

<<刘景向钢笔正楷精编字帖3500>>

图书基本信息

书名：<<刘景向钢笔正楷精编字帖3500规范字>>

13位ISBN编号：9787543934887

10位ISBN编号：7543934884

出版时间：2008-3

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：刘景向

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<刘景向钢笔正楷精编字帖3500>>

### 内容概要

本帖的编排作了三点改进： 1.安排了一些最基本的笔法和结体方面的技法讲解，编写的原则是浓缩精炼，简洁扼要，例字示范，突出要领。

成人自学，可以阅读简要的文字解释，结合例字的而体会掌握；少儿学习，教师或家长可作指导，使孩子们能够掌握书写要领和窍门，凸显临习效果，培养浓厚学习兴趣。

2.本帖是结合习字作业顺序安排的，在笔法和结构法讲解的基础上，开始3500个常用字描临练习，有较广泛的练习内容和实用的价值。

描红和临写两种学习方法齐头并进，强化学习效果。

3.对于字帖的全部学习内容，比较均衡地安排了88页，每天认真描临一页，按每周5天计算，在一个学期（18）之内，可完成全部练习。

便于学习者掌握进度；作为教材，便于教师指导教学。

<<刘景向钢笔正楷精编字帖3500>>

作者简介

刘景向（1928～2006），字石渠，浙江嘉兴人。

从事书法教学30多年，擅长钢、毛笔楷书、行书、尤擅毛笔小皆及蝇头细楷。

曾任上海财政金融学校书法教师、上海外贸学院书法教师，中国书画人才研修中心高级研修员，上海中华书法协会常务理事、副秘书长。

出版字帖十余种。

<<刘景向钢笔正楷精编字帖3500>>

书籍目录

前言楷书笔画技法及例字楷书结构技法及例字刘景向3500规范字钢笔正楷字帖描临练习

<<刘景向钢笔正楷精编字帖3500>>

章节摘录

楷书笔画技法及例字 点的角度与收尾 斜点是点的基本形态。轻落笔，向右下行笔，稍带弯势，在点的尾端近一下，回锋收笔。

上尖下圆，呈侧势。

因书写的角度不同，斜点有左斜点、右斜点两种形态。

此外，还有仰点，撇点，和长点等形态。

左右点在单字中常组合应用。

长横、短横与斜横 长横一般是字的主笔，代表字的宽度。

落笔按一下，稍提笔向右行笔，到所需长度，按一下，回锋收笔，稍呈斜势。

短横的写法与长横一样，只是行笔过程较短，较平直。

斜横比长横的斜势更明显，在字中起平衡作用。

长横的应用原则是：字无两长横。

<<刘景向钢笔正楷精编字帖3500>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>