第一图书网, tushu007.com

<<最新高考作文全能辅导第一范本>>

图书基本信息

书名：<<最新高考作文全能辅导第一范本>>

13位ISBN编号：9787543870574

10位ISBN编号：7543870576

出版时间：2011-1

出版时间：湖南人民出版社

作者：蔡智敏 编

页数：456

字数：550000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<最新高考作文全能辅导第一范本>>

内容概要

小学生原创作文的全能宝库，全能技法、分类作文、考场作文、话题作文、同步作文、全能素材一网打尽，涵盖记叙文、说明文、议论文、应用文等所有文体。
小学生作文学习的必备典藏范本。
小学生名校作文的典藏范本，名校尖子生写人作文、记事作文、写景作文、状物作文、想象作文、材料作文全面囊宿。
最强大的小学生名校范文全能宝库，开启小学生写作新思维。
中学生原创作文的全能宝库，全能技法、分类作文、考场作文、话题作文、同步作文、全能素材一网打尽，涵盖记叙文、说明文、议论文、应用文等所有文体。
中学生作文学习的必备典藏范本。
中学生名校作文的典藏范本，名校尖子生写人作文、记事作文、写景作文、状物作文、想象作文、材料作文全面囊括。
最强大的中学生名校范文全能宝库，开启中学生写作新思维。
初中生海量作文素材宝典，古今中外素材应有尽有，涵盖初中作文所涉及的所有主题，素材新鲜、经典、好读、好记、好用，查找方便快捷，可以有效解决初中生作文素材方面的所有问题。
中考满分作文豪华全集，中考满分作文制胜方法全能辅导，15年中考满分作文全面典藏，20年中考作文真题集中汇览。
中考满分作文最权威典藏范本，初中生作文应考首选。
高中生海量作文素材宝典，古今中外素材应有尽有，涵盖高中作文所涉及的所有主题，素材新鲜、经典、好读、好记、好用，查找方便快捷，可以有效解决高中生作文素材方面的所有问题。
高考满分作文豪华全集，高考满分作文制胜方法全能辅导，15年高考满分作文全面典藏，20年高考作文真题集中汇览。
高考满分作文最权威典藏范本，高中生作文应考首选。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

蔡智敏

语文报社社长兼总编辑，中国语文报刊协会副会长，中国少年儿童报刊工作者协会副会长。撰写有关语文教学、文学研究、编辑学研究论文多篇，创作出版了散文集《宁静与声音》、《表里人生》，论文集《编读余谈》，诗集《走过荒原》及中短篇小说等百余万字的作品；主

第一图书网, tushu007.com

<<最新高考作文全能辅导第一范本>>

书籍目录

第一编　高考作文全能辅导　如何备战高考作文　如何审题立意　叙事完整，描写细腻　观点明确，逻辑严密　形散神聚，情感挚烈　如何使文章文采斐然　如何拟题　如何写好开头　如何写好结尾　如何结构篇章　如何使作文有创新性第二编　最新高考满分作文大观　2010年　全国卷Ⅰ　满分范文　狂猫日记　当铃铛响起　全国卷Ⅱ　满分范文　让夕阳染醉书页　阅读之“浅”VS“深”　……第三编　12年高考满分作文典藏

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

作文创新就是指作文超过或突破常规写法，“非一般化”“非‘旧我’’（超越“旧我”），就是“领异标新二月花”，就是“人无我有，人有我新”，努力追求与众不同。
针对高考来说，作文评分标准中的发展等级的16个评分点都是作文创新的对象和内容。
一篇文章要写得精彩，巧妙的构思，新颖的形式非常重要。
就高考作文评分标准中对作文的分项要求来看，在“发展等级”的“有创意”条目中，就明确地提出了“构思新巧”的目标，对作文的构思提出了具体的要求，既要“新颖”，又要“巧妙”。
然而目前一些学生的作文却常常因为求新而走进误区，弄巧成拙。
比如：　　1.剑走偏锋，强词夺理。
观点的新颖是无可厚非的。
为了追求观点的新颖，教师给学生传授了很多思维方法。
其中影响学生最大的恐怕是所谓“反弹琵琶”的“逆向思维”。
于是不少学生将其奉若神明，随意歪曲，让人啼笑皆非。
例如，高考作文“诚信”话题，有些学生就善于反弹琵琶，来个《且慢讲诚信》。
文章写道：“诚信”害死人，俗话说，兵不厌诈，诸侯争霸时宋襄公讲诚信，结果落得身死国灭，为天下笑。
又列举今天讲诚信吃亏的例子，试图证明“诚信”未必真需要。
让人感到强词夺理，甚至怀疑考生的世界观有问题。
其实，事物都具有两面性，看待事物都需要用一分为二的眼光，这种执著一说，看似新颖，如果立场不正确，恐怕就要弄巧成拙。
2.忽视积累，鄙视模仿。
“文章千古事，得失寸心知。
”写文章容易，写好文章却不容易。
写文章关键看你的知识和情感积累。
有了知识和情感积累后，要多读优秀作品，学习他们的表现方法，使自己的文章结构精巧，表现力强。
但一些学生刻意创新，忽视积累，语言晦涩，让读者如坠云里雾里；这种抛弃了知识和情感积累的创新是难以获得读者的认可的。
3.胡编乱造，贻笑大方。
作文需要联想和想象。
但学生作文的创新过程中，有的同学胡思乱想，甚至乱用术语，胡编乱造，贻笑大方。
例如，有的学生看到文章有较多的引用往往能得到教师的赞赏，于是杜撰名人名言，企图蒙混过关。
我想这样的文章无论如何是难以得到认可的。
还有的学生特别喜欢外国名字，主人公都是“露丝“乔”或者干脆是英文，然后开始杜撰主人公的惊险生活和动人故事。
可能这也是作者的想象，但文章如果能反映自己生活，表现出自己对人生的思考不是更能打动读者吗？

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

100所重点名校　300位语文名师　150招全能技法　180篇名家美文　3000篇原创范文　5000则全能素材　全能辅导第一范本　第1媒体+第1阵容+第1品质+第1解读=第1范本。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com