

<<中国工笔画技法>>

图书基本信息

书名：<<中国工笔画技法>>

13位ISBN编号：9787543881945

10位ISBN编号：7543881942

出版时间：2012-3

出版时间：湖南人民出版社

作者：蒋啸镝，蒋友燊

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国工笔画技法>>

内容概要

《21世纪高等学校美术与设计专业规划教材：中国工笔画技法》这一大学教材的特色在于：摒弃了对工笔画的一股性的叙述和解读，而以艺术史观的理念和哲学的思考诠释了工笔画的艺术特征，并深入细致地探讨了诸多具体的绘制技法。而且其中的一些技法，是先生长期从事工笔画创作经验和体会的总结与升华，带有明显的个人风格和色彩，一笔一画，与众不同。

<<中国工笔画技法>>

书籍目录

第一部分 中国工笔画概述一、中国工笔画的概念和分类二、中国工笔画的艺术特征第二部分 中国工笔画的发展概况及相关作品赏析一、战国时期二、魏晋南北朝三、隋代四、唐代五、五代六、北宋七、元朝八、明朝九、清朝第三部分 中国工笔画的工具材料一、纸二、笔三、墨四、砚台五、颜料第四部分 工笔花鸟画一、工笔花鸟画的发展概况二、工笔花鸟画的基本技法三、工笔花鸟画的临摹与写生第五部分 工笔山水画一、工笔山水画的发展概况二、工笔山水画的基本技法三、工笔重彩山水画的临摹与写生第六部分 工笔人物画一、工笔人物画的发展概况二、工笔人物画的造型三、工笔人物画的基本技法四、工笔人物画的临摹与写生第七部分 工笔画的写生与创作一、生活与创作二、立意与构图三、技法、样式与审美倾向四、工笔画写生举例五、工笔画创作举例六、作品欣赏

<<中国工笔画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>