

<<王羲之行书《兰亭序》>>

图书基本信息

书名：<<王羲之行书《兰亭序》>>

13位ISBN编号：9787543932852

10位ISBN编号：7543932857

出版时间：2007-8

出版时间：上海科文

作者：施志伟

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<王羲之行书《兰亭序》>>

### 内容概要

《毛笔书法(考级)辅导教程》丛书是根据广大考生和中小学生的学习书法需要,结合考级特点精心编写的。

本书从实际出发,在内容编排上,遵从循序渐进的原则,根据书法各级的考核要求,对书法作品的结体规律、章法布局、落款方法以及范字的用笔特点、结字规律都作了较为详细的临习指导。

本丛书的范字选自唐代大书法家欧阳询的《九成宫醴泉铭》,颜真卿的《多宝塔碑》、《勤礼碑》,柳公权的《玄秘塔碑》,赵孟頫的《胆巴碑》、《妙严寺记》,王羲之的《兰亭序》、《圣教序》,以及汉隶《史晨碑》、《曹全碑》。

这些经典的作品最能代表书家、书体的风格,因此它们也是后人择帖的首选。

《毛笔书法(考级)辅导教程》丛书分为欧阳询楷书《九成宫碑》、颜真卿楷书《多宝塔碑》、颜真卿楷书《勤礼碑》、柳公权楷书《玄秘塔碑》、赵孟頫楷书《胆巴碑》、王羲之行书《兰亭序》、汉隶《史晨碑》、汉隶《曹全碑》共8分册。

以使广大考生和中小学生能选择自己喜欢的书体,进行书法临习、考级,为进一步书法创作奠定良好的基础。

## &lt;&lt;王羲之行书《兰亭序》&gt;&gt;

## 书籍目录

一、王羲之及其作品简介二、毛笔、书写姿势和执笔三、基本运笔方法四、书法临习五、模拟训练(1级)五言联、七言联 笔画变化(1)斜点、竖点、平点、左尖横 笔画变化(2)长横、上翘横、带钩横、垂露竖六、模拟训练(2级)五言联、七言联 笔画变化(3)悬针竖、曲头竖、带钩竖、斜撇 笔画变化(4)短撇、平撇、弧撇、回锋撇七、模拟训练(3级)六言联、七言联 笔画变化(5)斜捺、平捺、反捺、短提 笔画变化(6)长提、横沟、竖钩、斜钩八、模拟训练(4级)寻隐者不遇(贾岛)、春晓(孟浩然) 笔画变化(7)卧钩、右向钩、竖弯钩、横折一 笔画变化(8)竖折、圆折、斜折、撇折九、模拟训练(5级)独坐敬亭山(李白)、终南望余雪(祖咏) 笔画的变化(9)横折钩、横折抛钩、纵连点、横连点 行书特点(1)十、模拟训练(6级)春庄(王勃)、鸟鸣涧(王维) 行书特点(2)十一、模拟训练(7级)山行(杜牧)、黄鹤楼送孟浩然之广陵(李白)十二、模拟训练(8级)春夜洛城闻笛(李白)、回乡偶书(贺之章)十三、模拟训练(9级)从军行(王昌龄)、江南逢李龟年(杜甫)十四、模拟训练(10级)芙蓉楼送辛渐(王昌龄)、早发白帝城(李白)附：王羲之《兰亭序》 褚遂良摹《兰亭序》 虞世南临《兰亭序》 赵孟頫临《兰亭序》 少儿书法等级考核参考标准 书法等级考核参考标准

<<王羲之行书《兰亭序》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>