

<<典型人物报道论>>

图书基本信息

书名：<<典型人物报道论>>

13位ISBN编号：9787543851191

10位ISBN编号：7543851199

出版时间：2008-2

出版时间：湖南人民出版社

作者：张静，聂茂 著

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<典型人物报道论>>

内容概要

典型报道是我国新闻宣传的老品种，也是常规武器。典型人物报道在新闻宣传中又是非常重要的形式。新中国成立的几十年来，雷锋、焦裕禄、张海迪、中国女排等典型形象通过报纸、电视等媒体的传播，曾感染了无数受众，他们的精神鼓舞着一代代青年人奋进向上。这就是典型报道的魅力，典型报道在新闻宣传中发挥着重要的作用。

《典型人物报道论》分9个章节，分别对典型人物报道课题作了详细的探讨与讨论，具体包括时代典型与历史烙印、典型人物报道的意义、典型人物报道的式微与缺失、党报系列与市民化报纸典型人物报道的异同、如何做好新形势下的典型人物报道等。

<<典型人物报道论>>

书籍目录

序绪论第一节 典型人物报道的缘起一、历史渊源：对西方典型报道经验的借鉴二、文化根基：对中华优秀传统文化的继承与发扬三、时代使命：延安时期的政治要求第二节 关于典型人物报道的重要文献分析一、对典型人物报道命途的论争二、对典型人物报道渊源的论争三、对典型人物报道的地位、意义和社会功能等的探讨四、对某一次典型人物报道经验的回顾与总结第三节 本书研究构想第一章 典型人物研究的话语内涵第一节 “典型”的含义及其延伸一、西方文艺理论中的“典型”二、中国文艺理论中的“典型”第二节 典型报道与典型人物报道的定义第三节 典型人物报道的本质一、典型人物报道的特征二、文学典型与新闻典型的关联第四节 典型人物的话语内涵一、先进人物二、英雄人物三、杰出人物四、平凡人物第二章 时代典型与历史烙印第一节 20世纪40年代：典型人物报道初创期一、报道情况概述二、报道效果及特征第二节 建国十七年：典型人物报道探索期一、报道情况概述二、报道效果及特征第三节 “文革”十年：典型人物报道伤痕期一、报道情况概述二、报道效果及特征第四节 “文革”后至20世纪90年代：典型人物报道繁荣期一、报道情况概述二、报道效果及特征第五节 20世纪90年代以来：典型人物报道多元期一、报道情况概述二、报道的新变……第三章 典型人物报道的意义第四章 典型人物报道的式微与缺失第五章 时代盛宴：《感动中国》个案分析第六章 文本分析：两岸报纸典型人物报道之比较第七章 党报系列与市民化报纸典型人物报道的异同第八章 开放的视野：西方社会如何树立典型人物第九章 如何做好新形势下的典型人物报道总结与前瞻后记附录一附录二附录三附录四主要参考文献

<<典型人物报道论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>