

<<黑皮语文系列>>

图书基本信息

书名：<<黑皮语文系列>>

13位ISBN编号：9787543562493

10位ISBN编号：7543562499

出版时间：2011-6

出版时间：广西教育

作者：蔡晔

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;黑皮语文系列&gt;&gt;

## 内容概要

俗话说：“巧妇难为无米之炊。

”对于写作来讲，素材就如同米。

没有鲜活的素材，即使你拥有深刻的立意、巧妙的构思、靓丽的语言，也写不出好的文章来。

而且在考场为文时，相当一部分考生往往会遇到这样的情况：首先，头脑中储备的精彩素材有限，可谓“书到用时方恨少”，不管怎样搜肠刮肚，就是想不出来；其次，考场时间紧迫，容不得自己前思后想、仔细斟酌，一些平庸的或不对题的素材被匆忙写进了作文；第三，即使想出一些适合的素材，但是缺乏必要的组织，也会使语言啰唆，内容不够精练，影响了表达效果。

那么怎样用最便捷的方法积累素材，用最独到的眼光挑选素材，用最娴熟的手法运用素材呢？相信《高考作文素材运用全解全练》一书能为考生提供答案。

它将人物素材、历史素材和社会时事素材系统化，帮助考生在较短时间内理解素材并加深记忆，从而积累起丰富的、在考场上管用的素材，并掌握灵活使用这些素材的方法，以便临考时能够“信手拈来，恰到好处”，奠定高分作文的基础。

### 一、精挑细选，素材典范。

全书选取古今中外的典型历史人物、常见的名著人物以及具有重要影响的群体人物，对其人生经历和有关事例进行精挑细选，以求准确把握人物的精神品质；甄选著名历史事件和社会时事，精心编排，主要突出其对历史、社会的影响及给人类带来的震撼。

通过一些具体的实例告诉考生，若能对素材多加积累和品悟，在写作时使用出来，然后点睛、提炼核心，就能获得惊喜。

### 二、评析素材，指导使用。

隽永精致的精品素材，智慧灵动的多角度解读，构建考生丰富经典的素材背囊，激发考生鲜活创新的发散思维，引导考生生动活泼的写作思路，更在无形中养成考生深入思考的人生习惯，提升考生分析判断的终身能力。

基于此，本书在每一则素材后设置了“素材提炼”“名师点评”“素材拓展”，帮助考生洞晓素材的运用角度。

这些话题涵盖了近5年全国各地高考作文的命题内容，针对性极强。

只要考生认真浏览素材，并注意体会素材话题及其运用角度，考场上就能灵活使用，成就作文高分梦想。

### 三、技法点睛，学以致用。

常言道：“授人以鱼，不如授人以渔。

”本书不仅精选实用的素材和运用这些素材的高考满分作文或优秀作文，还具体介绍讲解了很多实用和独特的素材处理运用的方法，让广大考生学会“捕鱼”的技巧，从而灵活自如地利用各种素材夺取高分甚至满分。

本书的编者都是在中学作文教学、研究方面有独特心得的一线名师，他们结合自己多年的教学与阅卷经验，精选并归纳典范的作文素材，提供灵活使用这些素材的方法技巧，让考生们从素材匮乏、陈旧与不知如何选材的苦末路中摆脱出来，为他们在考场上出奇兵、夺高分提供了有力的保障。

<<黑皮语文系列>>

书籍目录

第一编 素材提炼篇

第一章 高考作文素材处理的意义与原则

提炼素材的基本原则

第二章 素材处理运用的方法

方法一 反弹琵琶 旧曲新唱

方法二 立足现实 故事新编

方法三 聚焦历史 抒写感悟

方法四 体味生活 感悟人生

方法五 积淀生活 真情倾诉

方法六 理例结合 充分论证

方法七 组合排比 扩为结构

方法八 故知人人有 唯我笔下新

第二编 素材运用篇

第一章 发掘历史与经典

一 情中情因情感妹妹错里错以错劝哥哥

二 西游后记

三 真假美猴王

四 祭孙悟空

五 箭锋上的友情

六 三国群英会

七 陷阱

八 永远的葱郁，永远的中国

九 搬家

十 与你为邻

十一 庄子，灵魂的工程师

十二 仰望星空与脚踏实地

十三 荆轲之死

十四 历史从那一夜开始

十五 月出青云，临风书雪

十六 菊花人生

十七 选择牢笼

十八 菊花飘香的时节

十九 是梦境与我为邻

二十 呼吸历史的薰香

二十一 和而不同的中国智慧

二十二 无字碑上的智慧

.....

第三编 素材积累篇

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>