

<<旭宇楷书千字文>>

图书基本信息

书名：<<旭宇楷书千字文>>

13位ISBN编号：9787543479432

10位ISBN编号：7543479435

出版时间：2011-08-01

出版时间：河北出版传媒集团公司，河北教育出版社

作者：旭宇 编

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<旭宇楷书千字文>>

内容概要

旭宇是一位有责任心、有使命感、有探索精神的书家，这不仅体现在其勤谨智慧，把河北书协、中国书协楷书委员会的活动搞得红红火火，也表现在其常有一些具体的创见性学术观点和创新理念，更表现在其对自己提出的书法创新理念的身体力行和探索实践上。

如“今楷”就是他负责中书协楷书委员会后为推动当代楷书发展提出的一个创作新理念。

日前我看到他的近作《旭宇楷书千字文》，深为其源于传统而又无处不洋溢着时代精神的创新探索实践而感动。

我曾提出书法创新的“厘米”观念，认为在继承传统基础上能有那么一点点的创新，就是了不起的进步。

旭宇今楷的提出就是要开创出一个楷书创作的新局面。

他这种观念的提出，不是没有根据的，而是根据书法艺术的自身发展规律，当代书法发展的现代转型和艺术化要求，并结合当代楷书创作的创新动向，经过深思熟虑和理论论证提出来的。

是一个具有现实指导意义，且具有可操作性的创新理念。

今楷理念自二〇〇七年提出后，三年来热议不断。

二〇一〇旭宇还主编了《今楷论丛》，标志着“今楷”学术研究日渐深入。

对于一个创作创新理念，人们最为关注的无疑是其于创作实践上的具体视觉表现。

<<旭宇楷书千字文>>

作者简介

旭宇，当代文人书法大家。

中国书法家协会第四、五届副主席，现任中国书法家协会顾问、中国散文诗学会副主席、河北省文联名誉主席、河北省书法家协会主席、美国内申大学博士生导师等职。

其大半生从事编辑、文学创作和学术研究工作。

他继承了中国文人的优秀传统，将书法与中国文化结合起来，使书法艺术弥漫着特有的文化气息。

所作将碑帖融于笔端，古意直追前贤，天机流露，洒脱清丽，诗人风骨，书卷之气，溢于行间。

沟通南帖北碑，融汇方圆，形成宽疏纵逸一代新书风。

并在书学理论上有着诸多前瞻性的创见。

诗坛泰斗臧克家这样称道著名诗人书法家旭宇：“融诗为书，化书为诗。

其诗，清新自然，独树一帜；其书，刚健流丽，自成一家。

”

<<旭宇楷书千字文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>