

<<蓝皮语文系列>>

图书基本信息

书名：<<蓝皮语文系列>>

13位ISBN编号：9787543551985

10位ISBN编号：7543551985

出版时间：2008-5

出版时间：广西教育

作者：蔡晔

页数：1

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;蓝皮语文系列&gt;&gt;

## 内容概要

阅读是一种感悟，涵咏名篇，吐纳珠玑，令人唇齿留香……阅读是一种姿态，倾听世界，翰墨馨香，让心灵的历程更久远……《语文课程标准》告诉我们：“阅读是搜集处理信息，认识世界，发展思维，获得审美体验的重要途径。”

纵观近几年全国各地中考语文试题，选文范围较往年更为广泛，材料的文化内涵更为丰富，阅读试题更强调有独特的感受和体验，综合性试题有所增加。

这些变化要求我们在平时的阅读中加强多角度阅读，努力培养探究阅读精神。

为此，我们邀请了《语文报》最优秀的作者编写了这套高质量的《蓝皮语文系列》丛书，旨在向同学们提供最有效的阅读训练，增强语文阅读能力，提升语文阅读水平。

这些作者都是具有丰富教学经验的一线教师，他们独到的见解和敏锐的洞察力，对中考命题特点及规律的准确把握，使得本书具有很强的权威性、前瞻性和导向性。

本丛书体现了如下特点：1. 编写阵容强大。

本书的主要编者均为《语文报》最优秀的作者。

2. 编写目标明确。

本书以《语文课程标准》为本，以素质教育理念为指导，以学生的学习需要为目的，以中考为导向，重考试，更重能力，以练习为核心，帮助学生集中突破阅读理解的难关。

3. 编写理念实用。

本书摒弃了华而不实的“技法讲解”，和长篇说教，仅起提纲挈领的引导作用，直接展现给学生大量的新鲜经典的练习题，引领学生在实践中掌握技巧，突破创新，既适合学生自练自测，也适合教师检验学生的学习情况。

