

<< 《新航标作文》高中3年级创新篇 >>

图书基本信息

书名：<< 《新航标作文》高中3年级创新篇 >>

13位ISBN编号：9787543749276

10位ISBN编号：7543749270

出版时间：2003-1

出版时间：延边教育出版社

作者：李菁翠 主编

页数：155

字数：206000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本套丛书按照作文训练的四个步骤为第个年段的不生分成了积累、模仿、感悟、创新四类，使作文学习过程成为一个完整的、循序渐进了过程，这是一种返璞归真的历程，同时也是达到行文收放自如，尽舒胸臆的“捷径”，也是惟一的“捷径”！

本套丛书紧紧抓住了两个环节，在选篇上重视示范性与阅读性的完整结合，每个单元都设定了一个主题，如“幸福的篮子”“智慧这光”，并以各种文体的文章为暗线。

第一篇文章不但很好的扣住了单元的主题，给同学们以方法与技巧的引导与示范，同时，每一篇文章都是一部小小说，让同学们在学到作文方法的同时，得以在文学的海洋里浸淫。

根据话题作文的特点，丛书在选篇中还注意收取记录社会生活各个层面的文章，从“爸爸的木屐”到“克隆人的生活”，从现实到科幻，不一而足，把学的视野从狭小校园延展到外面广大的世界，使学生在很少的时间内得到丰富的社会知识储备。

另外，第个单元中（模仿类除外）都设置了一般习作、优秀习作和名人佳作，同学们在阅读学习的过程中可以进行一下对比，看看同一类主题的文章的不同层次以及造成这种差异的原因，毕竟，“他山之石，可以攻玉”啊。

“养兵千日，用兵一时”，考试中作文的得分在很大程度上影响着整个语文考试的成绩。

和其他作文书相比较，本套丛书还有一个很鲜明的特点，就是它的实用性功能，即考试功能。

要在在考试中要得到不同欣赏品位教师的认可，必须明白老师们共同认可的“得失分”点，本套丛书的作者均为一线教师，大多参加过高考语文试卷评分工作，对作文得失分的规律可谓了如指掌，他们在第篇文章的旁批中点明了“得失分”点，帮助同学们在考试中思路更加清晰，避开“雷区”，直上坦途。

最后，要告诫同学们的是：作文的提高要告自己平时勤于积累，勤于思考，多多练笔，按照“积累、模仿、感悟、创新”这四个环节一步一步去做，相信在不久的将来，你将用你的生花妙笔在作文天地里尽情驰骋！

<< 《新航标作文》高中3年级创新篇 >>

书籍目录

第一单元：温情的港湾 一般习作 为谁活着 优秀习作 惑 我不孝 母亲 名人佳作 母亲  
第二单元：记忆的留言 一般习作 我的故事 优秀习作 在母亲的记忆 溶化的巧克力 27分的味道  
第三单元：校园民谣 一般习作 生活至上 优秀习作 平常的一天 桥梦 班长日志 名人佳作 大学：风俗画  
第四单元：青葱岁月 一般习作 桥 优秀习作 多彩的校园生活 眼神 早上七点整 名人佳作 百年北大  
第五单元：时代之声 一般习作 失去色彩的童年 优秀习作 几米漫淡 “豆” 蔻年华 幸福阳光 燃烧那片痛  
第六单元：谁在说 一般习作 我眼中的社会 优秀习作 议现代的“阿Q精神” 成熟 昔日，诚信无价 今日，诚比纸薄 明日，  
？  
？  
？  
？  
名人佳作 臭鞋大阵  
第七单元：思想的力量 一般习作 “安居乐业”新论 优秀习作 也说眷恋 近墨者一定黑吗？  
说“恰到好处” 名人佳作 旧  
第八单元：表琢磨石 一般习作 散文赏析 优秀习作 硬币的两面……  
第九单元：人物周刊  
第十单元：是谁经过我窗前  
第十一单元：流浪的红舞鞋  
第十二单元：咖啡语茶  
第十三单元：乘着想像的翅膀  
第十四单元：哈利·波特的魔法石  
第十五单元：点击高考

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>