

<<人间世>>

图书基本信息

书名：<<人间世>>

13位ISBN编号：9787543659261

10位ISBN编号：7543659263

出版时间：2010-1

出版时间：青岛出版社

作者：黄孝阳

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人间世>>

内容概要

《人间世》由两条线交缠而成。

现实是重的，是五十年的光阴。

急如闪电，呈现出一种浮世绘的效果，是波澜壮观的时间长河在人世间的唏嘘之声。

是中国大地的那五十年与个体命运的奇异映耀；内心是虚的，是一刹那，无限长，被种种思虑拓展开其广度与深度。

就像《尤利西斯》中那都柏林人的一天。

词语被打开，成为认识之门，自有其声色气味、寒暖软硬；自有其枯季雨季、晨光午夜。

它是智力写作的典范，文学性与思想性这两者因为作者的笔触，取得了令人赞叹的平衡。

<<人间世>>

作者简介

黄孝阳，1974年生。
江西抚州人。
江苏省第三届、第四届签约作家，获第三届紫金山文学奖。
已出版《遗失在光阴之外》、《网人》、《时代三部曲》等。
发表中短篇小说百万余字，提出“量子文学观”。

<<人间世>>

章节摘录

本书由两部分构成。

前者讲述了一位大名李国安的50年，以20世纪下半叶的中国为背景，细致地描摹了一个五十年代生人是如何历经那些有着深刻意义的特殊年代（大饥荒、文革、大串连、知青上山下乡、返城、高考、改革与开放、计划生育、官倒、两轨制种种世态、通货膨胀、经济紧缩和膨胀、裙带官僚资本、地产热、贫富分化加剧……），从为填饱肚皮而苦涩挣扎到一跃成为改革先锋、官场能吏，坐拥权势、金钱与美女，到惶惶不可终日，最后身未死，心已死。

<<人间世>>

编辑推荐

回首建国60年，中国版的《红与黑》，文学大师莫言倾情推荐：《人间世》是犹如万花筒般丰富多彩的江南才子书。

作者试图用小说包罗万象。

妙语丛出，佳句联翩，想象力惊人。

书中的思想艺术元素，纷纭繁复，正是半个世纪来的梦与真。

《人间世》是犹如万花筒般丰富多彩的江南才子书。

作者试图用小说包罗万象。

妙语丛出，佳句联翩，想象力惊人。

书中的思想艺术元素。

纷纭繁复，正是半个世纪来的梦与真。

——莫言 每一个时代都有每一个时代的代表作家。

黄孝阳是他们那一代的佼佼者。

——东西 中国小说家多半以故事为鹄，纪实为矢，让精神化的个体趣味服膺于社会学的普遍法则。

黄孝阳则别具一格，他从来都知道小说大于故事，虚构重于纪实。

他的小说往往在其他小说止步的地方开始飞翔。

《人间世》便是一部由人历世而非入世及人的飞翔之作，它的繁复与清澈，严肃与滑稽，意象化的哲思与游戏性的感悟，放飞的是一只以后现代主义精神为翅的中国小说之鸟。

也许是鹰。

——刁斗 《人间世》是我读到过的黄孝阳的所有作品中最为迷人的作品。

时间的跨越以及空间的不停转换，仿佛将那一时期的众生命运图像推到我们面前。

小说具有史诗一般的气质，悲恸与荒谬、真诚与忏悔，如同暗夜星辰，一一历现眼前。

文本的反传统创造更令我激动。

毋庸置疑，这是当下中国最震撼人心的汉语长篇之一。

——海男 小说的叙事在一个虚拟的“樺城”和剧变的当代中国的一隅之间交叉穿插，也在火与冰、罪与罚、时与光、闹剧与诗篇、天堂与地狱之间多极震荡，“樺城”中幻想的光芒和俗世中李国安随波逐流的人生形同天壤，又互为表里，在遥相呼应中交织成深刻的反讽。

高难度的叙述显示出作者的勇气与锐气。

这种几乎被遗忘的形式探索的激情，如同暗夜中野地里的篝火。

是如此寂寞，又是如此肆无忌惮。

——黄发有

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>