第一图书网, tushu007.com

<<疯狂阅读>>

图书基本信息

书名：<<疯狂阅读>>

13位ISBN编号：9787543783614

10位ISBN编号：7543783614

出版时间：2011-6

出版时间：延边教育

作者：杜志建

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《疯狂阅读：年度珍藏本智慧卷》为其中之一的《智慧卷》分册，收录了：《没有绝境》、《把每一把锤子都做成最好的》、《永如第一次一样投入》、《世上没有白吃的苦》、《性格未必决定命运》、《我的成功可以复制》、《蜗牛人生》、《由"搞怪奖"想到创新思维》等文章。

《疯狂阅读》是面向中学生的课内外阅读的杂志化图书，双月一期，涵盖七、八年级、中考版、高一、高二、高考版六个版本，现面向社会各界诚征稿件。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

盐的甜
盐的甜／南在南方
奋斗路上的成功学鸦片／罗永浩
不要快，要稳／柴 静
自由在高处／熊培云
幸福在哪里，未来在哪里／白岩松
飞跃山顶的船／查一路
第二个吃螃蟹的人／朱国勇
生气不如争气／李 愚 .
巧克力启示录／曲 奇
让别人知道你吃什么米／罗志祥
假如你有两块面包／朱国勇
向往天空／曾 颖
那是不再“ 咆哮的狮子 ”／李良旭
说 话／贾平凹
重要的是结果／牟丕志
有眼光和没眼光的人／翟 华
大度读人／冯骥才
四年不喝水的鱼／朱国印
给别人留条路／柳春寒
灵魂是平等的／李双芝
最轻盈的安心／罗 西
35年前的理想／许陈静
方向性失误／尹玉生
聪明人的四十年／周海亮
不要迷恋山腰的风景／朱国勇
牛可以被杀死，也可以被尊重／麦 秸
索伦的奇遇／程 刚
做自己的庄家／王 伟
时／冯景元
守望的天使
守望的天使／三 毛
子瞬间决定我生命方向的人／于 丹
我的生命可以更短／郭敬明
你不明白当木匠有多幸福／汪 涵
没有人能施舍给你一个未来／薛 峰
将人生过成从容的模样／钱海燕
半个汉堡／徐 敏
如果那个黄昏可以重来／浅步调
杂树生花／卢卫平
一只家猫与一只流浪猫的友谊／锦年妙笔
像科罗那样努力微笑／王奎龙
机器人班登／万里秋风
一棵树的诞生／朱成玉
美丽的茧／简 姨

蝉 声／郭 枫
一扇窗子，就是一种心境／羽 毛
……
选择比努力更重要
幸亏我不是上帝
让所有人看到我们的改变

章节摘录

位于北非的撒哈拉大沙漠，是世界上最大的一片沙漠。
因为自然环境恶劣，所以这里又被称为“死亡之海”。
然而在几千年前，这里却是一片水草丰饶的绿洲，有许多民族先后在这里建立了强大的王朝。
可是因为气候的变化，这些文明都陆续被掩埋在漫漫黄沙之下，只留下了无数令人神往的美丽传说。
也正是这些传说，让很多考古学家都盯上了这座埋藏着巨大文明宝藏的沙漠宝库。
从18世纪末到19世纪初，欧洲先后有几十个考古探险队走进了这片广袤的荒漠，但令人惊讶和恐惧的是，他们的命运最终只有一个：有去无回。
这片神秘的荒漠却依然像一块巨大的磁石，吸引着各国的考古队前仆后继地冒死探寻。
1814年3月，一支由12个人组成的考古探险队从英国伦敦出发，进入了“死亡之海”，并于同年5月带着无数宝贵的考古成果走出了荒漠。
他们第一次打破了这个“有去无回”的死亡魔咒。
这支考古探险队的队长名叫詹姆斯，他年过花甲，是一位虔诚的基督教徒。
当时进入沙漠后，这支考古探险队经常能碰到许多死亡者的骸骨。
大多数人只是把它们当成荒漠中一处特有的景观，但是詹姆斯却不这样看待。
每当看到这些骸骨，他总会让大家停下来，把它们收集到一起，然后选择高地挖坑掩埋起来。
而且为了表示对逝者的尊重，詹姆斯还会在这些简易的坟墓前插一根粗树枝或立一块石头作为墓碑以表凭吊。
但是，沙漠中的骸骨实在太多了，他们每天都会碰到很多，而不断地掩埋这些骸骨，消耗了考古探险队大量的时间，这极大地影响了他们的行程，而在沙漠中耽搁的后果是非常可怕的。
所以，队员们对詹姆斯的意见都很大，他们抗议道：“我们是来考古的，可不是来替死人收尸的。
”　　詹姆斯却异常坚持，他恳切地对队员们说：“每一堆白骨，都曾经是我们的同行。
我们怎么能忍心看着他们的骸骨暴露在荒漠里呢？
”　　一个星期后，詹姆斯带领考古探险队顺利进入了沙漠中心。
在这里，他们发现了许多古代人留下的生存遗迹，并挖掘到了足以震惊整个世界的异常珍贵的文物。
但是，正当他们兴奋地将收获成果装上骆驼，准备离开时，灾难却发生了。
平静的沙漠里先是刮起了黑风暴，几天几夜不见天日，接着，他们随身携带的辨别方向的指南针也失灵了。
结果，这支考古探险队在沙漠里转了好几天，也没能走出去，而食物和淡水却开始匮乏。
这时，他们才终于明白了为什么从前那些考古队没有走出去。
生死存亡的危急关头，队长詹姆斯的脑中突然灵光一现，他想起了一件事，于是他兴奋且信心满怀地向大家说道：“不要绝望，我们来时在路上留下了路标！
”　　大家看着他，都迷惑不解。
詹姆斯解释道：“我们沿着那些坟墓走！
”这句话一下点醒了本来坐以待毙的队员们。
最后，他们沿着来时一路掩埋骸骨留下的墓碑，艰难地返回。
虽然九死一生，但他们最终走出了“死亡之海”。
而且，他们是有史以来第一支走出这片“有去无回”的噬人荒漠的考古探险队。
在接受《泰晤士报》记者的采访时，这支考古探险队的每一个队员都这样感慨地说道：“善良是我们为自己留下的路标。
”　　有一个古老的印度故事是这样的：从前有一位伟大的画家，他的画得到一致推崇。
该国的国王也授予他国家最高荣誉。
这位画家是他的崇拜者心目中的“泰迪黎耶”(北印度语中掌管色彩之人”的意思)，并被深情地称为“朗甘大师”。
朗甘创造出的一种独特的绘画风格使他多年来在绘画界享有盛誉。
他的刻苦、敬业和对艺术的献身精神使他成为了许多人效仿的榜样。

