

<<伊索寓言>>

图书基本信息

书名：<<伊索寓言>>

13位ISBN编号：9787543687455

10位ISBN编号：7543687453

出版时间：2012-8

出版时间：青岛出版社

作者：（古希腊）伊索 著

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伊索寓言>>

内容概要

《新课标名著名家导读系列：伊索寓言》主要有以下特点：首先是简短的故事里蕴涵着深刻的人生哲理。

其次就是故事本身充满趣味性，内容紧凑，结构严密，角色刻画得生动形象。

再次就是寓言的表达特点幽默含蓄，叙事一波三折。

人们在看完后往往扑哧一笑，而后陷入沉思，悟出其中的道理。

<<伊索寓言>>

作者简介

伊索，生于公元前约620年的古希腊，相当于中国的春秋时代中期，被称为“希腊寓言之父”。雅典人为纪念这位伟大的寓言家，在城中为他树立了一座塑像。

相传，伊索童年时是一个哑巴，只能发出奇怪的声音，用手势表达他的意思，再加上他长得又矮又丑，邻居们都认为他是个疯子。

有一天，伊索梦见幸运之神向他微笑，醒来后他便能说话了。

后来，伊索被一个牧羊人买为家奴，从此他就成了一个奴隶。

但是伊索聪明机智，大家都喜欢听他讲故事。

他凭借自己的智慧和博学得到主人的赏识，从而获得了自由，因此他有机会周游各国，了解不同社会阶层人们的生活。

在伊索的寓言中，很多都融入了他出游时的所见所闻。

伊索凭自己的机智避免敢人的伤害，解除奴隶的桎梏，但最后因得罪特耳菲人而被陷害致死。

伊索生活的时代正是古希腊奴隶制城邦的形成时期。

那个时代，奴隶主贵族作威作福，奴隶和下层平民备受欺凌。

奴隶和下层平民对奴隶主贵族的专制并不是逆来顺受的，他们把寓言当做武器，与奴隶主作斗争。

在众多的奴隶和平民出身的寓言作家中，伊索是最具有代表性的一位。

苏叔阳，生于1938年，当代著名作家，河北保定人。

1960年毕业于中国人民大学，曾任大学教师、工人。

1978年加入中国作家协会、中国戏剧家协会、中国电影家协会。

曾任作协全委会委员、影协副主席等。

作品曾获国家图书奖、中国图书奖、文华奖、华表奖、“五个一工程”奖、人民文学奖、金鸡奖、乌金奖及全国作协散文奖、短篇小说奖等。

其作品《中国读本》获世界知识产权联盟金奖。

曾获“《儿童文学》金作家”称号，并荣获国务院专家终身津贴，“中国电影百年优秀电影艺术家”奖，“中国话剧百年国家有突出贡献话剧艺术家”称号，联合国艺术贡献特别奖，“2011年度中华文化人物”称号等。

<<伊索寓言>>

书籍目录

第一卷小男孩和蝎子掉在井里的狐狸和山羊寡妇与母鸡徒劳的寒鸦海鸥和鸢卖神像的人牛和蛙众树与荆棘乌龟与鹰骡子乌龟与兔子猫和鸡病鹿老太婆和酒瓶月亮和她妈妈驴子与蝉狐狸和樵夫第二卷小蟹与母蟹牛栏里的鹿烧炭人与漂布人驴子与小狗风与太阳树和斧子恋爱的狮子与农夫燕子与乌鸦鼯鼠老太婆与医生主人和他的狗猴子与海豚受伤的狼与羊农夫与争吵的儿子们挂铃的狗牧人和丢失的牛马和鹿芦苇与橡树第三卷宙斯与众神樵夫与赫耳墨斯蜜蜂与宙斯狮子与驴子合作打猎老鼠开会狮子、熊和狐狸生金蛋的鹅狐狸和刺猬狮子和海豚.....第四卷第五卷第六卷第七卷第八卷

<<伊索寓言>>

章节摘录

磨坊主和儿子与驴子 名家导读 在磨坊主和儿子赶着驴到市场的一路上，到底发生了什么故事，引起了那么多人的关注？

磨坊主和他的儿子一起赶着他们的驴子，到邻近的市场上去卖。

他们没走多远，遇见了一些妇女聚集在井边，谈笑风生。

其中有一个说：“瞧，你们见过这种人吗，放着驴子不骑，却要走路。

”磨坊主听到此话，立刻叫儿子骑上驴去。

又走了一会儿，他们遇到了一些正在争吵的老头，其中一个说：“看看，这正证明了我刚说的那些话。

。现在这种社会风尚，根本谈不上什么敬老尊贤。

你们看看那懒惰的孩子骑在驴上，而他年迈的父亲却在下面行走。

下来，你这小东西！

还不让你年老的父亲歇歇他疲乏的腿。

”磨坊主便叫儿子下来，自己骑了上去。

他们没走多远，又遇到一群妇女和孩子。

有几个人立刻大喊道：“你这无用的老头儿，你怎么可以骑在驴子上，而让那可怜的孩子跑得上气不接下气的？

”老实的磨坊主立刻又叫他儿子来坐在他后面跑。

快到市场时，一个市民看见了他们便问：“朋友，请问，这驴子是你们自己的吗？

坊主说：“是的”那人说：“人们还真想不到，依你们一起骑驴的情形看来，你们两个人抬驴子，也许比骑驴子好得多。

”磨坊主说：“不妨照你的意见试一下。

”于是，他和儿子一起跳下驴子，将驴子的腿捆在一起，用一根木棍将驴子抬上肩向前走。

经过市场口的桥时，很多人围过来看这种有趣的事，大家都取笑他们父子俩。

吵闹声和这种奇怪的摆弄使驴子很不高兴，他用力挣断了绳索和棍子，掉到河里去了。

这时，磨坊主又气愤又羞愧，赶忙从小路逃回家去了。

名家品读 磨坊主多次改变对待驴子的方法，形象地描绘出了他盲从的丑态。

故事引入丰富的角色，缓缓道来，杂而不乱。

井边的妇女、老头、妇女和孩子、市民、桥边的人都是根据自己的观点提出自己的看法，磨坊主根据他们的话不断地改变自己的行为，最后反倒成了别人的笑柄。

最后连驴子都不高兴了，戏剧冲突到了高潮，寓言叙事极具趣味性。

寓言强烈地告诉我们：做事情要有主见，每个人对待事物的看法都不同，要做的只能是吸取他人的优点，走自己的路。

当然，如果自己的路是错误的，经过别人的提醒去改正则同样是明智的举动。

然而，一听到别人的建议、批评就去改正，反而是愚蠢的行为。

……

<<伊索寓言>>

媒体关注与评论

区别成功人士和普通人士最简单的方法，就是前者喜欢读书。

——佚名 有阅读能力而不愿读好书的人，和文盲没有两样。

——马克·吐温 阅读使我们变得富有和强大。

阅读使人修身养性。

——曹文轩 阅读能摆脱平庸，锻铸自身生命的重量。

选读名著，累积文化深度，走向精神成熟。

——余秋雨 没有比读书更好的娱乐和更持久的满足了。

——英国谚语 当你把所读的和已经知道的联系起来时，阅读马上变得有趣了。

——哈维兰 每当第一遍读一本好书的时候，我仿佛觉得找到了一个朋友；当我再一次读

这本书的时候，仿佛又和老朋友重逢。

——伏尔泰

<<伊索寓言>>

编辑推荐

书中设有名家点评、人物性格分析、写作借鉴、问题与思考等栏目，可以达到阅读轻松、记忆深刻、理解快捷的效果。

<<伊索寓言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>