

<<后雅兴>>

图书基本信息

书名：<<后雅兴>>

13位ISBN编号：9787543492059

10位ISBN编号：7543492059

出版时间：2012-5

出版时间：河北教育出版社

作者：王璜生

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<后雅兴>>

内容概要

本色和纯粹的个性显示了他的单纯。
在艺术的生态里，他融入而独立，大家把他视为同类，没有隔阂。
文化学者的精神状态朴素自然地体现在他的工作和生活中，他的身份清楚的表达在学院和民间。
上得了厅堂，下得了草堂。
艺术史家的学养和策展人国际化的视野，专业画家和英学学者的双重身份，传统士人人格和当代艺术推手的并存共生，既显示了他才华，也证实了他的品性。
短短的两年半，他的学院，他的周边，他的城市接纳欢迎了他。
就如此次，他到北京后的第一个个展“后雅兴”在798艺术区内举行，受到了众多好友的推动和期待。

<<后雅兴>>

书籍目录

序

画里画外：关于王璜生

一个观看王璜生的视角

专论

后雅兴：手迹与心迹

评论文章

交叉的平行新

写，不仅是一个动作

三种空间——王璜生的感觉世界

游心物外——读王璜生的中国画作品

花之瓶——王璜生的自我追寻

评论摘录

水天中 杨力舟 郎少君 高名潞 林墉 李伟鸣 杨延文 刘曦林 许江 尹吉男 郑工 李松 苏晨 程大利 李一 汪民

安 顾镇清 孔六庆

徐虹 梁江 李公明 李钟声 陈映欣 孙晓枫 高晓彦 王春立 朱其 王家新 崔永学 黄颂豪 郭岸喆

游·象

天地

悠然

简介

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>