4. 选文广泛新颖。

每册精选上百篇时尚热点美文，注重选文的科学性、人文性和时代性，按照主题分成若干个单元，将学生的审美阅读与实战训练紧密结合起来。

5. 题型紧随趋势。

考点一目了然，难度层次分明，体现了中考命题的走向。

答案精准简练，解析清晰易懂。

## &lt;&lt;蓝皮语文系列&gt;&gt;

## 书籍目录

- 现代文阅读技巧点拨 身边点滴 迷津指点 模拟训练 训练1 有一种声音越来越动听  
 训练2 给电脑打个“补丁” 训练3 冠军，曾“输在起跑线上” 训练4 别再糟蹋美  
 猴王了 训练5 最糟糕的发明 训练6 灾难铸就伟大的中国 真题链接 训练7 日  
 全食 完善自我 迷津指点 模拟训练 训练8 读书养气 训练9 演奏快乐 训  
 练10 过有理想的生活 训练11 勇敢地追求真正的美 训练12 快乐标杆 训练13  
 诚实是一种可贵的品质 真题链接 训练14 好梦何必成真 情驻人间 迷津指点 模拟  
 训练 训练15 假币 训练16 爱如茉莉 训练17 高贵的捐赠 训练18 请允许  
 我满含泪水地回来 训练19 留在我心底的眼睛 真题链接 训练20 为我唱首歌吧 环  
 保新知 迷津指点 模拟训练 训练21 罗布泊，消逝的仙湖 训练22 面对全球变暖  
 ，普通人的“节能账” 该怎么算 训练23 冬季“杀手”——浓雾与逆温 训练24 “空  
 中恶魔”酸雨 训练25 “能否能吐”的森林 真题链接 训练26 绿色技术 揭秘自然  
 迷津指点 模拟训练 训练27 堰塞湖：不期而至的湖泊 训练28 假如没有台风和  
 闪电 训练29 雪山向日葵 训练30 迷途的藏羚羊 训练31 迷雾探踪 训练32  
 南极冰架坍塌，“露出”神秘物种 真题链接 训练33 鸟儿为什么歌唱 感谢有你 迷  
 津指点 模拟训练 训练34 定格一种倒下的姿势 训练35 会唱歌的火炉 训练36  
 春节，少了一个去处 训练37 老师的粉笔 训练38 我的早年生活 真题链接  
 训练39 家国之思 迷津指点 模拟训练 训练40 苇塘（节选） 训练41 丰碑  
 训练42 沉船——为邓世昌而作 真题链接 训练43 又临黄河岸 浓浓爱意 迷津指点  
 模拟训练 训练44 父亲 训练45 一位母亲与家长会 训练46 签名 训  
 练47 一个美丽的错误 训练48 父子 真题链接 训练4 9仰望母亲 神奇科学 迷  
 津指点 模拟训练 训练50 蜜蜂与排雷 训练51 奥运飞人的追风战靴 训练52  
 航空母舰 训练53 神奇的色彩世界 真题链接 训练54 人类只剩7年时间拯救地球 旖  
 旎风光 迷津指点 模拟训练 训练55 郁孤台笑了 训练56 魅力海北 训练57  
 济南的秋天 训练58 大唐柳色 训练59 君山竹奇 训练60 山中访友 真题链  
 接 训练61 陕北的山 咏物情怀 迷津指点 模拟训练 训练62 蜘蛛 训练63  
 蔷薇几度花 训练64 那一束伴地莲 训练65 樱桃树下 训练66 丁香赋 训  
 练67 神奇的丝瓜 真题链接 训练68 享受春雨古诗文阅读技巧点拨 古诗词精选 迷津  
 指点 模拟训练 训练69 酬乐天扬州初逢席上见赠 训练70 赤壁 训练71 过零  
 丁洋 训练72 山坡羊潼关怀古 训练73 绝句 训练74 送杜少府之任蜀州 训  
 练75 无题 训练76 训练77 登飞来峰 真题链接 训练78 汉江临泛文言文佳篇  
 迷津指点 模拟训练 训练79 岳阳楼记（节选） 训练80 训练81 陋室铭  
 训练82 三峡（节选） 训练83 与朱元思书（节选） 训练84 五柳先生传 训  
 练85 马说 训练86 训练87 小石潭记（节选） 训练88 太宗论盗 训练89  
 害群之马 训练90 学弈 训练91 问说（节选） 训练92 教学相长 训练93  
 董遇“三余”读书（节选） 真题链接 训练94 醉翁亭记参考答案

## 章节摘录

现代文阅读技巧点拨 中考现代文阅读的考查,包括记叙文、说明文、议论文三种文体。分析近年来的中考试卷,全国各地对整体阅读能力的考查更加突出,而且题型的设计角度也‘比较开阔、丰富,相对来说所占分值也较多。

那么我们怎么样才能在学习中克服障碍,在考试中取得成功呢?下面我们介绍一些阅读技巧。

阅读文章的一般规律是:由语言形式到文章内容(因文解道),再由文章内容到语言形式(因道解文),循环往复,逐步加深理解。

当你面对文章,可通过以下三步来阅读理解: 第一步,精读文章,整体感知理解内容和形式。

先以较快的速度默读一两遍,明确文章的主要内容(写的什么),领会作者的主要写作意图,即文章的主旨;把握文章的思路(怎么写的)。

找到体现作者写作目的和思想感情的关键句(主旨句)、段落的中心句、段与段之间的过渡句以及前后照应的词句,把握文章的结构特点和表现手法等。

这是十分关键的环节,但也是同学们容易忽略的环节。

第二步,研读问题。

一字不漏地阅读文章后的问题,找出题干中的重要词语,明白命题者的意思,避免答非所问。

第三步,细读文段,做好标记。

仔细研读问题所涉及的文章段落或区域,筛选对答题有用的信息,在原文中做好标记,以便精心组织答案。

应该注意的是: 1.问题所涉及的范围,有的是文段局部,有的则涉及整篇文章。

同学们要抓住题干的关键词句,联系上下文,善于准确有效地搜索信息,全面地整理出答案。

2.组织答案,最好摘取文中的词语综合整理,尽量少用自己的语言。

平时训练中同学们要加强这个意识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>