

图书基本信息

书名：<<语文-语文教学思维论(平)-学科现代教育理论书系>>

13位ISBN编号：9787543525238

10位ISBN编号：7543525232

出版时间：1998-01

出版时间：广西教育出版社

作者：彭华生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书内容提要

当前世界的经济竞争,主要是科技竞争,科技竞争表现为教育竞争,教育则体现在人才培养、智力开发的问题上。

思维是人智力结构的核心,所以,世界竞争,说到底思维的竞争。

本书从理论的借鉴与发挥,经验的总结与发展,训练的方法与途径三个层次对语文教学思维的特征、过程、方法、规律、作用;特别是如何发展学生的思维能力,怎样科学地训练学生的思维等问题作了系统的论述。

作者简介

彭华生, 1934年生。

四川师院教授, 学科

教学论(语文)硕士点导师, 中国教育学会

语文教学法研究会学术委员。

主要著作有

《语文美育艺术》、《语文教育学》(合著)、
《修辞趣谈》(合著)、《语言艺术妙趣百题》、
《目标导学通论》(合著)、《语文导读与创造
学法》(合著)、《现代教师素质论》(合著)、
《全国语文教学新成果全书》(主编), 另发
表论文、作品100多万字。

书籍目录

- 目录
- 总序
- 序
- 前言
- 第一章 总论
- 第一节 思维的定义与特点
 - 一 思维的定义
 - 二 思维的特点
- 第二节 思维能力解说
 - 一 思维能力的基本含义
 - 二 思维能力的具体理解
 - 三 思维能力发展差异与共性
- 第三节 开发学生思维资源
 - 一 从儿童抓起
 - 二 语文教改与思维方式
 - 三 引导学生积极思维
- 第四节 思维在语言教学中的作用
 - 一 对语言的理解
 - 二 思维对语言的决定作用
 - 三 思维在语言使用中的作用
- 第五节 语文教育的思维训练
 - 一 阅读思维训练
 - 二 写作思维训练
 - 三 听话思维训练
 - 四 说话思维训练
- 第二章 形象思维与语文教学
- 第一节 形象思维概要
 - 一 形象思维的定义
 - 二 形象思维的特点
- 第二节 形象思维过程
 - 一 初级阶段 感受 摄像
 - 二 过渡阶段 判断 加工
 - 三 高级阶段 联想 想像
- 第三节 形象思维训练
 - 一 从仿写到创新的训练
 - 二 联想思维训练
 - 三 想像思维训练
 - 四 情感思维训练
 - 五 课堂形象思维训练
- 第三章 抽象思维与语文教学
- 第一节 抽象思维概要
 - 一 抽象思维的含义
 - 二 抽象思维的意义
- 第二节 青少年抽象思维的发展
 - 一 基本特征

二 青少年抽象思维的发展

第三节 抽象思维训练

一 概念思维训练

二 判断思维训练

三 推理思维训练

四 抽象思维规律训练

五 类比思维训练

六 纵横思维训练

七 课堂抽象思维训练

第四章 辩证思维与语文教学

第一节 辩证思维概要

一 辩证思维的含义

二 辩证思维的特征

第二节 青少年辩证思维的发展过程

一 中学生辩证思维的发展

二 中学生辩证思维能力的培养

第三节 辩证思维训练

一 对立统一思维训练

二 质量互变思维训练

三 肯定与否定思维训练

四 事物的个性与共性思维训练

五 事物的矛盾与转化思维训练

六 分析与综合思维训练

七 比较思维训练

八 递进思维训练

九 多侧面思维训练

第五章 灵感思维与语文教学

第一节 灵感思维概要

一 灵感的含义

二 灵感的特点

第二节 灵感激发过程

一 长期积累 偶然获得

二 有意追求 无意获得

三 寻常思索 反常获得

四 灵感激发三阶段

第三节 灵感思维训练

一 通过特定事物启迪

二 注意学习新的思维方式

三 善于捕捉灵感的训练

第六章 直觉思维与语文教学

第一节 直觉思维概要

一 直觉思维的含义

二 直觉思维的特点

第二节 直觉思维过程

一 准备酝酿 直观感觉

二 触发直觉 形成知觉

三 综合思考 发展表象

第三节 直觉思维能力训练

- 一 直觉观察能力训练
- 二 直觉间歇思维训练
- 三 直觉艺术思维训练
- 四 直觉随记思维训练
- 五 直觉睡梦思维训练

第七章 相似思维与语文教学

第一节 相似思维概要

- 一 相似思维的含义
- 二 相似问题提出的根据
- 三 相似思维的关系

第二节 相似思维过程

- 一 相似思维的规律
- 二 相似思维的过程

第三节 相似思维训练

- 一 相似分类训练
- 二 相似联想训练
- 三 相似解剖分析训练
- 四 相似综合优化训练

第八章 创造性思维与语文教学

第一节 创造性思维概要

- 一 对创造性思维的理
- 二 创造性思维的特征
- 三 创造性思维的作用

第二节 创造性思维过程

- 一 创造性思维的准备阶段
- 二 创造性思维的实阶段
- 三 创造性思维的成功阶段

第三节 创造性思维训练

- 一 思维灵活性训练
- 二 想像能力训练
- 三 发散性思维训练
- 四 聚合性思维训练

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>