

<<初中生分类作文>>

图书基本信息

书名：<<初中生分类作文>>

13位ISBN编号：9787543652798

10位ISBN编号：754365279X

出版时间：2009-4

出版时间：青岛出版社

作者：王振敏 编

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<初中生分类作文>>

### 内容概要

《初中生分类作文：命题作文》教你在命题选材的上主要有以下几种方法。

- (1) “中心”延伸法，就是围绕作文的中心（主旨、主题），选择那些最能凸现主题的材料。
- (2) 时空联想法，就是根据文题暗示（或明示）的时间、地点去选择材料，并将最能反映主题的材料梳理清楚、注重细节。
- (3) 性格联想法，就是围绕文中作者讴歌或贬抑的人物性格，去搜集与之相关的材料。
- (4) 事景联想，就是围绕作文所叙的事件和所写的景物去搜集与之相关的材料。

<<初中生分类作文>>

书籍目录

命题作文的写作技巧我的同龄人我的同龄人我的同龄人我的同龄人我的同龄人我的同龄人我的同龄人  
我的同龄人我的同龄人我最熟悉的一个人我最熟悉的一个人我最熟悉的一个人我最熟悉的一个人我最  
熟悉的一个人

## &lt;&lt;初中生分类作文&gt;&gt;

## 章节摘录

我的同龄人 迄今为止，在我的身边，总共有两个人与我同龄。这可是真真切切的同龄——他，她，还有我，我们三个同年同月同日生。

他是我的同龄人，浑身透着孤傲。

父母能力超群，积累了不小的家业，任由他挥霍。

高兴了就请大帮的人吃饭，还花了八千多块给女孩子买礼物。

他是我的同学，他是我的同龄人。

她也是我的同龄人，至今我还记得在沂蒙山区的那次偶遇。

那是在三年前我的生日，我第一次见到了所谓的山区儿童。

见面时她手里拿着一根烧着的麦秆，父亲觉得好奇，弯下腰问她在做什么，她吹灭了火苗，歪着头回答：“今天是生日，我十一岁。”

这时走来了一位典型的农村中年妇女，头上围着起了毛边的翠色头巾，穿着紫红花袄，脸上黑皱一片，眉眼的轮廓已被生活磨出了与年纪不符的老气。

她跑过去，躲在妇女身后，母女俩一齐盯着我们这些陌生的外来人。

她和电视上的山区孩子不太一样，白净的脸，衣着虽说朴素，却也很讨人喜欢。

我至今仍不知她和我究竟有没有跨过命运的沟壑，因为年龄的亲近而拉近彼此的距离，成为朋友。

但她，的确是我的同龄人。

她的母亲冲我们笑，还很好客地邀请我们去她家坐坐。

我总是忘不掉那笑容，不是恢宏，不是傲气，是世界万物终要回归的平凡，极端的艺术性的平凡。

穿过嶙峋的山道，她的家让我对于“贫困”二字有了更深的体会。

这大概是一个不可接受的现实——一间平房，用木头歪歪斜斜做了个外门，屋内一贫如洗，弥漫着一股说不出的晦暗。

床、凳子、桌子、灶台，剩下的就是一堆黑乎乎的东西堆在一起。

如此的境况，使爸爸停在门外的轿车也变得格外显眼。

我们是同龄人，却完全属于不同的世界。

后来的几天，出于好奇，我又跑来她家几次。

几次的相处对我影响很大。

她说她住在这里，经常能够看到富裕的人家开车来旅游，从前她以为穷和富就是命里带的本质上的区别，可后来知道不是，原来有能力就可以变得富裕。

她还说不是山里每个穷孩子都乐意上学，可是她爱学，她不想让自己的子子孙孙，像自己现在一样。

她说话时眸子总望着生着霉斑的屋顶，闪着憧憬的光，仿佛在勾画那幅，让她日思夜想的蜕变的图画。

她正深一脚浅一脚地迈向那幅图画，她正为那虚幻的图纸添砖加瓦。

.....

<<初中生分类作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>