

<<筑万松浦记>>

图书基本信息

书名：<<筑万松浦记>>

13位ISBN编号：9787543658783

10位ISBN编号：754365878X

出版时间：2010-1

出版时间：青岛出版社

作者：张炜

页数：395

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<筑万松浦记>>

内容概要

我自己认定的东西一些看法，是会比较倔强地坚持下去的。

我认为自己努力最大的，一度是短篇小说。

我看重自己的短篇，如我的一百三十多个短篇，几乎每一篇在写作时都称得上处心积虑，且是状态最好的时候。

二三十年过去了，它们当中可能有十篇二十篇是我今天写不出，并且仍然喜欢的。

短篇中，多次被评论或选载得奖的是《日》《一潭清水》我自己同样看重的有《海边的雪》《冬景》《玉米》等。

其中一些写我童年生活和记忆的，今天看更能让我感动，因为它们纯正朴实，有真情有张力。

有时我想，一些最饱满的创作也许在我的中短篇小说里。

我写了十七八部中篇，其中没有被广泛转载和评论过的一些篇目，如《护秋之夜》《蘑菇七种》《瀛洲思絮录》《金米》等，也许不逊于或好于《秋天的愤怒》。

长篇小说写了十二部，我个人除了《古船》《九月寓言》而外，较看重《外省书》《丑行或浪漫》《刺猬歌》《能不忆蜀葵》等几部。

<<筑万松浦记>>

作者简介

张炜 1956年11月生于山东省龙口市，原籍栖霞县。

现任山东省作家协会主席、专业作家。

发表作品一千余万字。

1975年开始发表诗，1980年开始发表小说。

主要作品有短篇小说《一潭清水》《声音》《玉米》《冬景》，中篇小说《蘑菇七种》《瀛洲思絮录》《秋天的愤怒》，长篇小说《古船》《九月寓言》《家族》《外省书》《柏慧》《能不忆蜀葵》《丑行或浪漫》《刺猬歌》，散文《融入野地》《夜思》《芳心似火》，文论《精神的背景》《当代文学的精神走向》等。

作品在海内外多次获奖，被译成英、日、法、韩、德等多种文字。

其中1999年《古船》被评为“世界华语小说百年百强”（《亚洲周刊》），《九月寓言》与作者分别被评为“九十年代最具影响力+作家十作品”，《九月寓言》《外省书》《能不忆蜀葵》《鱼的故事》《丑行或浪漫》分别获“全国优秀长篇小说奖”、“中国畅销书奖”、“中国最美的书奖”等。

新作《刺猬歌》反响热烈。

<<筑万松浦记>>

书籍目录

绿色遥思秋日随笔二题你的树作家的温柔存在的执拗一辈子的寻找水手有书的长旅中年的阅读人的用具谈简朴生活利口酒梦一样的莱茵河去看阿尔卑斯山默默挺立八位作家呆过的地方徐福在日本台港小记从沙龙到小屋从国际艺术村谈起史可酒窝回眸三叶一条有树的路尊长失去的朋友窗前马颂怀念有个依岛北国的安逸济南：泉水与垂杨东部：美城之链我的开始八月手记十年诉说童年之梦心事浩茫心中的交响远河一蘑菇作家的不同房间奔跑女神的由来在滔滔汇流之中时代之蛊和东夷之风筑万松浦记美丽的万松浦万松浦纪事它们“大地”及其他对世界的感情城市与现代疾患纯文学的当代境遇“个性”和“想象力”小说状态：预测和感想想象·功课·气象二十年的演变把文字唤醒今天的遗憾和慨叹沉迷与超越

<<筑万松浦记>>

章节摘录

绿色遥思 我觉得作家天生就是一些与大自然保持紧密联系的人，从小到大，一直如此。他们比起其他人来，自由而质朴，敏感得很。

这一切我想都是从大自然中汲取和培植而来。

所以他能保住一腔柔情和自由的情怀。

我读他们写海洋和高原、写城市和战争的作品，都明显地触摸到了那些东西。

那是一种常常存在的力量，富有弹性，以柔克刚，无坚不摧。

这种力量有时你还真分不清是纤细的还是粗犷的，可以用来做什么更好。

我发现一个作家一旦割断了与大自然的这种联结，他也就完了，想什么办法去补救都没有用。

当然有的从事创作的人并且是很有名的人不讲究这个，我总觉得他本质上还不是一个诗人。

我反对很狭窄地去理解“大自然”这个概念。

但当你的感觉与之接通的时刻，首先出现在心扉的总会是广阔的原野丛林、是未加雕饰的群山、是海洋及海岸上一望无际的灌木和野花。

绿色永久地安慰着我们，我们也模模糊糊地知道：哪里树木葱茏，哪里就更有希望、就有幸福。

连一些动物也汇集到那里，在其间藏身和繁衍。

任何动物都不能脱离一种自然背景而独立存在，它们与大自然深深地交融铸和。

也许是一种不自信、感到自己身单力薄或是什么别的，我那么珍惜关于这一切的经历和感觉，并且一生都愿意加强它寻找它。

回想那夏季夜晚的篝火、与温驯的黄狗在一起迎接露水的情景，还有深夜的谛听、到高高的白杨树上打危险的瞌睡，等等；这一切才和艺术的发条连在一起，并且从那时开始拧紧拧紧，使我有动力做出关于日月星辰的运动即时间的表述。

宇宙间多么渺小的一颗微粒，它在追不得已地游浮，但总还是感受到了万物有寿，感受到了称作“时光”的东西。

<<筑万松浦记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>