

<<天工开物>>

图书基本信息

书名：<<天工开物>>

13位ISBN编号：9787543929227

10位ISBN编号：7543929228

出版时间：2006-8

出版时间：上海科文

作者：刘胜华

页数：217

字数：157000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天工开物>>

内容概要

CCTV的《天工开物》是一档知名的科普节目，它借用了明代科学家宋应星撰著的《天工开物》之名

。主要就是讲古代发明，讲在现代文明视野下关注古代器物，讲如何认识古人的聪明才智，以给今人启发。

正是本着这样的理念，有了一期期精彩的节目，使观众了解到：“越剑三绝”绝在哪里？“悬空寺”何以悬空？“鱼洗”为什么会跃出水花？……本书正是该节目的配套丛书，本书是其中的第二册。

从丝丝入扣谈比说扣到登堂入室与古代建筑格局；从土崩瓦解与古代砖瓦技术到如法炮制与古代脂粉；从见风使舵与古代航海技术到以管窥天与天文观测技术，一些成语的出现是古代科学技术发展的产物，凝聚着古人的汗水与智慧。

《天工开物》承载了中华民族的传统文化，传播着科学知识、科学方法和科学思想，节目以一批高水准的专家学者为后盾，以文物、古籍、留存的技艺为资源，内涵丰富，表现生动，是一档没有播出时限的长线节目。

对于提高公民的科学素养，培养文化品位都有积极意义，《天工开物》应该是有永久生命力的。

<<天工开物>>

书籍目录

1.国色天香话牡丹2.丝丝入扣谈丝说扣3.来龙去脉与古代对居住环境的认识4.登堂入室与古代建筑格局5.灵丹妙药说炼丹6.曲径通幽与造园艺林7.作茧自缚说蚕丝8.锦上添花与寸锦寸金9.钩心斗角话古代建筑技术10.伯乐相马与古代相马术11.自相矛盾说矛盾12.刀光剑影话刀剑13.青出于蓝与古代的染蓝技术14.对症下药说中医15.运筹帷幄说算筹16.土崩瓦解与古代砖瓦技术17.众志成城与古代城墙18.胸无城府与古代城池、宅第建筑19.如胶似漆说漆艺20.见风使舵与古代航海技术21.杯弓蛇影说中国弓22.涂脂抹粉与古代脂粉23.如法炮制与中药制法24.斗转星移话北斗25.七月流火与古人对天象的观测26.玉不琢不成器话玉器加工27.百炼成钢话炼钢技术28.炉火纯青与古代控温技术29.吐故纳新与养生术30.以毒攻毒与中医理念31.以管窥天与天文观测技术我真喜欢《天工开物》王知回想《天工开物》王雪纯一份值得珍藏的记忆(代跋)戴吾三

<<天工开物>>

章节摘录

“国色朝酣酒，天香夜染衣”，用这句诗来形容牡丹真是太恰如其分了，正是因为有了这首诗才引出了国色天香这个成语。

在中国古代，牡丹有着非常长久的栽培历史，至今已经培养出六百多个品种，这在世界上是独一无二的。

在很早的时期，比如像《诗经》里并没有提到牡丹，却提到了芍药，后来在一些医药的典籍和民间的诗歌中就经常提到牡丹。

实际上牡丹跟芍药是一个科，一个属的植物，外表也比较相像。

一般人可能看不出它们的区别，比较容易说出的区别是：牡丹是木本的，它的茎是木质的，芍药是草本的，到了秋天以后芍药的秧就枯萎了，但是牡丹不会，因为它是木本的。

此外，在叶子上也有差别，这差别一般人看不出来，但是看它结的种子就比较容易看出来。

牡丹的籽，在植物学上有个特殊的名字叫蓂葵果，它有一个芯皮，上面长的是黄褐色的硬毛，这是牡丹。

芍药的果跟它差不多，但是它的表皮是光滑的，没有硬毛。

从外观来看，牡丹确实好看，花比较大。

另外，它还特别香。

牡丹，在秦汉以前不过是生长在道旁的无名野花，那个时候它最大的作用就是当作柴烧；人们看到这种野花的枝叶、花形都和芍药相似，只是芍药属草本而这种野花属木本，古书《通志》中说：牡丹初无名，依芍药得名，故其初曰木芍药。

牡丹二字最早出现在《神农本草经》中，那个时候作为一种药材记载在书中，宋代的本草著作中开始有了形态逼真的野牡丹插图，因此可以说，从汉代起，牡丹就一直是中药中的一味凉血活血的重要药材。

正是因为人们发现了它的药用价值，牡丹由野生变为家养，它的栽培历史也就从这时开始。

在《本草纲目》里头也是把牡丹说成群花之首，吸天地之精华，把它放在一个很高的地位。

牡丹花为什么管它叫王者花，又叫花王呢？

这是因为，都城建在哪里牡丹花就跟到哪里。

这里面有一个传说，隋炀帝喜欢花，在他的隋都西苑，辟地二百里，让各地贡献奇花异草，其中益州就贡献了20箱各种各样的牡丹。

唐朝建都在长安，牡丹花就跟着在长安发展起来。

宋朝又建都在洛阳，牡丹又跟着到了洛阳。

传说可能有一些根据，这是因为皇族历来重视牡丹。

牡丹故乡在什么地方，史料记载在秦岭汉中一带，最早牡丹是在那儿驯化的，从那儿开始栽培。

现在最有名的当然是洛阳牡丹，它的老家还是在汉中。

<<天工开物>>

编辑推荐

从丝丝入扣谈比说扣到登堂入室与古代建筑格局；从土崩瓦解与古代砖瓦技术到如法炮制与古代脂粉；从见风使舵与古代航海技术到以管窥天与天文观测技术，一些成语的出现是古代科学技术发展的产物，凝聚着古人的汗水与智慧。

<<天工开物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>