

<<新语文读本>>

图书基本信息

书名：<<新语文读本>>

13位ISBN编号：9787543531666

10位ISBN编号：7543531666

出版时间：2001-3-1

出版时间：广西教育

作者：王尚文,王晓明,吴福辉

页数：225

字数：195000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新语文读本>>

内容概要

《新语文读本》的编写作为一项学术工作来做。

无论是读本的选文、编排体系，还是阅读建议的编写，无不贯串着我们的教育理念，以及对中学语文教育学的追求。

之所以命名为“新语文”，也是为了突出这种追求的自觉性与实验性。

《新语文读本》与现行教学的体制相适应，分初中、高中两个部分，按照学生学习、领悟言语的阶段性特征与需要，心理、情感、智力诸方面的发展，以及精神成长的阶段性特征与需要，建立一个循序渐进的阅读体系。

“新语文”之“新”，我们从以下几个方面作了探索。

首先是编写指导思想——语文教育观念。

我们认为，一个人的语文素质直接来自他的读写听说实践。

其中，阅读是基础，是关键。

真正的阅读，是与文本作者心灵的对话。

因此，这套读本并不依循此前所有同类读物所恪守的语言知识、阅读写作知识的逻辑秩序，而按青少年不同年龄阶段心理成长发展的不同特征和需要进行编选。

入选的作品主要不是作为语言知识、阅读写作知识的例子，而是读者与古今中外优秀的思想家、文学家、科学家们进行对话的桥梁。

我们希望通过这座桥梁，能够走出原先较为狭窄的精神洞穴，放眼世界文明的天光云影，领略中华民族的精神风采，从文本的言语中去倾咱伟大心灵的搏动，感情言语世界的奥秘，同时打好语文和人文精神的底子。

<<新语文读本>>

书籍目录

一 爱因斯坦和我们 爱因斯坦 短文四篇 王滨等 少年爱因斯坦二 杂文的艺术（一） 鲁迅 从孩子的照相说起 现代史 聪明人和傻子和奴才 林语堂 买鸟 梁实秋 谈考试三 小说中的“喜剧小品” 马克·吐温 政治经济学 海因里希·伯尔 在桥边 莫里兹 七个铜板 贾大山 游戏四 散文的震撼力 马丁·路德·金 我有一个梦想 海伦·凯勒 假如给我三天光明五 能思想的苇草 帕斯卡尔 思想录 邦达列夫 瞬间的思过六 随笔中纯净的声音 东山魁夷 听泉 别尔戈利茨 白天的星星 梭罗 我生活的地方 附：苇岸《人必须忠于自己》七 雨果和他的《悲惨世界》 雨果 悲惨世界（选读） 莫洛亚 杰作的诞生八大师讲述的惊心动魄的故事 列夫·托尔斯泰 舞会以后 茨威格 象棋的故事九 诗人：土地的永远的歌者十 李白与月亮十一 古诗中的旋律和色彩十二 晓风残月婉约词十三 墨子、孙子和荀子十四 文言、白话对比阅读十五 纸上听说书

<<新语文读本>>

媒体关注与评论

1949年以前最好的是《开明新编国文读本》，1949年以后最好的是这套《新语文读本》
——饶杰滕（语文教育专家、首都师大教授） 我曾为中小学生学习视野长期的禁锢
而有过不安，曾为我们的第一代未曾有过理想的读本而遗憾。
现在，当我手持这样一套好书，心中只有感谢和激动。
——谢冕（文学评论家、作家、北京大学教授） 《新语文读本》融入了这个时代
一批有良知学者对中国语文教育的反省，沉淀着他们对中国语文发展方向的思考。
——曹文轩（作家、北京大学教授）

<<新语文读本>>

编辑推荐

《新语文读本》(初中卷5)(修订版)是《新语文读本·初中卷》系列之一,它与现行教学的体制相适应,按照学习、领悟言语的阶段性特征与需要,心理、情感、智力诸方面的发展,以主精神成长的阶段性特征与需要,建立一个循序渐进的阅读体系。由此对初中部分的选文与编排提出不同要求,作出不同安排。

全书具有以下特色:

- 新理念——语文活动就是人的生命运动;
- 新视野——阅读经典就是与大师对话;
- 新思路——自主阅读就是开拓精神空间;
- 新体系——人文素质就是全面文理交融。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>