

<<最新高考作文全能辅导第一范本>>

图书基本信息

书名：<<最新高考作文全能辅导第一范本>>

13位ISBN编号：9787543870574

10位ISBN编号：7543870576

出版时间：2011-1

出版时间：湖南人民出版社

作者：蔡智敏 编

页数：456

字数：550000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最新高考作文全能辅导第一范本>>

内容概要

小学生原创作文的全能宝库，全能技法、分类作文、考场作文、话题作文、同步作文、全能素材一网打尽，涵盖记叙文、说明文、议论文、应用文等所有文体。

小学生作文学习的必备典藏范本。

小学生名校作文的典藏范本，名校尖子生写人作文、记事作文、写景作文、状物作文、想象作文、材料作文全面囊括。

最强大的小学生名校范文全能宝库，开启小学生写作新思维。

中学生原创作文的全能宝库，全能技法、分类作文、考场作文、话题作文、同步作文、全能素材一网打尽，涵盖记叙文、说明文、议论文、应用文等所有文体。

中学生作文学习的必备典藏范本。

中学生名校作文的典藏范本，名校尖子生写人作文、记事作文、写景作文、状物作文、想象作文、材料作文全面囊括。

最强大的中学生名校范文全能宝库，开启中学生写作新思维。

初中生海量作文素材宝典，古今中外素材应有尽有，涵盖初中作文所涉及的所有主题，素材新鲜、经典、好读、好记、好用，查找方便快捷，可以有效解决初中生作文素材方面的所有问题。

中考满分作文豪华全集，中考满分作文制胜方法全能辅导，15年中考满分作文全面典藏，20年中考作文真题集中汇览。

中考满分作文最权威典藏范本，初中生作文应考首选。

高中生海量作文素材宝典，古今中外素材应有尽有，涵盖高中作文所涉及的所有主题，素材新鲜、经典、好读、好记、好用，查找方便快捷，可以有效解决高中生作文素材方面的所有问题。

高考满分作文豪华全集，高考满分作文制胜方法全能辅导，15年高考满分作文全面典藏，20年高考作文真题集中汇览。

高考满分作文最权威典藏范本，高中生作文应考首选。

作者简介

蔡智敏

语文报社社长兼总编辑，中国语文报刊协会副会长，中国少年儿童报刊工作者协会副会长。撰写有关语文教学、文学研究、编辑学研究论文多篇，创作出版了散文集《宁静与声音》、《表里人生》，论文集《编读余谈》，诗集《走过荒原》及中短篇小说等百余万字的作品；主

<<最新高考作文全能辅导第一范本>>

书籍目录

第一编 高考作文全能辅导 如何备战高考作文 如何审题立意 叙事完整,描写细腻 观点明确,逻辑严密 形散神聚,情感挚烈 如何使文章文采斐然 如何拟题 如何写好开头 如何写好结尾 如何结构篇章 如何使作文有创新性
第二编 最新高考满分作文大观 2010年 全国卷 满分范文 狂猫日记 当铃铛响起 全国卷 满分范文 让夕阳染醉书页 阅读之“浅”VS“深”
第三编 12年高考满分作文典藏

章节摘录

作文创新就是指作文超过或突破常规写法,“非一般化”“非‘旧我’”(超越“旧我”),就是“领异标新二月花”,就是“人无我有,人有我新”,努力追求与众不同。

针对高考来说,作文评分标准中的发展等级的16个评分点都是作文创新的对象和内容。

一篇文章要写得精彩,巧妙的构思,新颖的形式非常重要。

就高考作文评分标准中对作文的分项要求来看,在“发展等级”的“有创意”条目中,就明确地提出了“构思新巧”的目标,对作文的构思提出了具体的要求,既要“新颖”,又要“巧妙”。

然而目前一些学生的作文却常常因为求新而走进误区,弄巧成拙。

比如: 1.剑走偏锋,强词夺理。

观点的新颖是无可厚非的。

为了追求观点的新颖,教师给学生传授了很多思维方法。

其中影响学生最大的恐怕是所谓“反弹琵琶”的“逆向思维”。

于是不少学生将其奉若神明,随意歪曲,让人啼笑皆非。

例如,高考作文“诚信”话题,有些学生就善于反弹琵琶,来个《且慢讲诚信》。

文章写道:“诚信”害死人,俗话说,兵不厌诈,诸侯争霸时宋襄公讲诚信,结果落得身死国灭,为天下笑。

又列举今天讲诚信吃亏的例子,试图证明“诚信”未必真需要。

让人感到强词夺理,甚至怀疑考生的世界观有问题。

其实,事物都具有两面性,看待事物都需要用一分为二的眼光,这种执著一说,看似新颖,如果立场不正确,恐怕就要弄巧成拙。

2.忽视积累,鄙视模仿。

“文章千古事,得失寸心知。

”写文章容易,写好文章却不容易。

写文章关键看你的知识和情感积累。

有了知识和情感积累后,要多读优秀作品,学习他们的表现方法,使自己的文章结构精巧,表现力强

。但一些学生刻意创新,忽视积累,语言晦涩,让读者如坠云里雾里;这种抛弃了知识和情感积累的创新是难以获得读者的认可的。

3.胡编乱造,贻笑大方。

作文需要联想和想象。

但学生作文的创新过程中,有的同学胡思乱想,甚至乱用术语,胡编乱造,贻笑大方。

例如,有的学生看到文章有较多的引用往往能得到教师的赞赏,于是杜撰名人名言,企图蒙混过关。

我想这样的文章无论如何是难以得到认可的。

还有的学生特别喜欢外国名字,主人公都是“露丝“乔”或者干脆是英文,然后开始杜撰主人公的惊险生活和动人故事。

可能这也是作者的想象,但文章如果能反映自己生活,表现出自己对人生的思考不是更能打动读者吗?

编辑推荐

100所重点名校 300位语文名师 150招全能技法 180篇名家美文 3000篇原创范文
5000则全能素材 全能辅导第一范本 第1媒体+第1阵容+第1品质+第1解读=第1范本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>