

<<新语文写作.初中卷.3>>

图书基本信息

书名：<<新语文写作.初中卷.3>>

13位ISBN编号：9787543535411

10位ISBN编号：7543535416

出版时间：2003-9

出版时间：广西教育出版社

作者：黄玉峰编

页数：179

字数：245000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“新语文”的写作系列分为三个阶段：小学阶段是儿童趣味写作。

让同学们在写作中享受游戏的快乐，我乐，你乐，大家乐，希望大家都由此而喜欢写作，初步养成正确的写作意向和良好的写作习惯。

初中阶段是少年率性写作。

依循成长中的少年归属和爱的需要、认识 and 理解的欲望，让同学们在写作中表现自我，探究生活。

高中阶段是公民自由写作。

通过小学和初中的写作实践，高中生对写作中的“必然”应当已经有所感悟，可以进入“自由”状态。

因此，在这里我们要突出作为一个公民的社会责任感。

通过写作完善自我，参与生活，履行责任，既是高中生的权利，也是义务。

为此，我们必须致力于提高自身基本的语文素养和人文素养。

本套书的内容和框架如下：首先，整套书是以学生精神成长、心理发展、日常生活为经，而以写作理论、写作技巧为纬，编织一个个单元，设计一道道作文题的。

其次，我们的关怀是在出作文题之后，而是在出作文题之前和之时。

我们尽可能创设与学生生活、心理最密切相关的情景，精心选择最佳角度和时机，激发学生的写作欲望，变“要我写”为“我要写”。

其三，整套书不但提倡自我认识、自我修改，更强调互动。

我们设置了交流平台，让学生无论在哪个环节都可以尽情地“倾诉”、“对话”。

其四，对初中生，我们没有片面强调创新而否认模仿和积累，因此在每一单元每一课中，我们都提供优秀的范文以及有关的说明，让学生自己去学习，感悟。

其五，读和写是不能分开的，离开了读，学生的思想将成为无源之水，我们在整套书中都贯穿了读写的结合。

老师、家长和孩子可以根据我们提到的书籍、文章扩大展开去，从大量阅读中汲取写作的思想内容和灵感。

其六，与读书一样，让学生养成良好写作习惯是我们追求的一个目标。

如果因这套书我们的学生能养成终生写作的习惯，那么我们的目的也就达到了。

所以，我们在整套书设置了很多关于如何逐渐养成写作的良好习惯的篇章。

书籍目录

第一单元 自然因我而美丽 第一课 一片绿叶的感动 第二课 倾听雨声 第三课 新月朦胧 第四课 一匹狼的思念第二单元 生活之花绽放时 第一课 笑比哭好 第二课 一颗心与另一颗心 第三课 风光无限 第四课 让每一张脸都生动起来第三单元 读书之乐何如 第一课 润物细无声 第二课 一“网”打尽天下文 第三课 和大师聊天 第四课 与缪斯共舞第四单元 走过多少磕磕碰碰 第一课 骨子里的财富 第二课 守望心中的太阳 第三课 改过不吝是智者 第四课 收藏每一束阳光第五单元 探究路上走一回 第一课 耶稣是七天复活吗 第二课 一把辛酸泪 第三课 我为自己画张像 第四课 卒章显志 石破天惊第六单元 第三只眼睛看世界 第一课 两棵树的不同遭遇 第二课 浅池里摸不到大鱼大虾 第三课 铁一般的事实也会打架 第四课 请个名人当辩手 第五课 为什么动我的奶酪第七单元 进入社会的名片 第一课 给电视台提个建议 第二课 播音员工作我准行 第三课 请与我同行 第四课 有七分证据不说八分话第八单元 扶上马 送一程 第一课 给题目“相个面” 第二课 用一点加减法 第三课 比别人多想一步棋 第四课 巧借时间快构思 第五课 追回最后一分尾声 盘点你的“金子” 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>