

<<壁画艺术欣赏>>

图书基本信息

书名：<<壁画艺术欣赏>>

13位ISBN编号：9787544007955

10位ISBN编号：7544007952

出版时间：1997-08

出版时间：山西教育出版社

作者：郭元平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<壁画艺术欣赏>>

内容概要

内容提要

以广大中学生和青年为读者对象的“美育丛书”（国家“八五”规划重点图书），由美术、音乐舞蹈、其他艺术三个系列的35本小册子组成。

《壁画艺术欣赏》是美术系列之一。

壁画是人类艺术创造和文明发展的标志。

从4

万年前的岩画演变发展至今，壁画已成为一门既古老又现代，时间和空间相一致，集绘画、雕刻、工艺于一体的艺术，在世界艺术之林中焕发出异彩。

《壁画艺术欣赏》以史为经，以古今中外和不同国家、地域、流派、风格和著名壁画为纬，从审美鉴赏的高度详论细说壁画的作用、意义、成就和价值。

全书以宏观的论述，全方位地为读者展现了人类创造的艺术结晶的壁画景观，又在微观上细致入微地透析壁画中的重点佳作和传世精品，把分布在山岩、神庙、宫殿、石窟、墓葬中的浮雕、宅邸装饰、镶嵌、挂毯以及湿壁画、教堂壁画、现代壁画等各类各式的壁画品种，融会于一个整体之中，贯串全书的始末，给读者展示出一座丰富多彩、琳琅满目、美不胜收的艺术长廊。

全书共收200余幅彩色、黑白插图，形象生动地给读者以耐人咀嚼回味的艺术美的享受。

<<壁画艺术欣赏>>

作者简介

郭元平 1961年生，天津人 1981年毕业于天津工艺美术专科学校 1983年考入中央工艺美术学院美术历史及理论专业 1987年本科毕业后攻读硕士学位，继续在本系攻读中外工艺美术比较专题、1990年获硕士学位、后执教于北京服装学院，任美术宁课讲师、1989年以来，先后已发表专业论文10余篇。

1995年9月赴意大利，现在意大利博罗尼亚大学文学和哲学系攻读艺术教育之艺术史科。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>