

<<考古探险·绝境之地的神奇故事>>

图书基本信息

书名：<<考古探险·绝境之地的神奇故事>>

13位ISBN编号：9787543927551

10位ISBN编号：7543927551

出版时间：2006-1

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：北京大陆桥文化传媒

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<考古探险·绝境之地的神奇故事>>

### 内容概要

如何将瞬间的历史凝固成永恒的记忆？

如何让远古的文明随人类发展的足迹不断续写？

我们的祖先早在宇宙的洪荒之初就已经开始探索记录历史的方法。

《传奇》系列图书根植于经典的“传奇”纪录片，选取新颖独特的视角，以通俗流畅的文字、丰富的资料、精美的图片将历史的瞬间凝固下来，力求在保留原片惊心动魄画面感的同时，传达更为广阔的知识 and 深厚的文化。

经过4年的积淀，《传奇》系列图书以崭新的姿态展现于广大读者面前，上海科学技术文献出版社与北京大陆桥文化传媒全面合作，于岁末年初向读者倾情奉献一次文化盛筵。

首次推出的《科学前沿》、《罪证现场》、《武器与战争》、《考古探秘》四个系列17本书，内容涉及科技、社会、医学、军事、考古等诸多方面，图片精雕细琢，文字丰富细腻。

相信读者阅读此系列图书将得到一次精神上的传奇之旅。

书籍目录

CHAPTER 1 艳阳绝舞 第一节 会说话的脚步 第二节 失去神创造的世界 第三节 与神对话的狩猎 第四节 从秃鹰口中夺食 第五节 祈雨之舞  
CHAPTER 2 海盗的财富 第一节 15吨银器 第二节 商人——北欧海盗的另一面 第三节 俄罗斯的海盗缘 第四节 北欧海盗的金银岛  
CHAPTER 3 神秘的后代 第一节 魔鬼之山 第二节 撒哈拉原始艺术珍品 第三节 黄沙覆盖的古国 第四节 伊斯兰教的第七个圣地  
CHAPTER 4 沙漠中的亚特兰蒂斯 第一节 伟人的脚印 第二节 鬼城 第三节 盛产乳香的地方 第四节 生命之源  
CHAPTER 5 与世隔绝 第一节 食猴人的动物园 第二节 唇中树 第三节 天人合一 第四节 原欲之爱  
CHAPTER 6 破译 第一节 神之肖像 第二节 神的眼泪 第三节 骨的秘密 第四节 被淹没的沙漠  
CHAPTER 7 尤卡坦，自然的伊甸园 第一节 海妖之歌 第二节 海盗与金瓶 第三节 百万富翁聚集地 第四节 吞食心脏的神

## 章节摘录

书摘英国人说，一扇门关上了，而另一扇门打开了。

卡拉哈里沙漠这干渴之地，在雨季来临时，会关上干燥的门，打开湿润的门，草木会变得很茂密，躁动的生命气息便由此开始弥漫，已经饿得有些瘦的羚羊和野牛嗅着草的味道迁徙而来，它们会让自己变得非常肥壮，心底才能生出吃饱了的幸福感。

但是，这个自然的规则，从来都是食物链金字塔下面的草民要成为金字塔上面的猛兽的粮食的，于是狮子、豹子、野狗，则追寻着它们的猎物游弋，动物们就这样大量聚集到这沙漠与草场交织的卡拉哈里沙漠来。

如果雨季能够持续得更久，卡拉哈里沙漠就会有更加丰盛的食物，沙漠表面和一层层黄沙下的大量骨架都说明这里有大量动物生息过，但有时，这里一年也见不到一滴雨水，那时许多动物会迁徙，离开这个悠闲的生存之门已经关闭的地方。

此时正是考验生活在卡拉哈里沙漠里的丛林人生存能力的时候。

他们成部落地居住在一起，分享食物，女人们会带着孩子们去四处挖掘植物根块，那些裸露在风沙中的枝叶甚至果实都没有沙漠营养，然而那些藏在地下的多汁根块却是他们解渴的佳品，而男人们则大多要外出去狩猎，只有没有用处的家伙才去陪着女人挖植物根块，那是些衰弱的老人和年幼的男孩们。