朗甘开办了一所艺术学校，把他的艺术造诣中的精华传授给他的入室弟子。
学校里没有固定科目的课程或学时，只有在学生掌握的绘画知识和技巧令朗甘完全满意后，朗甘才宣布他已经成为了合格的画家。
　　他自有一套鉴定的方法，这和他的绘画风格一样独一无二。
朗甘艺术学校的学生瑞杰是一个动作很快的人。
他很有天分，在学业上的进步比其他学生快得多。
对瑞杰的进步朗甘也很是喜欢。
瑞杰的作品得到了许许多多的称赞和欣赏，他急切地等待着朗甘大师宣布他学成的那一天。
　　一天，他恭恭敬敬地请教朗甘大师还有多久他才能参加最后的结业考试。
朗甘微笑着说：“瑞杰，你是我最有前途、最器重的学生之一。
你在很短的时间内就完全掌握了各种绘画技巧。
我想可以让你进行最后的考试了。
”　　“请赐教我的考试内容是什么，大师？
”要瑞杰把他的开心和跃跃欲试掩藏起来实在是很不容易。
　　朗甘说：“瑞杰，我要你准备一幅画，能称得上是你绘画的最高水平，能赢得所有人的欢心。
随你用多长时间，画出一幅真正的杰作来。
”　　瑞杰日以继夜地工作了许多天，准备了一幅最好的画交给朗甘大师。
朗甘说：“现在，把它拿到市中心广场，公开展览，让人们观看你的作品。
在画下面用粗体字写上：该画恳请公众指教。
如有败笔，观众可在画作上以X指出，画家将不胜感激。
”　　瑞杰一丝不苟地遵照朗甘大师的吩咐，把画放在市中心广场上显眼的位置，写上人人都能看到的留言。
几天后，朗甘让瑞杰去把画取回来。
　　瑞杰兴冲冲地朝中心广场走去，结果大失所望地发现画上布满了“X”。
瑞杰心情沉重地把画拿给朗甘，朗甘却不动声色。
他叫瑞杰不要灰心丧气，再试一次。
瑞杰又画了一幅杰作，朗甘又把先前的嘱托重复了一遍，只在底部留言上稍有不同。
这次，他让瑞杰在展出地点同时放上一些颜料和画笔。
　　这次的留言要求观众们找出败笔，同时用画笔和颜料改正。
几天后，当瑞杰来到中心广场收画时，他惊喜地发现他的画上一处败笔也没有，画笔和颜料好好地躺在角落里。
瑞杰满怀信心和喜悦地把画拿给朗甘看。
　　朗甘同样微笑着说：“瑞杰，今天学到这最后一课后，你的学习就功德圆满了。
”　　瑞杰全神贯注地听朗甘继续说：“我亲爱的孩子，如果你期望在这个领域卓尔不群，出类拔萃，只掌握绘画技巧是不够的。
你还需要了解人们一抓住机会就会评头论足，哪怕他们对此根本一窍不通。
”　　“如果你让世人来做你的鉴定者，你永远会失望。
人们喜欢无凭无据、满不在乎地对他人他事评头论足。
当这样做不需要动任何脑筋时，人们在你的第一幅画上面打满了×。
可以说其中多数不具备评估你的画的技艺和知识，但他们仍然毫不手软地动了手。
当同样的人被要求不仅仅是下评语、找错误，还得改正纠错时，就没人能出手了。
这次他们本身的知识和技艺捉襟见肘。
”　　“他们都怯于暴露任何一方面的贫乏，于是他们选择了回避。
”朗甘继续说，“所以，我亲爱的孩子，你的成绩，你的技艺，你的知识，你在艺术领域的创造，是你的辛勤工作和真诚努力的结晶，不要把它免费给予世人，否则就会遭到你的第一幅画的下场。
”　　“做你自己的鉴定者吧，把你的聪明才智与世界平等公平地交换。
我保证你永远不会对你自己或你的成绩感到失望。

”　　瑞杰的眼里充满了崇敬和喜悦的泪水。
他内心深知，如果没有今天所学的最后一课，他所接受的锻炼和教育会是不完全的。
P8-10

第一图书网, tushu007.com

<<疯狂阅读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com