

<<李白诗选>>

图书基本信息

书名：<<李白诗选>>

13位ISBN编号：9787543850019

10位ISBN编号：754385001X

出版时间：2007-12

出版时间：湖南人民出版社

作者：许渊冲 英译

译者：许渊冲英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李白诗选>>

内容概要

李白是我国唐代最伟大的浪漫主义诗人。

浪漫主义作为一种文艺思潮，是欧洲18世纪末19世纪初的社会产物。

但是作为创作方法却像现实主义一样，是和文学艺术同时产生的。

现实主义更侧重客观事物的描绘，浪漫主义更侧重主观感情的抒发。

用中国诗艺的术语“赋比兴”来描述，现实主义作品多用赋的方法，浪漫主义多用比兴的方法。

而运用比兴正是李白诗歌的一大特点。

李白是代表盛唐文化的诗人。

我国古代黄河流域的北方文化，在哲学思想方面，以孔子的《论语》为代表，在文学艺术方面，以现实主义的《诗经》为典型。

长江流域的南方文化，在哲学上的代表是老子《道德经》，在文学上的典型是浪漫主义的《离骚》。

而李白却是南北文化融会的典型代表。

他的生平可以用杜甫的《赠李白》来概括：秋来相顾尚飘蓬，未就丹砂愧葛洪。

痛饮狂歌空度日，飞扬跋扈为谁雄？

<<李白诗选>>

作者简介

李白（701-762）是我国唐代伟大的浪漫主义诗人，代表了中国历史上黄金时代的盛唐文化。古代北方文化以现实主义的《诗经》为代表，侧重客观事物的描绘，多用“赋”的写法；南方文化以浪漫主义的《楚辞》为典型，侧重主观感悟的抒发，多用“比兴”的写法；而李白则是南北文化汇合的典型代表。

他一生不能实现儒家济世安民的入世理想，也不能实现道家自由解脱的出世思想，只能高歌吟诗、狂饮度日消愁解闷，正如杜甫《饮中八仙歌》中所说：“李白斗酒诗百篇，长安市上酒家眠。天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。”

他的豪情壮志，则在《上李邕》（大鹏一日同风起，扶摇直上九万里）和《望庐山瀑布》（日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天）中可以看出：云烟自下而上，银河自上而下，使天地浑然结合，人和自然打成一片，这就是天人合一了。

李白诗中流露出对自然、对自由、对人民、对朋友、对真善美的热爱。

<<李白诗选>>

书籍目录

访戴天山道士不遇登锦城散花楼峨眉山月歌巴女词荆州歌渡荆门送别望庐山瀑布（二首选一）望庐山五老峰望天门山杨叛儿长干行（二首）一二金陵城西楼月下吟金陵酒肆留别夜下征虏亭上李邕静夜思黄鹤楼送孟浩然之广陵长相思（二首）一二登新平楼蜀道难行路难（三首）一二三从军行送友人入蜀春夜洛城闻笛日出入行塞下曲（六首选一）关山月乌夜啼春思三五七言怨情玉阶怨长门怨（二首）一二子夜吴歌（四首）一二三四将进酒美人出南国赠孟浩然夜泊牛渚怀古客中行陌上赠美人

<<李白诗选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>