

<<呼兰河传>>

图书基本信息

书名：<<呼兰河传>>

13位ISBN编号：9787543687196

10位ISBN编号：7543687194

出版时间：2012-8

出版时间：青岛出版社

作者：萧红 著

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<呼兰河传>>

内容概要

《新课标名著名家导读系列：呼兰河传》是一篇叙事诗，一幅多彩的风土画，一串凄婉的歌谣。翻开本书，如同打开一卷古老昏黄的历史画卷，这经历风霜的画卷色调昏暗，看不到生机与活力，满页都是悲凉。

生活在呼兰河小城里的人，每天的生活都是重复的，一年四季没有任何新鲜事物可言，也看不到时代发展，最大的新闻也不过是谁家“跳大神”，谁家的牲畜闷死在大坑里了。

读着这些让人心里感到一阵一阵的荒凉，字里行间都渗透着作者深深的寂寞和悲伤。

<<呼兰河传>>

作者简介

萧红，1911年6月2日出生于黑龙江呼兰县境内一个地主家庭中，取名张乃莹。1919年，生母病故。继母与她感情淡漠，父亲思想保守，专制顽固，家中只有年迈的祖父能给她一点儿安慰。1927年萧红考进哈尔滨市东省特别区立第一女子中学读书，喜爱绘画和文学。1930年，父亲令她退学与未婚夫王恩甲完婚。19岁的她不愿意让父亲包办自己的婚姻，便逃出家庭，终生不曾再回过呼兰县的家。1931年，这个无家、无业、无处栖身的姑娘，在窘迫之际遇上王恩甲，先受骗后被弃，孤身困于旅馆。

1932年，在即将被旅馆老板贩卖以抵所欠旅费时，她得到萧军的帮助，逃离出困境。这年秋天，她与萧军结合，开始了共同的生活。1934年，日伪在伪满洲国加紧推行法西斯文化专制主义，她和萧军因编辑进步刊物，随时都有被逮捕的危险，便于6月离开哈尔滨至青岛。10月又因青岛形势险恶奔赴上海，两人同鲁迅接触并受其影响。1936年7月，她因萧军的感情背离和自己的身体状况不佳，只身东渡日本。1937年1月，她返回上海。抗日战争爆发，上海成为“孤岛”后，她应李公朴之约，于1938年1月到山西民族革命大学教书，其后和萧军分手。1940年，她和端木蕻良去了香港。1941年12月，太平洋战争爆发，日军攻陷香港。她当时正患严重肺病，靠朋友的接济住院治疗。1942年1月13日，她被医生误诊为喉瘤，喉管开刀，病情恶化。21日，所住医院被日军占领，改为日本战地医院，萧红被送进红十字会设立的临时医院中。22日，在战争与病痛的折磨中，她与世长辞，年仅32岁。

苏叔阳，生于1938年，当代著名作家，河北保定人。1960年毕业于中国人民大学，曾任大学教师、工人。1978年加入中国作家协会、中国戏剧家协会、中国电影家协会。曾任作协全委会委员、影协副主席等。作品曾获国家图书奖、中国图书奖、文华奖、华表奖、“五个一工程”奖、人民文学奖、金鸡奖、乌金奖及全国作协散文奖、短篇小说奖等。其作品《中国读本》获世界知识产权联盟金奖。曾获“《儿童文学》金作家”称号，并荣获国务院专家终身津贴，“中国电影百年优秀电影艺术家”奖，“中国话剧百年国家有突出贡献话剧艺术家”称号，联合国艺术贡献特别奖，“2011年度中华文化人物”称号等。

<<呼兰河传>>

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章尾声常年易考题参考答案读后感

<<呼兰河传>>

章节摘录

无管是谁家生了男孩子，谁家生了女孩子，只要一男一女就规定他们是夫妇。假若两家都生了男孩，就都不能勉强规定了。

两家都生了女孩也是不能够规定的。

但是这指腹为婚，好处不太多，坏处是很多的。

半路上当中的一家穷了，不开烧锅了，或者没有窝堡了，其余的一家，就不愿意娶他家的姑娘，或是把女儿嫁给一家穷人。

假若女家穷了，那还好办，若实在不娶，他也没有什么办法。

若是男家穷了，男家就一定要娶，若一定不让娶，那姑娘的名誉就很坏，说她把谁家谁给“妨”穷了，又不嫁了。

“妨”字在迷信上说就是因为她命硬，因为她让某家某家变穷了。

以后她就不大容易找婆家，会给她起一个名叫作“望门妨”。

无法，只得嫁过去，嫁过去之后，妯娌之间又要说她嫌贫爱富，百般地侮辱她。

丈夫因此也不喜欢她了，公公婆婆也虐待她，她一个年轻的未出过家门的女子，受不住这许多攻击，回到娘家去，娘家也无甚办法，就是那当年指腹为婚的母亲说：“这都是你的命（命运），你好好地耐着吧！”

年轻的女子，莫名其妙的，不知道自己为什磊要有这样的命，于是往往演出悲剧来，跳井的跳井，上吊的上吊。

古语说：“女子上不了战场。”

其实不对的，这井多么深，平白地你问一个男子，问他这井敢跳不敢跳，怕他也不敢的。

而一个年轻的女子竟敢了，上战场不一定死，也许回来闹个一官半职的。

可是跳井就很难不死，一跳就多半跳死了。

那么节妇坊上为什么没写着赞美女子跳井跳得勇敢的赞词？

那是修节妇坊的人故意给删去的。

因为修节妇坊的，多半是男人，他家里也有一个女人。

他怕是写上了，将来他打他女人的时候，他的女人也去跳井。

女人也跳下井，留下来一大群孩子可怎么办？

于是一律不写。

只写，温文尔雅，孝顺公婆…… 大戏还没有开台，就来了这许多事情。

等大戏一开了台，那戏台下边，真是人山人海，拥挤不堪。

搭戏台的人，也真是会搭，正选了一块平平坦坦的大沙滩，又光滑，又干净，使人就是倒在上边，也不会把衣裳沾一丝儿的土星。

这沙滩有半里路长。

人们笑语连天，哪里是在看戏，闹得比锣鼓好像更响，那戏台上出来一个穿红的，进去一个穿绿的，只看见摇摇摆摆地走出走进，别的什么也不知道了，不用说唱得好不好，就连听也听不到。

离着近的可看得见不挂胡子的戏子在张嘴，离得远的就连戏台那个穿红衣裳的究竟是一个坤角，还是一个男角也都不大看得清楚。

简直是还不如看木偶戏。

……

<<呼兰河传>>

媒体关注与评论

区别成功人士和普通人士最简单的方法，就是前者喜欢读书。

——佚名 有阅读能力而不愿读好书的人，和文盲没有两样。

——马克·吐温 阅读使我们变得富有和强大。

阅读使人修身养性。

——曹文轩 阅读能摆脱平庸，锻铸自身生命的重量。

选读名著，累积文化深度，走向精神成熟。

——余秋雨 没有比读书更好的娱乐和更持久的满足了。

——英国谚语 当你把所读的和已经知道的联系起来时，阅读马上变得有趣了。

——哈维兰 每当第一遍读一本好书的时候，我仿佛觉得找到了一个朋友；当我再一次读

这本书的时候，仿佛又和老朋友重逢。

——伏尔泰

<<呼兰河传>>

编辑推荐

书中设有名家点评、人物性格分析、写作借鉴、问题与思考等栏目，可以达到阅读轻松、记忆深刻、理解快捷的效果。

<<呼兰河传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>