

<<魅惑>>

图书基本信息

书名：<<魅惑>>

13位ISBN编号：9787543935594

10位ISBN编号：7543935597

出版时间：2008-8

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：加布里拉·赛拉斯

页数：119

译者：丁亚波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

珠宝饰品，作为已知最古老的考古发现，是人类历史的一部分。它可以以多种不同的方式加以呈现，如身体的饰品、身份地位的象征、爱情的纪念品、护身符等等。毫无疑问，珠宝对于我们每个人都有着不同的吸引力：对我而言，它就是美与情感的化身。我们生活在一个非常视觉化的时代，而珠宝常常能够为我们的服饰增色，同时，我们试图向世界呈现自己的方式也会因为珠宝而添上浓重的最后一笔。

此外，我也时常制作各种珠宝饰品来纪念我和家人生命中的重要时刻。

饰品制作的魅力就在于能让你根据自己的艺术灵感和技术来创造出令自己满意的作品。而且你永远也不会感到厌倦，因为总会有一些东西等着你去学习。

当开始基础学习时，你所需要的东西很少：一些简单的工具（价格不会高过一件稍好的毛衣）和一个小小的空间（哪怕是你厨房餐桌的一个角落）就足够了。

本书所展示的各种制作技巧都很容易学。

当然，良好的耐心对于一件成功的作品绝对是必要的。

要注意：永远不要灰心丧气；要记住，只有不断的练习才能造就出完美。

因此，不要因为你的第一次尝试未能创造出一件杰作而迁怒于自己——耐心和练习终将给予你最慷慨的回报。

<<魅惑>>

内容概要

饰物自古以来就因为能给人们带来好运、并能庇护人们的健康而受到珍视。

这本美丽的简单手册展示了如何制作魅惑迷人的手镯、耳环、项链以及更多迷人的饰品——需要的只是钳子、金属丝或链子，还有最喜爱的小饰物和宝石。

《魅惑》包含50种首饰制作过程和易学易懂的技巧，手把手教您如何做出迷人的典藏宝物和馈赠佳礼。

<<魅惑>>

作者简介

作者：(英)加布里拉·赛拉斯

<<魅惑>>

书籍目录

导言第一章 魅惑的生活第二章 爱第三章 黄道十二宫第四章 色彩第五章 保护和治疗功能第六章 制作技巧模板

章节摘录

第一章 魅惑的生活小装饰品的历史无论我们用现代的名称“charm”（装在首饰上用以避邪或表示吉祥的小装饰品）还是用古老的术语“amulet”或“talisman”（护身符、避邪物）来称呼它们，我们今天所讨论的都是同一样东西——那些我们相信拥有神奇力量的、小小的装饰品。

根据对史前人类住地的考古发现显示，早在有历史记载之前，人类就对这些小装饰品极为着迷。

例如贝壳，在世界各地的古代墓穴中几乎都有发现。

贝壳与死者同葬的事实表明：贝壳在当时已被视作极为重要的东西，而且人们认为贝壳拥有即使在阴间也不会消失的神奇力量。

这些两万年前使用的贝壳可能是已知的最古老的装饰品了。

史前人类似乎认为它们能够促进生产并且转移恶魔之眼对自己的侵害。

今天，我们对于小装饰品的喜爱主要出于对美的追求，但它们的起源则体现出某种实用性目的。

在人类还无法解释各种自然现象的时代，人们需要某些具体的东西来使他们相信自己能受到某些未知力量的保护，而小装饰品就扮演了这一角色。

恶魔之眼这一概念在许多文化中都有所体现，而某些特殊的小饰品总是起着与之相抗衡的作用。

公元前4000年左右的古埃及人所使用的圣甲虫形护身符是生命永存的象征，人们用它来保护穿戴者免遭恶意的侵害。

而在古代的东方文化中，龟也扮演了类似的角色。

<<魅惑>>

编辑推荐

《魅惑:50种手镯、项链和耳环的制作》由上海科学技术文献出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>