

<<技法与临创>>

图书基本信息

书名：<<技法与临创>>

13位ISBN编号：9787543954359

10位ISBN编号：7543954354

出版时间：2012-8

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：施志伟 编

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<技法与临创>>

内容概要

《历代名碑名帖书法技法与临创：汉隶精要精练》以汉隶《史晨碑》为临习范本。此碑字体偏重规矩端正，故其笔画圆秀典雅，处处显得谨严敦厚。这种结体方正，波磔分明，字体秀丽匀称，用笔逆入平出，又一丝不苟的严谨风格，较适合初学者。

<<技法与临创>>

书籍目录

一 概述汉隶《史晨碑》简介《史晨碑》技法精要毛笔、书写姿势和运笔方式二 点画技法永字八法点画变化点画组合三 部首技法四 间架结构五 集字创作对联书山有路勤为径、学海无涯苦作舟丹青不知老将至、高贵于我如浮云条幅枫桥夜泊（唐）张继寒食（唐）寒翎中堂从军行（唐）王昌龄晓出净慈寺送林子方（宋）杨万里斗方、团扇任重道远《论语》、绝句（唐）杜甫雪（唐）罗隐、春华秋实（晋）陈寿折扇寻隐者不遇（唐）贾岛黄鹤楼送孟浩然之广陵（唐）李白横幅山行（唐）杜牧附：汉隶《史晨碑》原碑帖汉隶名碑（局部）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>