿。

给《人民日报》、《天津日报》、《今晚报》、《检察日报》副刊写稿已有多年，其中以给天津《今晚报》写得最多。

我少年时在天津，家人现多在那里，故我每日必看《今晚报》。

我的几位姐姐都老了。

看我的文章并打电话与我交流，是她们生活中的一大乐事。

于是，写稿也成了我的乐事。

《热河一梦》是在《当代》上发表的。

以前我在《当代》发表过很多小说，还获过《当代》的文学奖。

但发表这么长的随笔，还是第一次。

我很看重这篇作品，所以用本篇名兼作书名。

“热河一梦”，无论对我还是对广大读者尤其是承德的朋友来讲，都会引发无限的联想，而联想会使人思绪飘扬、气雅神清…… 何申 2009年5月于承德

<<热河一梦>>

内容概要

《热河一梦》，32万字。
内有《书生闲谈》、《津门故里》、《热河随想》、《谈古论今》、《塞上炊烟》、《烛光碎语》、《奥运星空》、《悠悠情怀》八组50篇作品，其中大部分发表于《承德日报》专栏《老何妙文》。同时收入了发表于《人民日报》、《当代》、《今晚报》、《小说月报》等报刊的作品。

<<热河一梦>>

作者简介

何申，当代作家、书法家、诗人，1951年出生于天津市。
中国作家协会全国委员会委员，河北省作家协会副主席，第九届。
第十届全国人大代表。

一级作家，河北大学文学院、保定师范学院文学院兼职教授，承德日报社原社长。

自上世纪70年代开始文学创作，出版有长篇小说《梨花湾的女人》、《多彩的乡村》等五部，发表中篇小说《年前年后》、《信访办主任》、《穷县》、《乡村英雄》等一百篇，影视作品有《一村之长》、《青松岭后传》、《男户长李三贵》等多部。

作品曾获首届“鲁迅文学奖”和《人民文学》、《小说选刊》、《小说月报》、《当代》、《中篇小说选刊》等优秀作品奖多项。

近年，又发表大量散文随笔。

如《热河一梦》、《走进金色的秋天》、《天子渡口六百春》等，部分作品被收入《21世纪年度散文选》。

创作的《避暑山庄赋》在《人民日报》发表后，引起多方关注。

其书法作品曾获“当代中国作家书画展”优秀奖、“撞历史警钟，铸世界和平”全国书画大赛金奖，“纪念周恩来同志诞辰110周年书画展”金奖、第四届“欧阳询奖”全国书画大赛金奖，入编《中国功勋书画家精品大典》，并被授予“中国当代杰出贡献书画艺术家”称号。

<<热河一梦>>

书籍目录

书生闲谈避暑山庄赋百篇抒怀热河一梦承德不该称“紫塞”之探研读《承德府志》有感山庄重阳赋“不折腾”才能赢津门故里回望解元里感谢父亲母亲的忍耐力五个姐姐天津“五大道”我那欢乐与伤心的中学时代才华与时代热河随想笔墨缘读书三题秋深深雨蒙蒙我的书斋我的家寺前往事三十春谈古论今“悍嫂子”与“小叔子”道光与“四菜一汤”关于光绪之死“慷慨”与“悲歌”宋朝的牛肉夏姬与“四大美女”塞上炊烟老赫的乡村古老的点葫芦趣谈开门七件事我在青龙的日子小米饭水豆腐老赫的罗曼史烛光碎语《老何妙文》百篇抒怀诗我和小草的故事神秘的庐山乱收费“祖师爷”新考回望“皇城相府”奥运星空今晨遐想今夜无眠美酒佳肴伴奥运男足·女足·锅巴菜女儿泪·男儿泪悠悠情怀老何盘点共和国“同龄人”心中的歌万众一心抗震救灾诗五首大爱无边众志成城渴望读书泸沽湖畔爬花楼进步之星草原吟诗之趣作家的“字”

<<热河一梦>>

章节摘录

热河一梦 说来有些不好意思，我与热河最初的结识，是缘于春日里的一个美梦。先前我不愿讲出来，因为那分明是一场黄粱美梦，容易招大家笑话。而现在岁数大了，不在乎了，就讲。

