

<<孩子一定要知道的50座历史文化>>

图书基本信息

书名：<<孩子一定要知道的50座历史文化名城（中国篇）>>

13位ISBN编号：9787543661349

10位ISBN编号：7543661349

出版时间：2010-2

出版时间：青岛

作者：张振鹏

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<孩子一定要知道的50座历史文化>>

### 内容概要

《孩子一定要知道的50座历史文化名城(中国篇)》是一套亲子旅游图书，分为中国篇和世界篇。中国篇从国务院近30年来公布的四批一百多座国家级历史文化名城中遴选出50座最具特色的名城。这些名城中很多是千年古城，历史文化气息浓厚，有着不朽的历史积淀，同时又具备现代城市的风情，走近它们，就能充分感受它们所散发出来的历史人文气息，从而充实提高自己的文化素养，体味历史文化的美与自然。

衷心希望本套书能够带给孩子一份认知、一份震撼、一份充满人文关怀的乐趣和思索，带给孩子一种对性情的陶冶、一种眼界的提高、一种人文知识的增长和人生阅历的丰富……

<<孩子一定要知道的50座历史文化>>

书籍目录

一 华东名城上海济南青岛泰安曲阜南京苏州扬州杭州绍兴南昌景德镇福州泉州二 华南名城广州潮州桂林海口三、华中名城武汉长沙凤凰郑州开封洛阳四 华北名城北京天津大同平遥呼和浩特承德山海关五 西北名城西安延安咸阳银川敦煌吐鲁番六 西南名城重庆成都乐山都江堰拉萨日喀则昆明大理丽江遵义七 东北名城哈尔滨吉林沈阳

## 章节摘录

12. 景德镇 [名城概览] 景德镇市是世界闻名的“瓷都”，与佛山、汉口、朱仙镇并称四大名镇。

位于江西东北部，西北与安徽省东至县交界，南与万年县为邻，西同鄱阳县接壤，东北倚安徽祁门县，东南和婺源县毗连。

景德镇以其珍贵的陶瓷古迹、精湛的制瓷技艺、独特的瓷业习俗、优雅的瓷乐演奏、秀丽的田园风光，构成了独具特色的人文景观和自然景观。

城内有展现陶瓷文化的陶瓷文化博览区、展示古代官宦文化的江南第一衙——浮梁古县衙景区，以及集陶瓷、生态、红色、古镇于一身的高岭(瑶里)风景区等旅游名胜。

1982年，景德镇以其悠久的瓷文化而被国务院首批列为24个历史文化名城之“寻幽探秘”“景德镇”的名字是怎样来的？

在《景德镇陶系》中记载：在宋代之前，景德镇曾有过多个名称：新平镇、昌南镇、陶阳镇等。在宋真宗景德年间(1004—1007)，这里的陶瓷工艺已发展到一定规模。

于是，皇帝赵恒派人去景德镇制造一些皇家御用瓷器。

制作好的瓷器由于光致貌美，底书“景德年制”四字，于是都称景德镇瓷器。

从此以后，这里就叫“景德镇”，名称沿用至今，已有近1000年的历史了。

景德镇的瓷器世界闻名，除了其做工精良外，是否还有其他原因？

中国的英文名称“CHINA”的小写“China”是“瓷器”的意思，而“CHINA”的英文发音源自景德镇的历史名称“昌南”，以此来突出景德镇瓷器在世界上的地位和影响。

