

<<福尔摩斯探案集>>

图书基本信息

书名：<<福尔摩斯探案集>>

13位ISBN编号：9787543687288

10位ISBN编号：7543687283

出版时间：2012-8

出版时间：青岛出版社

作者：（英）阿瑟·柯南·道尔 著

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<福尔摩斯探案集>>

内容概要

《福尔摩斯探案集》把错综复杂、曲折离奇、悬念迭出的案情和侦探方法编成故事集，篇篇故事充满着丰富的科学知识、紧张惊险的场面和克敌制胜的勇气与智慧，使人的好奇心和审美情趣得到极大的满足，引人入胜的同时为广大读者提供了深广的人文思考空间。

《血字的研究》是英国著名侦探小说家柯南·道尔的成名作。

当时26岁的柯南·道尔大约花费了三个星期写成了《血字的研究》，他拿着手稿寻找出版商，却四处碰壁，几经周折，《血字的研究》终于出版了，柯南·道尔只得到25英镑的稿酬。

《血字的研究》分两部分：第一部分讲述华生医生因伤回到英国休养，偶然结识福尔摩斯。

一天，福尔摩斯接到侦探葛莱森的来信，请他前去破获一件奇怪的案子。

一具没有任何外伤的中年男子的尸体躺在一所空无人烟的房间中，死者名叫伊瑙克·锥伯，美国俄亥俄州克利夫兰城人。

现场有两个脚印、墙上的几处指痕、一枚从死者身上滚落的戒指和墙壁上用鲜血写着的“RACHE”。接着被害人的秘书斯坦节逊在旅馆中被人暗杀，案情变得更加扑朔迷离。

福尔摩斯经过详细的调查和严谨的推理，最终将凶手逮捕归案。

第二部分主要回忆了凶手年轻的时候在美国与死者之间的仇怨，讲述了凶手的杀人动机和作案的整个过程，故事情节出人意料，又在情理之中。

这部分让《血字的研究》从简单的凶杀案上升到为爱而复仇的感人故事。

<<福尔摩斯探案集>>

作者简介

阿瑟·柯南·道尔（1859-1930），英国著名小说家，因成功地塑造了私人侦探夏洛克·福尔摩斯这一形象，被誉为侦探悬疑小说的鼻祖。

柯南·道尔出生于爱丁堡，9岁被送入耶稣预备学校学习；1875年离开学校，因不满当时的天主教会，对教会产生了厌恶情绪。

1876年至1881年，柯南·道尔在爱丁堡大学学习医学，毕业后做过前往西非的随船医生。

1882年回国后，在普利茅斯行医，行医期间开始尝试创作。

1887年，柯南·道尔的第一部侦探小说《血字的研究》几经周折，终于在《1887年比顿圣诞年刊》上发表，奠定了柯南·道尔在英国小说界的地位，夏洛克·福尔摩斯的名声也随之大噪。

1885年，26岁的柯南·道尔与路易斯·霍金斯小姐结婚；霍金斯因结核病，于1906年去世。

后来，48岁的柯南·道尔又与珍·勒奇小姐结婚。

福尔摩斯这一形象既给柯南·道尔带来了名誉和地位，同时也带来了痛苦。

柯南·道尔曾在1891年给母亲的信中写道：“我考虑杀掉福尔摩斯……一了百了。

他占据了我太多的时间。

”在1893年12月发表的《最后一案》中，柯南·道尔让福尔摩斯和他的死敌莫里亚蒂教授一起同归于尽。

小说的结尾令读者们非常不满，引起了抗议。柯南·道尔不得不改变初衷，于1903年发表了《空屋》，福尔摩斯又死里逃生，重新“复活”过来。

晚年的柯南·道尔开始相信唯灵论，写过几部以此为主题的小说。

1930年7月7日去世，享年71岁。

柯南·道尔一生，共写了4部中篇和56篇短篇侦探小说，包括《冒险史》系列、《新探案》系列、《回忆录》系列、《归来记》系列、《血字的研究》、《恐怖谷》、《巴斯克维尔的猎犬》、《四签名》，合称《福尔摩斯探案全集》，案件都以福尔摩斯为主角。

和同时代的很多作家相比，柯南·道尔的小说推理严谨合理，结构起伏跌宕，情节引人入胜。

他塑造的福尔摩斯形象，性格鲜明，已成为世界上家喻户晓的著名侦探。

英国著名小说家毛姆说：“和柯南·道尔所写的《福尔摩斯探案全集》相比，没有任何侦探小说曾享有那么大的声誉。

”柯南·道尔是当之无愧的“英国侦探小说之父”。

苏叔阳，生于1938年，当代著名作家，河北保定人。

1960年毕业于中国人民大学，曾任大学教师、工人。

1978年加入中国作家协会、中国戏剧家协会、中国电影家协会。

曾任作协全委会委员、影协副主席等。

作品曾获国家图书奖、中图图书奖、文华奖、华表奖、“五个一工程”奖。

人民文学奖、金鸡奖、乌金奖及全国作协散文奖、短篇小说奖等。

其作品《中国读本》获世界知识产权联盟金奖。

曾获“《儿童文学》金作家”称号，并荣获国务院专家终身津贴，“中国电影百年优秀电影艺术家”奖，“中国话剧百年国家有突出贡献话剧艺术家”称号，联合国艺术贡献特别奖，“2011年度中华文化人物”称号等。

