

图书基本信息

书名：<<人人都有写作天赋/美国中小學生人文和科学阅读系列>>

13位ISBN编号：9787543566804

10位ISBN编号：754356680X

出版时间：2012-4

出版时间：广西教育出版社

作者：美国卡洛斯出版集团

页数：75

译者：小多北京文化传媒有限公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

写在前面的话 小时候，我很崇拜那些名字被印在书本上的作家，甚至梦想过自己长大后能成为一句作家。

不过现实中，我却常常为了写好一篇作文而犯难。

如果有时间机器，我真想回去告诉当时的自己：“嘿，别觉得写作文有多难，不就是讲故事嘛！”

” 是的，写作就是在讲故事，那么，就让我们一起来探索讲故事的能力吧。

无论是我这个大人，还是你这个孩子，我们都最爱听故事了。

神话、民间传说、传奇故事、童话，你最喜欢哪一种？

我呢，最喜欢灰姑娘Cinderella的童话，你也一定听过，那你知道世界上有《900个灰姑娘》吗？

不过，她们看起来好像又都出现在同一个故事里！

魔法、浪漫、现实，还有就是善有善报、恶有恶报！

这就是一个故事的灵魂，它传递的是人们的思想和愿望。

你会在这儿《邂逅莎士比亚》，问问他是怎么创造出一个故事的；可以分享大作家马克·吐温、儿童图书作家罗伯特·索西的故事；也可以问问奶奶，看看她那里有没有你家世代的秘密，记录一个《家庭故事》，写下家族的记忆；你还可以学会《讲故事的十个小技巧》，给你的朋友讲鬼的故事：在一个月黑风高的夜晚…… 我们特别给你讲述《李将军敬上》，那里面的小姑娘也喜欢听故事，看看她是怎样从一个没有自信心的孩子，变成一个坚强的女孩。

讲故事是一种分享的方式，在文字信息发达的今天，人们用很多种方式、通过不同的媒体，一直不断地在讲故事。

看了好书，给朋友讲讲；在学校遇到事情，给妈妈唠叨；记日记、写博客……都是讲故事。

在故事里，你可以讲述内心的感受，可以展现爱和希望，还可以带领听众到你想象的世界。

你的故事讲得好了，也许会流传百年，也许会影响百万人，也许只让你最爱的人听，也许就讲给你自己，那有什么关系呢！

编者：比力

## 内容概要

你会在这儿《邂逅莎士比亚》，问问他是怎么创造出一个故事的；可以分享大作家马克·吐温、儿童图书作家罗伯特·索西的故事；也可以问问奶奶，看看她那里有没有你家世代的秘密，记录一个《家庭故事》，写下家族的记忆；你还可以学会《讲故事的十个小技巧》，给你的朋友讲鬼的故事：在一个月黑风高的夜晚…… 《人人都有写作天赋》特别给你讲述《李将军敬上》，那里面的小姑娘也喜欢听故事，看看她是怎样从一个没有自信心的孩子，变成一个坚强的女孩。讲故事是一种分享的方式，在文字信息发达的今天，人们用很多种方式、通过不同的媒体，一直不断地在讲故事。

书籍目录

写在前面的话跟大作家学写作分享我的故事邂逅莎士比亚写下回忆讲故事：一种分享的方式从口耳相传到跃然纸面故事的礼物讲好恐怖故事的秘籍讲故事的十个小窍门900个灰姑娘家庭故事：留住记忆千万别把“麦克白”挂嘴边李将军敬上“童话王国”德国用科技讲故事

章节摘录

分享我的故事 一直以来我就知道自己想成为一名作家。在我还不会写字的时候，我就仔细听别人读给我的故事，然后再把它们讲给我的朋友们听。但是在讲的时候，我会去掉那些我不喜欢的内容，再加进一些我自己的想法，有时还添加很多怪物来使故事更加有意思。

把故事的内容这样变换了之后，我讲的故事并不一定有意义，但是却非常令人兴奋——我的朋友们都非常喜欢听。

现在我仍然会这样做，用新的、令人兴奋（我希望是这样）而又理智的方式来复述民间故事、神话故事或者传说。

在我学会写字之后，我决心要成为一名作家，其他职业我一概不感兴趣。

我写的第一批“书”是为我的家人和朋友们写的短小的圣诞节或者生日故事，写在我自己订在一起的一张张横格纸上。

那时候还没有电脑，所以我不得不一遍遍地抄写我的故事，做成很多备份。

我喜欢自己的故事里配有图片，但是我不擅长画画。

好在我的弟弟丹尼尔喜欢画画，于是他就为我的“书”画插图。

现在他已经是一名全职的图书插图画家了。

在过去的几年里我们一起出版了九本书。

在我读二年级的时候，我写了一个名叫《伟大的雅美酸奶》的故事，是关于一个魔术师的，他使用的魔力词是“Yazam”。

他所有的魔法都乱了套，他想用魔法变出花朵，结果却变成了怪物。

在妈妈的帮助下，我把这个故事寄给了兰登书屋的一位编辑，因为我觉得我的故事非常有趣，足够做成一本书了。

兰登书屋的那位编辑并没有买下和出版我的故事，但是她写了一封信给我，上面写着：“继续努力，终有一天你的作品会被出版的。”

那是我得到的最好的建议。

现在我告诉那些年轻的作家：“继续努力，如果你努力工作，尽自己的最大努力来写作，那么你的作品也会被出版的。”

读三年级的时候，我的第一个故事被刊登在了一家报纸上，是加利福尼亚的《奥克兰论坛》的“儿童角”专栏，我现在就居住在加利福尼亚。

我的这个故事是关于骑士和龙的。

突然之间，我就成了一个发表过作品的作家了。

不过，直到读大学时，我才出版了自己的第一本真正意义上的书，里面写了三个故事，我弟弟为它们配的插图。

起初没有一个编辑喜欢我写的这些故事，但当我们第四次尝试的时候，终于有一位编辑同意将它们出版了。

一年之后，我们的第一本书《刀疤脸的传说：一个黑脚族印第安人的故事》出版了——我儿时的梦想终于实现了！

尽管实现这个梦想用了很长时间，但我获得了巨大的回报。

每当我拿到新书的样书，或者在杂志、报纸上读到我为写的新故事时，我总会感到一阵激动。

写作让我拥有了很多美好的时刻。

当我第一次观看电影《花木兰》时，最美好的时刻在电影结尾处出现了，那就是当字幕上出现“根据罗伯特·索西的故事改编”这句话时。

我从没见到过那位告诉我继续努力的编辑，但是对我来说，她是我的一位朋友。

她知道我是认真的，而且乐意花时间鼓励我。

因为你正在读这篇文章，所以我知道你对你的写作也是认真的。

现在，轮到我来鼓励你了。

要成为一名有作品出版的作家可能用不了多久，也可能会等很长时间，但是，相信我，这是值得付出努力的！

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>