

<<影剧之王田汉>>

图书基本信息

书名：<<影剧之王田汉>>

13位ISBN编号：9787544025331

10位ISBN编号：7544025330

出版时间：2003-6

出版时间：山西教育

作者：张耀杰 著

页数：428

字数：336000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影剧之王田汉>>

内容概要

田汉（1898-1968）中忠勇的无产阶级文化战士，也是我国革命影剧运动的奠基人和戏曲改革运动的先驱者，又是我国早期革命音乐电影的杰出组织者和领导人。

著作等身的田汉是我国现代文化艺术史上最为多才多艺的一位大师级人物，集话剧剧作家、戏曲作家、电影编剧、小说家、词作家、诗人、文艺批评家、活动家等多重身份于一身。

“影剧之王”的称号，田汉当之无愧。

田汉七十年来富于浪漫传奇色彩的悲喜人生，本身就是中国影剧发展史的一个缩影，同时也是中国现代文化艺术史的一面镜子。

本书从完整写人的角度出发，站在时代的高度，融自叙、旁叙与他叙，自传与他传，论述与剖析于一书，唯物辩证地、真实地、全方位地再现田汉的一生。

全书置田汉于历史发展、时代背景的大环境中，把他一生中创作的一系列影剧作品和重大事件、历史际遇、动荡变迁、家庭情爱，复杂多变的生活实际、精神面貌和人性内涵，有机地糅合起来。

剖析了田汉对旧世界的深刻揭示和批判，对新社会的美好的理想境界追求和向往。

作者力图进入田汉的内心世界，贴近距离，给读者还原一个真实、生动、丰满、立体式的影剧之王，充分展现田汉的艺术至上、情爱至上、救苦救难、救国救民的实用主义浪漫文艺观。

本书的新意在于，以科学探讨的态度，把人物传记与学术研究有机结合在一起，比较深刻地展现了田汉的浪漫主义美学观。

“浪迹江湖招忠魂，爱国爱戏效忠心，国家至上谱国歌，唯美浪漫铸冤魂”正是田汉一生的写照。

<<影剧之王田汉>>

作者简介

张耀杰，笔名星岩。

1964年出生于河南省禹州市农村。

曾在河南农村任中学教师，1989年考入中国艺术研究院研究生部，1992年获得文学硕士学位。

现为中国艺术研究院副研究员。

主要著作有《中国话剧史》、《戏剧大师曹禺——呕心沥血的悲喜人生》、《影剧之王田汉——爱国

<<影剧之王田汉>>

书籍目录

第一章 破落之家的读书种子 一、破落之家 二、“读书种子” 三、神道与初恋 四、影剧因缘 五、“英雄怀汉” 六、长沙师范 七、舅父易梅臣第二章 浪漫文艺与清纯之爱 一、浪漫文艺 二、美国精神 三、少年中国 四、“荣誉之子” 五、清纯之爱 六、与新人会的交往 七、吸纳“智果” 第三章 爱国唯美的灵肉调和 一、《梵峨与蔷薇》 二、“做不起人” 三、浪漫《灵光》 四、救世“超人” 五、《莫名其妙》 六、《咖啡店之一夜》 七、李初梨与爱罗先河第四章 “恶魔之剑”与“灵肉斗争” 一、三叶美谈 二、易梅牙之死 三、“恶魔之剑” 四、“灵肉斗争” 五、《不朽之爱》 六、《薛亚萝之鬼》 七、《午饭之后》 八、灵肉分裂与误入歧途第五章 青春做伴与南国发轫第六章 银色之梦与南国学院第七章 南国之王的戏剧运动第八章 南国之王的戏剧创作第九章 南国之王的浪漫情事第十章 左联时期的影剧运动第十一章 抗战时期的影剧将军第十二章 影剧之王的“招魂”与“效忠”第十三章 开国气象与改戏改人第十四章 在劫难逃的人生悲剧后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>