那是1972年春上，我在塞外大山沟子里插队已历数载，已经“插”得满脑袋高粱花，一肚子葱蘸酱。

忽然有了机会到“地区”开会，就似平民乍进紫禁城，兴奋得连眼珠子都发直。

承德地区行政公署的所在地是承德市，即原热河省的省会。

虽然那时避暑山庄和外八庙都破烂不堪，但毕竟是个有山有水的“大园子”。

会上伙食不错，嘴巴解了馋。

午饭后就有情绪舍得花五分钱买张门票去山庄一逛。

大会安排了午休，但一些积极的与会者要用那时间学毛著、搞交流。

我不行，我特想找个肃静的地方一个人待会儿。

地区招待处与避暑山庄隔街相望，一箭之地都不够，抬腿就到。

那时正值岸柳乍绿，湖水清凌，理应是踏青春游的佳日，但园内却人影稀疏。

我暗喜。

谁知信马由缰地瞎逛。

就逛到热河泉边（热河源头）。

晌午的日头有些灼热，身上的冬装（山里早晚尚冷）又厚，吃得又咸，遂倍感口渴。

我拣湖边干净水捧了几下喝，然后就靠个土坎歇歇，不想眼皮一沉，不知不觉竟眯瞪着了。

恍惚之间，就觉得有人唤我，去了知青安置办公室。

工作人员告之我被选调参加工作了，单位是热河省政府下属的什么什么局什么什么科（名字长不好记）。

我狂喜，喜极而泣。

随后就忙着报到、分宿舍、买饭票，又写材料、搞对象、分房子、登记结婚。

然后就听见洞房外鞭炮大响，还有炮屑砸在脸上，砸得生疼……不料打个激灵惊醒了，原来竟是一场梦！

眼里喜泪尚存，脸上、身上尽是土石渣儿。

忽听有人大喊：“你小子怎么在那儿睡，不要命了！”

“好家伙，哪里是娶媳妇儿放鞭炮。

头顶山崖上打防空洞正放炮呢！”

我紧忙狼狈逃去，心中却对那残梦恋恋不舍。

后逛普宁寺（大佛寺）时，面对千手千眼大佛，我心中暗暗祷告：“愿佛祖保佑我走出大山，日后能来这热河城里安家立命。

”不知是心诚则灵还是命中有缘（其实是硬被分配回来，当然我也愿意。

1973年至1976年，我在河北大学读书），反正到了1976年初秋，当给大白菜地施肥弄得空气中有股子味儿时，我果然就落户承德市，成了热河老城芸芸众生中的一员。

算起来，至今已近三十年了。

这些年间，由于对那个美梦心存感激之情，我就常去避暑山庄，常见热河。

由此，也就格外关心有关“热河”的一些话题，并探寻发生在她身上的往事和秘密，还试图做些粗浅的解读与说明。

首先，热河到底指的是哪一条河？

是发源于避暑山庄内湖的一个地下热泉，流程只有短短的数百米，在一些大词典中被称为世界上最短的那条河；还是流经热河城的一条叫武烈河的大河呢（武烈河在一些书里也称热河）？

一直存有争论（需引经据典，不细讲了）。

争论的结果又很明了，赢家是被更多世人所接受的那条最短的小河。

<<热河一梦>>

我想，这也是有一定道理的。

武烈河虽大，但大不过滦河（武烈河注入滦河）；而热河（泉）固然短，可小得没有其他河流能与之相比。

俗话讲“物以稀为贵”，水少贵如油。

故此，小热河（泉）胜过大热河（武烈河）也就在情理之中了。

热河虽然短小，但这条小河却有大名，当初曾冠省名数十载，即热河省。

至今游人来山庄，必寻热河之源（热河泉）拍照留念。

对此，我就常想，一条小河缘何有如此之大的魅力？

想那长江，劈山越岭，一泻千里，气势如虹。

那黄河，夹泥挟沙，浩浩荡荡，接天连地。

大凡有名气之河流，无不因其自身有独特而宏大之气魄以动人。

然这热河呢？

起身不过湖中一不冻之泉。

说不冻，又不能热气蒸腾；说泉源，亦不见潜水急涌。

再往后，这水就汇入湖中，经闸口流出，沿宫墙根儿钻小桥走小沟。

蔫溜溜、隐藏藏无声息地注入了武烈河，连个小小浪花也未飞溅起来……但它就是有名，就是为热河人所喜爱乃至热爱。

那么，又爱在哪里？

“热”在何处呢？

道理很简单。

用热河老城人人皆知的说法，那就是“热河化冰”，谐音即为“化兵”。

冰，在热水里是要融化的，借用过来，就是说此地有化干戈之灵气，这城下从来不动刀枪。

热河城乃“不战之城”也。

果真如此吗？

关于这一点，说起来十分有意思。

热河（省）北阻大漠，东通关外，西连边塞，本是京城北方的重要屏障，是理所当然的战略要地，历史上，在这里发生的战争也委实不少。

有清一代，康熙皇帝曾御驾亲征，在围场一个叫乌兰布通的地方发起大战，剿灭了噶尔丹的叛乱。

那一仗非常重要，由此解除了北方的重大隐患。

到了近代，从抗日战争到解放战争，有许多重大的战役就是在这里发生的。

如热河保卫战、苏联红军进军东北、解放军攻打隆化（董存瑞牺牲地）以及承德的“二次解放”（日军投降，我军进城，称“一次解放”）。

后国民党军队占领，我军再解放，称“二次解放”），等等，都是双方有重兵投入的大战。

可让人意想不到的一个结果是，无论这些战事在热河城外（最近处有十几里）打得多么激烈，但在热河城下却从未有双方兵戎相见大开杀戒的记录。

实际情况均为攻方未到，守方就撤了。

既然无人据兵固守，也就无所谓攻击，于是刀光剑影依在。

<<热河一梦>>

编辑推荐

《热河一梦》是作者近两年写的随笔，分别发表在各级报纸副刊和文学期刊上。
《热河一梦》是在《当代》上发表的，发表这么长的随笔获《当代》的文学奖还是第一次。
“热河一梦”，对广大读者尤其是承德的朋友来讲，都会引发无限的联想，而联想会使人思绪飘扬、气雅神清。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>