第一图书网, tushu007.com

<<汉隶《曹全碑》>>

图书基本信息

书名：<<汉隶《曹全碑》>>

13位ISBN编号：9787543932876

10位ISBN编号：7543932873

出版时间：2007-8

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：施志伟

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《毛笔书法（考级）辅导教程》丛书是根据广大考生和中小学生的学习书法需要，结合考级特点精心编写的。
本书从实际出发，在内容编排上，遵从循序渐进的原则，根据书法各级的考核要求，对书法作品的结体规律、章法布局、落款方法及及范字的用笔特点、结字规律都作了较为详细的临习指导。
为以配合教学，本贴除精选出原碑帖中范字外，还选用原范字的偏旁、部首，运用计算机设计组合拼集了大量的范字，引导学习者举一反三，加以变化运用，以达到事半功倍的之效果。
将所有的范字还原与墨迹，使其更接近书法大师的的真迹，同时适度放大和笔画中用白细线勾画运笔方法，是本帖的一大特点。
通过直观明了的读帖，使学书者更容易领悟大师书体的特点，以提高书法基础训练的效果。
《毛笔书法（考级）辅导教程》丛书分为欧阳询楷书《九成宫碑》、颜真卿楷书《多宝塔碑》、颜真卿楷书《勤礼碑》、柳公权楷书《玄秘塔碑》、赵孟頫楷书《胆巴碑》、王羲之行书《兰亭序》、汉隶《史晨碑》、汉隶《曹全碑》共8册。
以使广大考生和中小学生能选择自己喜欢的书体，进行书法临习、考级，为进一步书法创作奠定良好的基础。

第一图书网, tushu007.com

<<汉隶《曹全碑》>>

书籍目录

一、汉隶《曹全碑》、《乙瑛碑》等简介二、毛笔、书写姿势和执笔三、基本运笔方法四、书法临习五、模拟训练（1级）四言联　笔画的变化（1）竖点、尖点、撇点、平点　笔画的变化（2）竖三点、横三点、四点、上部横①　笔画的变化（3）上部横②、中部横①、中部横②、下部横六、模拟训练（2级）五言联、七言联　笔画的变化（3）长竖、弯尾竖、尖尾竖、尖头撇　笔画的变化（4）长撇、短撇、竖弯撇、弯头撇七、模拟训练（3级）五言联、七言联　笔画的变化（5）斜捺、平捺、心捺、戈捺　笔画的变化（6）横折、竖折、竖折捺、弯折八、模拟训练（4级）寻隐者不遇（贾岛）、登鹳雀楼（王之涣）　间架结构一方正形、扁平形、纵长形、异体形　间架结构二上紧下松、左右对称、横画平行、错综复杂八、模拟训练（5级）逢雪宿芙蓉山主人（刘长卿）、乐游原（李商隐）九、模拟训练（6级）鹿柴（王维）、绝句　（王维）十、模拟训练（7级）山行（杜牧）、清明　（李白）十一、模拟训练（8级）　早春（韩愈）、芙蓉楼送辛渐（王昌龄）十二、模拟训练（8级）　出塞（王昌龄）、秋思（张籍）十三、模拟训练（10级）春夜洛城闻笛、黄鹤楼送孟浩然之广陵　（李白）十四、汉隶《曹全碑》附：少儿书法等级考核参考标准　书法等级考核参考标准

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com