

图书基本信息

书名：<<高一语文现代文与古诗文阅读解题技巧训练>>

13位ISBN编号：9787543777804

10位ISBN编号：7543777800

出版时间：2009-6

出版时间：延边教育

作者：主编:高磊

页数：150

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

该丛书具有以下特点：

一、针对性强：紧扣新课程标准及考试大纲对阅读理解能力的要求，针对中学语文阅读教学与阅读训练令人担忧之现状，全新思路，全新编写。

二、系统性强：本丛书内容分为解题技巧讲析和自我强化训练两大部分，第一部分又分篇分讲，按不同阶段对阅读理解基础知识、中高考常见题型和解题技巧作最为详尽的解读，具有很强的条理性和系统性。

三、技巧性强：本丛书归纳概括的解题技巧具体实用，指导性强。本丛书既可作为中学教师阅读教学的参考用书，又可作为学生阅读训练的自学用书，同时它也能很好地锻炼学生的解题应试技巧能力。尤其是剖析部分，分析透彻，思路清晰，循循善诱，对学生切切实实提高阅读解题能力具有很强的指导性。

四、典型性强：本书例题非常典型，其选文集思想性、文学性、人文性为一体，文质兼美，既是阅读的好材料，又是解题的好范例。

五、涵盖面广：全套书涵盖初、高中各阶段阅读训练要点，上百讲讲析，数千道题目，精心筛选了这几年全国各地阅读理解训练及考试中有代表性的习题、试题，容量非常大。

六、预测性强：全套书归纳了各种文体的上百种常考题型，是经验丰富的一线老师在精心研究了近几年的阅读理解试题后，倾力打造的一套阅读理解辅导用书，重点突出，把握住了中、高考的趋势与热点，具有极强的预测性。

该丛书面世后，市场反应热烈，受到了广大师生读者的一致认可，他们对该丛书在阅读训练指导上的科学性、实用性给予了高度的评价。

为此，我们应广大读者要求，组织专门队伍，根据最新的中高考改革指向，结合众多读者朋友的要求及建议，对该丛书进行了改版，加强了阅读技巧训练的针对性，于是就有了全新面目的《征服阅读·中学语文阅读解题技巧训练》。

书籍目录

第一部分 解题技巧讲析

第一编 现代诗歌阅读篇

- 第一讲 抓住关键词语，感悟诗句深层含义
- 第二讲 掌握七种表现手法，巧做鉴赏题
- 第三讲 把握意象，体味诗情
- 第四讲 体味意境，解读主旨
- 第五讲 鉴赏现代诗歌的表现技巧

第二编 散文阅读篇

- 第一讲 把握作者的感情基调
- 第二讲 依据散文特征，深思“形、神”关系
- 第三讲 三大步骤赏析散文语言
- 第四讲 赏析散文表现手法
- 第五讲 四点入手，理解句子含义
- 第六讲 抓住主旨句，归纳散文主题

第三编 新闻阅读篇

- 第一讲 从整体入手，把握新闻内容
- 第二讲 利用新闻导语，提高阅读效率
- 第三讲 熟练掌握新闻特点

第四编 小说阅读篇

- 第一讲 把握主题，领悟小说的灵魂
- 第二讲 四步入手，分析小说环境描写
- 第三讲 分析小说典型人物形象
- 第四讲 明确小说情节，概括作品主题
- 第五讲 结合语境领悟小说重要句子

第五编 戏剧阅读篇

- 第一讲 三面切入，把握戏剧结构
- 第二讲 分析戏剧冲突，把握戏剧主题
- 第三讲 赏析戏剧语言，探究艺术形象

第六编 科学小品阅读篇

- 第一讲 把握四种常见科学小品文
- 第二讲 由生动性入手，整体感受语言风格
- 第三讲 提取、整合信息，获取相关知识

第七编 古诗文阅读篇

- 第一讲 五大技巧，快速推断文言实词词义
- 第二讲 四大技巧，快速推断文言虚词词义
- 第三讲 掌握“六字诀”，轻松搞定文言文翻译
- 第四讲 三法并用，把握文言文主旨
- 第五讲 古诗词鉴赏

第二部分 自我强化训练

参考答案

章节摘录

主题是作者在说明事物、阐述道理、反映生活时，通过文章的全部内容表现出的中心思想或基本见解。

主题不是文章提出的主要问题，它是作者对主要问题的评价和回答。

主题也不是文章的内容，它是作者通过文章全部内容表达出来的某种看法或主张。

在小说中，主题是通过故事情节和艺术形象显现出来的主要思想或感情倾向。

它一般是较为含蓄的，是通过人物形象和情节自然而然的流露出来的。

主题是小说的灵魂和统帅，在作品中起着主导作用。

主题是衡量小说价值大小的主要标尺。

主题需要从题材中产生，但又反过来使题材趋于完整。

好比灵魂需要依附于肉体，但又反过来指导肉体，使肉体成为一个有机的生命一样。

一篇小说，无论内容如何丰富，如果主题思想不明确，就好像是没有灵魂的行尸走肉；反过来，如果有主题思想，可是内容干巴，毫无生趣，那又可能变为没有血肉的游魂落魄。

优秀小说的认识作用、教育作用、审美作用，要靠健康深刻的主题来体现。

有了正确深刻的主题，就可以赋予任何素材以生命，使之顿生光辉，富于活力。

正如古人所说：“烟云泉石，花鸟苔林，金铺锦帐，寓意则灵。

”有了意，即主题，可以使素材有生命，有灵魂，充满生气，表现灵气。

一篇小说，如果没有明确的主题，即使材料再精彩，结构再完善，表达再生动，也没有什么意义了。

同时，主题又统率着小说材料的取舍、结构的安排、语言的应用，甚至表达方式的使用。

小说是社会生活的反映，社会生活纷繁复杂，我们要善于选择材料，截取生活片断，并决定材料的详略程度等，能表现主题的就选取，否则就舍去。

特别是短篇小说，篇幅短小，容量有限，更要求主题集中，角度新颖，材料精当，决无赘余。

编辑推荐

开心语文之课外阅读解题技巧训练必备系列·全国各版本教材通用 一套全国名师联手打造的语文课外阅读训练丛书 一部真正体现阅读训练专题性技巧性的倾心之作 一种彻底解决语文阅读训练耗时低效的超优方案 紧跟命题趋势 讲透典型例题 提升训练效率 掌握答题秘笈 丛书优势 针对性强 紧扣新课程标准及考试大纲对阅读理解能力的要求,针对中学语文阅读教学与阅读答题中存在的种种疑难问题,直击症结,创新思路,权威编写。

系统性强 分解题技巧讲析和自我强化训练两大部分,按不同学习阶段,对阅读理解的基础知识、高考常见题型及解题技巧进行最详尽地分析和指导。

实用性强 解题技巧具体实用,可操作性强,既可作为中学教师指导学生阅读的教学参考用书,又可以作为学生切切实实提高阅读解题能力的自学训练用书。

指导性强 例题典型,分析透彻,思路清晰,循循善诱,娓娓道来,对学生快速提高阅读解题能力具有很强的指导作用。

预测性强 分析了上百种题型,讲解了具体实用的答题技巧,筛选了历年来各地高考语文阅读理解的经典试题,并根据“紧扣高考,适度偏难”的原则拟定模拟训练题,权威、准确。

丛书方阵 高一语文现代文与古诗文阅读解题技巧训练 高二语文现代文与古诗文阅读解题技巧训练 高考语文现代文阅读解题技巧训练 高考语文古诗文阅读解题技巧训练 高考最新五年语文阅读真题解析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>