

## <<电子琴入门>>

### 图书基本信息

书名：<<电子琴入门>>

13位ISBN编号：9787543840652

10位ISBN编号：7543840650

出版时间：2005-9

出版时间：湖南人民出版社

作者：曾大键

页数：191

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<电子琴入门>>

### 内容概要

这个《电子琴入门》的编写思想，符合现代音乐教育的理念。

编写体例也较富于新意，能注意到趣味性、科学性、艺术性、实用性的结合。

此书的内容较丰富：从音乐基础知识、电子琴演奏技法到学习方法，均一应在书中阐述。

该书由于编写得通俗易懂、深入浅出，使爱好者较易于步入学习之门。

而书中编入了许多优美动听、技术难度不大、又为人们所熟知且易于弹奏的乐曲，更增加了《电子琴入门》的可读性。

## &lt;&lt;电子琴入门&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 入门知识 第一节 学习电子琴演奏的目的及意义 第二节 电子琴学习活动的三个环节 第三节 电子琴入门教学方案 第四节 电子琴常见的演奏姿势图示 第五节 常用电子琴图片及简介第二章 入门练习 第一节 熟悉电子琴 第二节 演奏姿要点说明 第三节 电子琴演奏手形 第四节 怎样克服折指现象第三章 基本乐理 第一节 音乐知识儿歌 第二节 认识音高位置 第三节 常用符号 第四节 节拍 第五节 基本节奏的组合第四章 乐谱视奏 第一节 前五音与童谣、民歌结合训练的启蒙方式 第二节 左右手标记与指法 第三节 单排键电子琴的记谱方法 第四节 以C为主音前五音练习 第五节 低音谱乐曲视奏练习 第六节 F大调乐曲练习 第七节 G大调乐曲练习 第八节 D大调乐曲练习 第九节 以a为主音前五音乐曲练习 第十节 d小调乐曲练习第五章 简易复调 第一节 什么复调作品 第二节 复调入门训练 第三节 综合训练第六章 键盘技巧 第一节 怎样提高视奏能力 第二节 怎样进行节奏训练 第三节 怎样确定乐句弹奏方法 第四节 怎样正确运用各种不同的触键方法 第五节 视奏的方法与要领 第六节 学习电子琴演奏需要掌握哪些键盘技巧 第七节 电子琴练习曲、乐曲的分类及运用 第八节 音阶的构成及练习方法 第九节 各大小调音阶指法 第十节 分解和弦与琶音的构成及练习规律 第十一节 电子琴常用的指法表 第十二节 提高技能的练习曲 第十三节 电子琴常用钢琴练习曲目第七章 实战练习.....第八章 乐器操作

<<电子琴入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>