陶瓷民俗博物馆 景德镇陶瓷民俗博物馆，位于风景秀丽的枫树山盘龙岗上，距市中心3千米，该馆保存有完好的明、清瓷业建筑和世俗民居建筑。

博物馆由“清园”、“明间”两部分建筑群组成。

“清园”内有大夫第、柴行、书房、祠堂等雕刻精美的清代建筑；“明间”则由一系列明代的祠堂、住宅、商店、间门等构成，最为典型的是梁架硕大、气势宏伟的祠堂。

这里陈列着大批精美瓷器和珍贵名画，清园附近还有反映陶瓷生产工艺的古窑作坊群，在仿古瓷作坊中有手工操作表演，游客可以一瞻传统手工制瓷工艺。

浮梁古县衙 浮梁古县衙位于景德镇市浮梁县旧城内，是我国江南唯一保存完整的清代五品的县级衙署，被誉为“江南第一县衙”。

整座建筑布局显示出封建衙门特有的威严气派，衙署内陈列了古代官服、刑具、十八般兵器、官轿、夹棍以及文化内涵丰富的楹联牌匾。

红塔建在浮梁县旧城内西面，有“江西第一塔”之称，素有浮梁“古代城徽”之誉，是浮梁历史的见证者，同时向世人展示着佛教文化独有的魅力。

乐平古戏台 景德镇乐平市素有“中国古戏台博物馆”之称，共有400余座古戏台散布于全市各乡村，建筑时间从明清至当代。

其中位于乐平镇桥镇浒崦村的浒崦古戏台堪称一绝。

乐平古戏台大致分为宅院台、庙宇台、会馆台、祠堂台和万年台五种，其建筑造型受佛教建筑的影响很大。

古戏台在乐平人的心目中具有很高的地位。

陶瓷馆 陶瓷馆位于景德镇市区莲社路，是中国第一家陶瓷专题艺术博物馆。

该馆建于新中国成立初期，后规模不断扩大，展出内容分为“历史之部”、“新中国之部”和专题展览厅。

其中“历史之部”以朝代有序，展出古瓷1000余件；其余按类别陈列，展出建国以后收藏的陶瓷珍品1500余件，真实地反映了景德镇历史发展的全过程，展示了历代景德镇陶瓷工人的聪明智慧和伟大创造。

龙珠阁 龙珠阁坐落在景德镇市中心珠山之巔，是景德镇的标志性建筑，也是景德镇瓷器的象征。

## <<孩子一定要知道的50座历史文化>>

明、清王朝曾在这里设立御窑厂，该阁遂成为御窑厂的代表性建筑，所以这里留下了明清两代大量珍贵文物。

龙珠阁内分为与原官窑相关的资料展示和经由古陶瓷研究所复原的官窑瓷展示两部分，是了解景德镇陶瓷历史发展的最佳地。

现在的龙珠阁阁高三层，周围是红墙，阁顶是黄瓦，看上去非常巍峨宏伟。

在龙珠阁的二楼供奉着三教(儒教、佛教、道教)创始人孔子、释迦牟尼佛、老子的塑像。

**高岭山** 高岭山位于东乡高岭村，是陶瓷原材料的产地，而“高岭”已成为陶瓷原材料的代名词。

在元代，高岭土加瓷石混合配方的制瓷工艺产生，为此后景德镇制瓷业的快速发展奠定了坚实的基础。

现在高岭山已不再出产高岭土，但是，高岭山至今遗存的明万历、清雍正所置的石刻，记述了当年开采高岭土的繁荣盛况。

而且明、清矿坑遗址和尾砂堆的遗存也可以证明其在陶瓷史中的地位。

此外，高岭山的自然风光在景德镇也堪称一绝。

**高岭土传说** 高岭山下的村庄里，住着一对高氏夫妇，靠租种别人的田地养家糊口。

尽管自己生活已经很贫苦，但他们心地善良，常常省下粮食救济别人。

一年冬天，北风呼啸，滴水成冰，一个衣衫破旧的白发老人被冻僵，倒卧在高家屋檐下。

高氏夫妇发现后，将其扶进屋，为他暖身，并用所剩不多的米熬粥给他喝，使老人恢复神智。

老人为答谢高氏夫妇的救命之恩，赠送给他们一粒洁白晶莹的小玉珠，并说道：“你们将此珠种在村后高山上的一棵大槐树下，21天后，那里面会有挖不尽的白玉土。

这种土是制瓷的上等料，你们可以将它运到景德镇去卖。

”高氏夫妇按照老人说的做了。

21天后，他们来到高岭山，挥着锄头深挖一丈多深，只见又白又嫩的玉土越来越多，高氏夫妇为使乡亲们能分享到好处，便跑进村将这个喜讯告诉了众乡亲。

随后，大家都兴高采烈地跟高老汉采挖玉土。

运到景德镇，果然卖了好价钱。

从此，高岭土便声名远扬，身价倍增。

**知识百科 景德镇陶瓷文化** 景德镇素有“瓷都”之称，其瓷器制作工艺最早可追溯到1700多年前，可谓始于汉，名于宋，兴于元，成于明，盛于清。

青花、玲珑、粉彩、色釉，合称景德镇四大传统名瓷。

景德镇瓷器瓷质“白如玉、明如镜、薄如纸、声如磬”，以造型优美、品种繁多、装饰丰富的独特风格蜚声海内外，为古代的景德镇打开了国际贸易之路。

所以，景德镇陶瓷贸易堪称“海上丝绸之路”。

## <<孩子一定要知道的50座历史文化>>

### 编辑推荐

《孩子一定要知道的50座历史文化名城(中国篇)》中国篇从近30年来公布的四批一百多座国家级历史文化名城中遴选出了50座最具特色的名城。

这些名城中很多是千年古城，历史文化气息浓厚，有着不朽的历史积淀，同时又具备现代城市的风情。走近它们，就能感受到它们所散发出来的历史人文气息，从而充实提高自己的文化素养，体味历史文化的美与自然。

“读万卷书，行万里路”，越来越多的父母都愿意带着孩子到那些充满浓郁文化气息的历史名城走一走，看一看。

很多人都带着景仰的神情和新奇的眼神来欣赏那些名城的历史、文化、大街小巷、车来人往……当然，他们也会在旅行中找到一片属于自己的静谧空间，感受心的旅程……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>