住在卡拉哈里沙漠里的丛林人是个有着众多优秀猎手的族群，尼纳特就是其中的一个猎人，“尼纳特”在丛林人的语言中是“总在行走”的意思。

尼纳特知道这附近所有的水坑和灌木的情况，他还知道各种各样的动物们喜欢聚集的各种地方，狮子喜欢在哪里晒太阳，山羊又是在哪里找水喝，他都一清二楚，他走过的地方都会被记在心里，如同豹子记得羚羊的气味那样理所当然。

尼纳特的同伴有弓箭手西夸斯，“西夸斯”在丛林人的语言中意为“时刻都在寻找目标”，无论别人是否许可，西夸斯就像离弦后的箭那样不受控制，他的眼睛总是像在搭弓瞄准一样穿透着一处处灌木丛，如果里面藏有猎物的话，一定会先被他的目光射中。

他们两个还有一个同伴是卡露哈，“卡露哈”在丛林人的语言中是“总在跑”的意思，他是靠奔跑来狩猎的，他会冒着生命危险在极其困难的情况下追捕动物，一直追到他或者猎物有一个累得摔倒在地球上为止。

在燥热的天气里，丛林人的猎手们会靠奔跑来捕猎，这是他们的原始智慧，他们的武器并不足以对猎物达到一击致命的杀伤力，他们只能尽力追赶动物，直到动物们因炎热中的激烈运动导致疲劳而死。

他们能够追上大羚羊，能够捕到捻角羚，能够追袭长角羚。

即使看到一只跳羚，猎手们也不会放过。

因为，虽然过去这些动物随处可见，抓不到这只，还有另一只等着他们去猎杀，但是现在，他们必须走很远的路才能发现这些猎物，猎物已经变少了，猎手们不能错过任何一个机会，他们只能尽力尝试，甚至穷追不舍。

然而许多时候，这些动物们跑得实在是太快了，猎人们就只好放弃。

他们认为，这说明那只动物本不该属于他们。

但有时，他们的神皮萨布卢会说：“我将和你们同在。”

于是他们就等待，等待时来运转的那一天，神把属于他们的猎物带到他们面前，让他们去追赶，那时他们的血液就会舞动。

猎人一定要懂得如何跟踪猎物，就这方面来说，身为丛林人的他们有着无比的天赋，因为他们对各种动物的能力都了如指掌。

追捕动物对于他们来说就像跳舞，他们的身心会为此感到无比快乐，即使汗流浹背。

与他们有着同样血缘的另外一些人，已经在世界各地的运动会上，用奔跑得到了更多的财富。

跑和舞蹈的节奏感是非洲人血液中的骄傲。

他们总是在寻觅有可能找到动物的各种迹象，然后相互交流彼此的看法，在靠近猎物时，他们用手语

交流，以免惊走了猎物。

.....P2-3

<<考古探险·绝境之地的神奇故事>>

媒体关注与评论

书评本书为“世界经典纪录片‘传奇’”《考古探险》中的一本。

艳阳绝舞，海盗的财富，沙漠中古老王朝的神秘后代，雨林里佐伊人天人合一的原始生活，南美大陆神奇的线条，尤卡坦的海妖之歌……你不想一探究竟吗？

本书揭示绝境之地的传奇故事，破译地球深处的难解之谜。

通俗流畅的文字、丰富的资料、精美的图片，这里给你的将是一次精神上的传奇之旅。

<<考古探险·绝境之地的神奇故事>>

编辑推荐

本书为“世界经典纪录片‘传奇’”《考古探险》中的一本。  
艳阳绝舞，海盗的财富，沙漠中古老王朝的神秘后代，雨林里佐伊人天人合一的原始生活，南美大陆神奇的线条，尤卡坦的海妖之歌……你不想一探究竟吗？  
本书揭示绝境之地的传奇故事，破译地球深处的难解之谜。  
通俗流畅的文字、丰富的资料、精美的图片，这里给你的将是一次精神上的传奇之旅。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>