

<<镜头中的第二次世界大战>>

图书基本信息

书名：<<镜头中的第二次世界大战>>

13位ISBN编号：9787543840256

10位ISBN编号：7543840251

出版时间：2005-7

出版时间：湖南人民出版社

作者：保罗·惠特尔

页数：150

字数：292000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<镜头中的第二次世界大战>>

内容概要

《镜头中的第二次世界大战》的聚集点是随着时间的推移的，把两次世界大战之间（1919—1936）、走向战争之路（1936—1939）、轴心国占优势时期（1939.9—1942.6）、阻止轴心国攻势时期（1942.6—1943.8）、盟国转入反攻（1943.7—1945.8）一一写实。

镜头对准了战争的全过程，为每一个时间中罪行与不屈，都打了一个最永恒的印记，作了一次最有效的特写。

纳粹人的极端，法西斯的暴虐，盟军的反击，人类的苦难，甚至是烽烟萦回的勾心斗角，等等，一一在坚持正义鼓呼自由守望和平的镜头中淋漓尽致。

残忍和贪欲是不能忘记的，不屈与奋起是难以忘怀的。

跃然纸上的血腥和泪渍，留给后人的不仅仅是一纸黑白照片。

诠释历史的血性文字与图片映藏的涵意，将在太阳的炙烤和风雨的洗涤下永不褪色，因为这是一串鲜活的血记忆——不可忘却的记忆。

岁月是流走的，但历史上的惨痛与悲哀，依然铭刻于世人心底。

记住那一段灰色与红色染织的历史，既是对和平春天的永恒祈祷，又是为无畏取义的仁者志哀，更是揣着一怀无法忘记的纪念对炮火燎原者致以永不言歇的警醒与忠告。

作为译者，彭敦文先生心怀天下忧乐，用史家的目光与理性的思维，把保罗·惠特尔编辑的《镜头中的第二次世界大战》冷静地演绎在中国人的阅读视野，因为他记住了那一段不能抹杀的历史。

<<镜头中的第二次世界大战>>

书籍目录

导言 两次世界大战之间（1919—1936）第一部分 走向战争之路（1936—1939）第二部分 轴心国占优势时期（1939.9—1942.6）第三部分 阻止轴心国攻势时期（1942.6—1943.8）第四部分 盟国转入反攻（1943.7—1945.8）

<<镜头中的第二次世界大战>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>