<<福尔摩斯探案集>>

书籍目录

血字的研究第1章 夏洛克·福尔摩斯先生第2章 演绎法第3章 劳瑞斯顿花园街的惨案第4章 警察栾斯的叙述第5章 广告引来了不速之客第6章 特白厄斯·葛莱森大显身手第7章 一线光明第8章 沙漠中的旅客第9章 犹他之花第10章 约翰·费瑞厄和先知的会谈第11章 逃命第12章 复仇天使第13章 华生的回忆录第14章 尾声四.签名 第1章 演绎法的研究第2章 案情的陈述第3章 寻求解答第4章 秃头人的故事第5章 樱沼别墅的惨案第6章 福尔摩斯作出判断第7章 木桶的插曲第8章 贝克街的侦探小队第9章 线索的中断第10章 凶手的末日第11章 大宗阿格拉宝物第12章 琼诺赞·斯茂的奇异故事红发会戴面纱的房客三个大学生六座拿破仑雕像参考答案

<<福尔摩斯探案集>>

章节摘录

费瑞厄在自己的那片土地上建了一座坚实的木屋。随着逐年的增建，已经成为了一座别墅。三年之后，他的财富超过了他的邻居们；六年之后成为富裕之家；十二年后，整个盐湖城地区能够和他相比的也没有几个人了。虽然他的同伴都十分佩服他的能力和干劲，有一点却让他的同伴对他不满，大家不管怎样劝说，费瑞厄总是拒绝再娶妻子。因此，有人指责他的信仰不够虔诚，有人说他吝啬……不管大家怎么议论，费瑞厄却依然过着单身生活。虽然如此，他还是被公认为是一个笃信正教、行为正派的人。露茜·费瑞厄在这个木屋中慢慢长大，帮助父亲处理家里的事务。山中清新的空气和松树溢出的松香，像一位慈爱的母亲，滋润着少女的成长。岁月缓缓流逝，露茜已经亭亭玉立，步态日益飘逸，面颊如春日的花朵一样娇艳。每当路人经过费瑞厄田庄旁的大路时，都情不自禁地要往麦田中张望，有时看到露茜的轻盈的身影穿过金色的麦田，或者骑着她父亲的马，流露着成熟而又优美的姿态。当年的小姑娘已经成为了一朵美丽盛开的花朵。然而他的父亲并没有感到这种变化。少女初开的心声，往往是在听到一个声音或触摸到一双手时，而感到莫名的美妙，这种美妙的感觉在喜悦与惊恐中交织着。这时，她才知道自己已经情窦初开，人性的欲望在心中渴望着。六月里的一个温暖的早晨，田野中，街道上，到处充满了劳动的嘈杂声。随着加利福尼亚州涌起的采金的热潮，大队的人马从这里经过，路上满是疲惫的移民。露茜·费瑞厄纵马穿行而过，漂亮的脸蛋显得红润，栗色的长发飘扬在脑后。她奉父亲的命令到城中去办事，路上的淘金者们，一个个出神地望着她，就连那些冷漠的印第安人，也十分惊叹她的美丽，呆板的面孔不禁松弛了下来。露茜快到城郊时，六个粗野的牧人从大草原赶过来一群牛，牛群堵在路上，等了片刻后，她策马前进，想通过牛群的空隙越过去。她进入牛群，发觉陷入在一片牛海之中，由于在家中经常和牛在一起，因此没有感到惊慌，慢慢地朝前面的空隙走去。突然一头牛猛顶了马的侧肚，马因受到惊吓蹦跳了起来，露茜紧紧贴着马鞍，稍不留神就会摔下，被牛蹄踏碎。正在这紧要关头时，一个亲切的声音出现在耳边，一只强有力的大手拉住了受惊吓的马，在牛群中挤出了一条出路，不一会儿工夫，就走出了牛群。“小姐，但愿你没有受伤。”牵马的年轻人问道。她抬起头瞧着那张黧黑的脸，天真地说：“真是吓坏了。谁会知道这马竟然被牛吓得乱跳！”“感谢上帝，我想你是约翰·费瑞厄的女儿吧。请你问问他认识不认识圣路易地方的杰弗逊·侯波这一家人。或许他和我父亲是很要好的朋友呢。”“你自己去问他，这样不是更好吗？”帅气的小伙子听到后感到很高兴，说：“谢谢你的建议。等我忙完会去拜访的。”说完低下头吻了一下露茜的小手。掉转马头，消失在滚滚烟尘的大道中。杰弗逊·侯波和他的伙伴们骑上马继续前行。

<<福尔摩斯探案集>>

.....

<<福尔摩斯探案集>>

媒体关注与评论

区别成功人士和普通人士最简单的方法，就是前者喜欢读书。

——佚名 有阅读能力而不愿读好书的人，和文盲没有两样。

——马克·吐温 阅读使我们变得富有和强大。

阅读使人修身养性。

——曹文轩 阅读能摆脱平庸，锻铸自身生命的质量。

选读名著，累积文化深度，走向精神成熟。

——余秋雨 没有比读书更好的娱乐和更持久的满足了。

——英国谚语 当你把所读的和已经知道的联系起来时，阅读马上变得有趣了。

——哈维兰 每当第一遍读一本好书的时候，我仿佛觉得找到了一个朋友；当我再一次读

这本书的时候，仿佛又和老朋友重逢。

——伏尔泰

<<福尔摩斯探案集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>