

<<黑水浒>>

图书基本信息

书名：<<黑水浒>>

13位ISBN编号：9787543878884

10位ISBN编号：7543878887

出版时间：2011-12

出版时间：湖南人民出版社

作者：吴闲云

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<黑水浒>>

### 前言

《水浒传》讲的是什么故事？

《水浒传》是我国古代最优秀的长篇小说之一，流传极广，对后世的影响也很大。

那么，《水浒传》究竟是一部什么样的书呢？

“水浒”二字，到底又是什么意思呢？

“水浒”这两个字，出自

## <<黑水浒>>

### 内容概要

这本《黑水浒(吴闲云揭秘水浒传)》由吴闲云著：中国人向来喜读古书，古书中深藏着社会的冷暖、人性的明暗，像是一面镜子。

《水浒传》是中国几千年历史的一个缩影，是中国社会各层人物的写真。

这本《黑水浒(吴闲云揭秘水浒传)》将从小说的字缝里，读出重重玄机，揭开梁山社会的一幕幕真相，再现别样精彩。

为什么少不读水浒？

《水浒传》的意义究竟何在？

我们今天该如何认识这部书的价值。

在充分肯定《水浒传》价值的同时，也应看到其中存在的非理性思想与非人道行为。

<<黑水浒>>

作者简介

吴闲云，男，湖北人。  
自幼酷爱传统文化，对古典文学、古代哲学、古代艺术均有广泛研究。

## <<黑水浒>>

### 书籍目录

前言：《水浒传》讲的是什么故事？

第一回 当好汉遇到美女时

第二回 金翠莲与郑大官人的情感纠结

第三回 鲁提辖究竟为何打死镇关西？

第四回 鲁达为何要出家当和尚？

第五回 大闹五台山之真相揭秘

第六回 鲁智深为何不肯落草为寇？

第七回 品《水浒传》：混江湖之行为准则

第八回 英雄无奈：尊严与饭碗的权衡

第九回 解读《水浒传》：从潜规则看林冲买宝刀

第十回 林冲究竟是个怎样的人？

第十一回 解读《水浒传》：林冲为何要休妻？

第十二回 《水浒传》中卖友求荣的小人是谁？

第十三回 跑龙套的好汉“洪教头”

第十四回 快意恩仇的难言之隐

第十五回 解读《水浒传》里的“投名状”

第十六回 解读《水浒传》：“生辰纲”的秘密

第十七回 杨志为何会有好运？

第十八回 解读《水浒传》：七星聚义

第十九回 《水浒传》惊天大案之始作俑者

第二十回 《水浒传》之谜：究竟是谁出卖了杨志？

第二一回 高手过招：鲁智深如何制服杨志？

第二二回 宋江为何要私放晁天王？

第二三回 宋江真是晁盖的心腹兄弟吗？

第二四回 解读《水浒传》：王伦如何不能容人？

第二五回 解读《水浒传》：林冲为何杀王伦？

第二六回 《水浒传》里的“强盗分金”

第二七回 揭秘“送金门”背后的大阴谋

第二八回 梁山好汉为何不近女色？

第二九回 解读《水浒传》：杀二奶血案是如何酿成的？

## &lt;&lt;黑水浒&gt;&gt;

- 第三十回 揭秘：《水浒传》中的“无间道”川  
第三一回 宋江为何对武松一见如故？
- 第三二回 揭秘：宋江的名气究竟是怎样炒作的？
- 第三三回 解读《水浒传》：武松打虎  
第三四回 奔走在喝酒吃肉的道路上  
第三五回 潘金莲是怎样变成淫妇的？
- 第三六回 武松究竟有没有爱上过潘金莲？
- 第三七回 《水浒传》中最变态的摧花狂魔是谁？
- 第三八回 好汉的第二副面孔：谁说武松不好色  
第三九回 揭秘：《水浒传》里“好汉”二字究竟指什么？
- 第四十回 武松醉打蒋门神之真相揭秘  
第四一回 解读《水浒传》：我自打他，干你什事！
- 第四二回 解密《水浒传》：宋江如何拉花荣下水  
第四三回 解密《水浒传》：宋江如何拉秦明下水  
第四四回 《水浒传》里“出场即结束”的一条好汉是谁？
- 第四五回 解密《水浒传》：宋江究竟为何死活不肯上梁山？
- 第四六回 天真大儿童黑旋风的出场  
第四七回 《水浒传》里最脑残的一条好汉是谁？
- 第四八回 揭秘：黑老大是如何教唆青少年犯罪的？
- 第四九回 《水浒传》里被“文字狱”陷害的好汉是谁？
- 第五十回 解密《水浒传》：“劫法场”中的大阴谋  
第五一回 梁山好汉中真正的“智多星”是谁？
- 第五二回 业务能力最强的梁山好汉是谁？
- 第五三回 揭秘：宋江晁盖兄弟情下的太极推手  
第五四回 解读《水浒传》：宋江为什么要三打祝家庄？
- 第五五回 美女扈三娘为何要嫁齷齪下流的王矮虎？
- 第五六回 揭秘：梁山好汉残忍杀害四岁儿童事件  
第五七回 逼上梁山何其多：富豪柴进的悲哀  
第五八回 《水浒传》疑案：晁天王离奇死亡之谜  
第五九回 《水浒传》疑案：晁盖遗嘱之谜

