

<<古玩鉴赏与投资>>

图书基本信息

书名：<<古玩鉴赏与投资>>

13位ISBN编号：9787544029827

10位ISBN编号：7544029824

出版时间：2005-11

出版时间：山西教育出版社

作者：史树青

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;古玩鉴赏与投资&gt;&gt;

## 内容概要

古玩又称古董，其种类包罗万象，五花八门，包括青铜器、陶瓷、玉器、竹木牙角匏器、家具、漆器、金银器、珐琅器、文房清供、绘画、书法……在社会经济生活日益发达的今天，随着人们生活水平和文化素质的不断提高，历来为文人雅士所喜爱的古玩藏品，越来越多地走进寻常百姓家，为社会大众所认知和接受，古玩收藏行业日益火爆。

但是，古玩收藏也是一门博大精深的学问，要想在古玩收藏上有所收获，就必须具备过硬的基础知识和高超的鉴赏眼力。

而时下有很多在古玩收藏、鉴赏方面苦于无门可入，无路可寻。

《古玩鉴赏与投资》正是在此基础之上应运而生。

本书按照古玩收藏知识的一般规律，依所知识性、系统性的原则，将全部内容划分为“古玩常识”、“古玩拍卖与民间淘宝场所”、“古玩鉴别与投资”、“古玩作为伪方法”、“古玩收藏指南”、“铜器鉴赏”、“陶器鉴赏”、“玉器鉴赏”、“竹木牙角匏器鉴赏”、“古代家具鉴赏”、“漆器鉴赏”、“金银器鉴赏”、“珐琅器鉴赏”、“文房清供鉴赏”、“鼻烟壶鉴赏”、“刺乡缙丝唐卡鉴赏”、“绘画鉴赏”、“书法鉴赏”等18个章节，凡108个门类，1089条条目，分门别类地介绍了各种古玩的历史沿革、时代特征、装饰技法和制作工艺等，使读者可以尽快地了解古玩收藏的路径与窍门，更好地对古玩进行鉴别和投资。

为了配合读者全方位地了解古玩，书中还先配了1600多幅精美图片，并配以专家点评，使读者在理性认知的同时，获得更准确的直观感受。

同时，本书又力图融知识必、实用性、趣味性于一体，穿插趣味知识、投资指南等内容，以增强读者对这一领域的兴趣和爱好。

收藏古玩，可以领略中华文化几千年的辉煌历史，可以感受世间的风云沧桑。

历数世事，惟有古玩收藏才是情趣与收益共增的最好方式。

希望本书的出版，能够帮助古玩收藏爱好者更好地领略古玩独特的艺术魅力，在得到文化享受的同时，获取更大的收益。

步入神圣的历史殿堂，徜徉在五千年的文化积淀中，那一件件瑰丽的、奇异的艺术品，让人沉醉，让人痴迷……可以欣赏，亦可以把玩，在欣赏与把玩之间，领略了历史的神奇，领略了造物之美……积极的态度，入世的心志，发掘、提升了传统遗产的价值，演绎了一种时尚的才智生活……选择古玩收藏，就有如锦上添花，增添了更多丰富的色彩……开启古玩入门的钥匙

丰富古玩知识的宝库 引领古玩收藏的方向 指导古玩投资的秘笈

## <<古玩鉴赏与投资>>

### 书籍目录

古玩常识 古玩的缘起 古玩收藏的意义 古玩的流通渠道 收藏者的素质 古玩拍卖与民间淘宝场所 拍卖市场 拍卖流程 拍卖专业术语 民间淘宝场所 淘宝窍门 古玩鉴别与投资 陶瓷鉴别与投资 古玉鉴别与投资 青铜器鉴别与投资 古钱鉴别与投资 铜镜鉴别与投资 竹雕鉴别与投资 木雕鉴别与投资 牙角雕鉴别与投资 古家具鉴别与投资 漆器鉴别与投资 金银器鉴别与投资 鼻烟壶鉴别与投资 古墨鉴别与投资 书画鉴别与投资 古玩作伪方法 陶瓷作伪方法 古玉作伪方法 古家具作伪方法 书画作伪方法 青铜器作伪方法 古玩收藏指南 古玩受损原因 古玩清理和消毒 古玩保养 铜器鉴识 食器 酒器 鼎 礼器 水器 乐器 兵器 车马器 农具和工具 度量衡器 古代货币 金铜佛像 法器 铜炉 杂器 铜镜 陶瓷鉴识 陶瓷的类别 陶瓷的器型 陶瓷的釉彩 陶瓷的纹饰 陶瓷的款识 陶瓷的工艺技术 陶瓷的窑口 陶瓷的工匠 陶瓷的术语 玉器鉴识 玉器的材质 玉器的分类 玉器的纹饰 制玉流派和工艺 竹木牙角匏器鉴识 竹雕 木雕 象牙雕 犀角雕 匏器.....

<<古玩鉴赏与投资>>

章节摘录

插图

## &lt;&lt;古玩鉴赏与投资&gt;&gt;

## 编辑推荐

古玩又称古董，其种类包罗万象，五花八门，包括青铜器、陶瓷、玉器、竹木牙角匏器、家具、漆器、金银器、珐琅器、文房清供、绘画、书法……在社会经济生活日益发达的今天，随着人们生活水平和文化素质的不断提高，历来为文人雅士所喜爱的古玩藏品，越来越多地走进寻常百姓家，为社会大众所认知和接受，古玩收藏行业日益火爆。

但是，古玩收藏也是一门博大精深的学问，要想在古玩收藏上有所收获，就必须具备过硬的基础知识和高超的鉴赏眼力。

而时下有很多在古玩收藏、鉴赏方面苦于无门可入，无路可寻。

《古玩鉴赏与投资》正是在此基础之上应运而生。

本书按照古玩收藏知识的一般规律，依所知识性、系统性的原则，将全部内容划分为“古玩常识”、“古玩拍卖与民间淘宝场所”、“古玩鉴别与投资”、“古玩作为伪方法”、“古玩收藏指南”、“铜器鉴赏”、“陶器鉴赏”、“玉器鉴赏”、“竹木牙角匏器鉴赏”、“古代家具鉴赏”、“漆器鉴赏”、“金银器鉴赏”、“珐琅器鉴赏”、“文房清供鉴赏”、“鼻烟壶鉴赏”、“刺乡缙丝唐卡鉴赏”、“绘画鉴赏”、“书法鉴赏”等18个章节，凡108个门类，1089条条目，分门别类地介绍了各种古玩的历史沿革、时代特征、装饰技法和制作工艺等，使读者可以尽快地了解古玩收藏的路径与窍门，更好地对古玩进行鉴别和投资。

为了配合读者全方位地了解古玩，书中还先配了1600多幅精美图片，并配以专家点评，使读者在理性认知的同时，获得更准确的直观感受。

同时，本书又力图融知识必、实用性、趣味性于一体，穿插趣味知识、投资指南等内容，以增强读者对这一领域的兴趣和爱好。

收藏古玩，可以领略中华文化几千年的辉煌历史，可以感受世间的风云沧桑。

历数世事，惟有古玩收藏才是情趣与收益共增的最好方式。

希望本书的出版，能够帮助古玩收藏爱好者更好地领略古玩独特的艺术魅力，在得到文化享受的同时，获取更大的收益。

<<古玩鉴赏与投资>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>