

<<语言风格学>>

图书基本信息

书名：<<语言风格学>>

13位ISBN编号：9787543530362

10位ISBN编号：7543530368

出版时间：2000-08-01

出版时间：广西教育出版社

作者：程祥徽，邓骏捷，张剑桦 编著

页数：129

字数：129000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语言风格学>>

内容概要

本书共分4章12节，从语言学研究的理论高度，详尽地阐述了风格学的渊源，学术含义，研究对象，风格学研究语言的方法论。

本书多角度、多层次论述了语言风格。
理论深入浅出，可读性、实用性。

<<语言风格学>>

作者简介

程祥徽，男，北大中文系毕业，香港大学哲学硕士，1958-1979青海民族学院助教、讲师、破格晋升教授；1979-1981香港大学语文研习所兼职教师；1981-2002澳门大学（及其前身东亚大学）讲师、助理教授、副教授、教授，其间曾任中文系主任、中文学院院长；现任澳门语言学会会长

<<语言风格学>>

书籍目录

序第一章 风格学概述 第一节 风格学的理论基础 一 一般与个别 二 静态与动态 三 特点与风格 四 语言与言语 第二节 中国的风格学渊源 一 孔子的风格观 二 孟子的风格观 三 儒家的风格美学标准 第三节 现代汉语风格学的建立第二章 语言风格 第一节 风格要义 一 风格的一般含义 二 风格的语言学术语含义 三 “特定”与“具体” 四 风格学研究语言的运用 五 风格的切分 第二节 语言风格学的研究对象 一 语言学对语言结构的研究 二 语言风格学研究言语的格调 三 语言时代色彩 四 风格形成的要素 五 语言与言语的转换 六 语体与文体 七 语言风格与文学风格 八 语言风格是一个体系 第三节 语言风格要素与手段 一 语言风格要素 二 语言风格手段第三章 语言的功能风格——语体 第一节 语体的概念 一 语体的定义 二 语体的领先 第二节 语体的类型 一 语体的分类 二 基本语体 三 专业语体 第三节 语体的互动 一 语体的交错现象 二 语体的交融现象第四章 语言风格学的方法论 第一节 统计法——感受、理解、描写 第二节 归纳法——从作品归纳风格特点 第三节 比较法——从比较看风格系统的一致性 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>