## <<黑水浒>>

第六十回 《水浒传》疑案：晁盖究竟死于谁人之手？

第六一回 你知道宋江是哪路神仙下凡的吗？

第六二回 揭秘：《水浒传》里隐藏的一段同性恋

第六三回 解读《水浒传》：“梁中书”之谜

第六四回 解读《水浒传》：宋江为什么要走招安路线？

第六五回 解密《水浒传》中最神异的“玄女下凡”事件

第六六回 破译《水浒传》里最神秘的“天书”之谜

第六七回 解读《水浒传》：朝廷为何要“招安”？

第六八回 解读《水浒传》：看宋江如何做思想工作？

第六九回 梁山108好汉的排名究竟有何玄机？

第七十回 《水浒传》究竟说什么？

第七一回 读《水浒传》：不可思议的招安之路

第七二回 人在江湖，身不由己

第七三回 梁山108好汉结局一览表

附篇 a1读《水浒传》，要有正常、健全的头脑

## &lt;&lt;黑水浒&gt;&gt;

## 章节摘录

我们来看挑担子的人，一共是十一个，“担子又重，无有一个稍轻。”

“天气热了行不得。”

杨志赶着，催促要行。

“轻则痛骂，重则藤条便打，逼赶要行。”

“因此，赶路最艰难的人，其实是这十一个挑担子的人。而两个虞候，既年轻，又不挑担子，却老是掉队，跟不上节奏，“也气喘了行不上。”

“你说这事怪不怪？”

杨志也嗔怪道：“你两个好不晓事！这干系须是俺的！你们不替洒家打这夫子，却在背后也慢慢地挨。”

那两个虞候道：“不是我两个要慢走，其实热了行不动，因此落后。”

杨志又骂。

两个虞候干脆不走了，坐在柳阴树下乘凉，等老都管来。

此后，又挑唆那十一个挑担子的人，都“口喃喃讷讷地怨畅”，抱怨杨志没人性。

两个虞候又在老都管面前“絮絮聒聒地搬口”。

那十四个人，没一个不怨畅杨志。

直到这个时候，还没有一个强盗出现。

到了黄泥冈，大家都不走了，无论杨志怎么骂，怎么打，就是不走了。

“打得这个起来，那个睡倒。”

杨志无可奈何。

而晁盖一伙七个人，也化装成了买枣子的商人，预先潜伏在这里。

那么，他们认不认识杨志呢？

不认识。

他们总不至于每见到有行人就上去打劫吧。

那他们如何知道这些人就是押运生辰纲的呢？

我们来看，晁盖派出一个兄弟过来打探时，书上这样写道：“只见对面松林里影着一个人，在那里舒头探脑价望。”

“这个前来偷听打探的人，都听到了些什么呢？”

杨志拿着藤条喝道：“一个不走的，吃俺二十棍。”

“众军汉一齐叫将起来。”

数内一个分说道：“提辖，我们挑着百十斤担子，须不比你空手走的。你端的不把人当人。便是留守相公自来监押时，也容我们说一句。你好不知疼痒，只顾逞办！”

“我们知道，杨志这次押运，是化装成商人身份秘密进行的。一路上都把官家的身份瞒得紧紧的。在前面没有强盗的时候，也没有谁故意泄露身份，但这个时候，强盗出现了，他们就把身份故意泄露了。”

一句“提辖”，暴露了杨志官职身份的秘密。

一句“留守相公”，暴露了大名府梁中书的身份。

紧接着，那老都管又喝了一声。

“喝”，就是大声的意思。

老都管喝道：“杨提辖且住，你听我说。我在东京太师府里做奶公时，门下官军见了无干无万，都向着我喏喏连声。……”

一句“东京太师府”，又暴露了最为关键的行踪！



## &lt;&lt;黑水浒&gt;&gt;

提辖，近似“营长”、“连长”。

杨志现在明明是个商人的打扮，他们却左一声“营长”！

右一声“杨营长”地乱叫！

那么，杨志的化妆，还有什么意义可言呢？

！

当有强盗来打探的时候，他们连续暴露了“提辖”、“留守相公”、“东京太师府”这三个关键词。

直到杨志发现时，那个人才跑。

就这样，押运生辰纲的人，把杨志出卖了，杨志还不知道。

（杨志应该再打他们，必须称“杨老板”才正确。

）晁盖一伙，完全可以知道杨志他们是押送生辰纲的人了。

然后，白胜来卖酒，无论杨志怎么劝，他们就是要喝。

最终被迷晕了，担子被全部劫走。

丢失了生辰纲后，大家一起商量：“我们回去见梁中书相公，何不都推在他身上。

”回去后，见到梁中书，“齐齐都拜翻在地下告罪。

”梁中书道：“你们路上辛苦。

多亏了你众人。

”又问：“杨提辖何在？”

”这句话一说，就知道梁中书是在演戏。

1.大家都跪在地下告罪，又不见杨志的人影，梁中书居然不产生任何疑惑。

这只能说明他早就料到如此结局。

2.大家从出发到回来的时间，明显很短。

再者，太师六月十五的生日还没到呢，他们就已经提前回来了，梁中书居然不产生任何疑惑，还故意说辛苦你们了。

3.并且，押送生辰纲的十五人中，只追究杨志一个人！

“若拿住他时，碎尸万段”！

其余的十四个人，则根本就没有受到半点责罚或任何连带责任。

最难受的是蔡太师了。

蔡太师大惊道：“这班贼人，甚是胆大！

去年将我女婿送来的礼物打劫了去，至今未获贼人。

今年又来无礼，更待干罢，恐后难治。

”

……

<<黑水浒>>

编辑推荐

不读《水浒传》不知天下之奇。  
古今天下第一豪书！

这本书由吴闲云著：人生看起来有着许多选择，其实大多都是“被”的结果。  
宋江在宋江的江湖里，身不由己。  
施耐庵在施耐庵的江湖里，也身不由己。  
而我们在我们的江湖里，又何尝不是。

<<黑水浒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>