

<<天工开物>>

图书基本信息

书名：<<天工开物>>

13位ISBN编号：9787543947917

10位ISBN编号：7543947919

出版时间：2011-3

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：刘胜华 编

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天工开物>>

内容概要

从“鬲”带来的饮食习惯到衡器的产生；从留声机、录音机的诞生到咖啡的诱惑，从邮票的发明到中国星座的故事，不论是过往的岁月，还是日新月异的今朝，生活中处处有科学，科学的魅力无处不在。

<<天工开物>>

书籍目录

1. 笛箫相悦
 2. 琴瑟合鸣
 3. 此豆非彼豆
 4. “鬲”带来的饮食习惯
 5. 古车留痕
 6. “权衡”说衡器的由来
 7. 走入家庭的微波炉
 8. 冰箱的故事
 9. 火柴与火花
 10. 录音机与磁带
 11. 留声机与唱片
 12. 竞技场的自行车
 13. 自行车的发明
 14. 电子与音乐
 15. 浓情巧克力
 16. 咖啡的诱惑
 17. 电流大战
 18. 邮票
 19. 电话的发明
 20. 蹦极
 21. 中国星座的划分
 22. 中国星座——紫薇垣
 23. 中国星座——巡游星际四方
- 我真喜欢《天工开物》
回想《天工开物》
一份值得珍藏的记忆(代跋)

<<天工开物>>

章节摘录

中国古代的“轿车”指用骡马拉的轿子，现在人们对轿车的称呼可能就是由此演化而来的。古车的制造技术和车型不断地改进、完善，但因为在驱动方式上没有根本改变，所以古代车辆的制造在达到鼎盛期后，一度停滞不前。

戴吾三：“古代车没有发动机，主要靠马来牵引，这种车的特点就是轮转轴不转。而现在的车靠发动机带动轴，轴又驱动轮转，古车是外在的动力，当然就是轮转轴不转了。”既然在驱动方式上一时没什么再发展的余地，装饰古车的外表就成了造车中一项重要的工作。车窗上开始出现细小的花纹，车上某些部位用金属做装饰，车辆变得结实又美观。过去造车的工匠都会做金属加工活，这样制作出的性能良好的古车，也相当于是一件精美的工艺品。

车轮滚滚，推动人类文明的进程。
在轮子的转动中不断地出现更新的事物，也形成了我国独有的“车”文化。

<<天工开物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>