第一图书网, tushu007.com

<<吴昌硕>>

图书基本信息

书名：<<吴昌硕>>

13位ISBN编号：9787544030069

10位ISBN编号：7544030067

出版时间：2006-2

出版时间：山西教育出版社

作者：郑以墨

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<吴昌硕>>

内容概要

吴昌硕诗一位真正意义上的人文画家。
他主要以花卉、果蔬为创作题材。
他的突出成就以其深厚的书法、篆刻、诗文修养入画，以“重、拙、大”的力量感，一扫清末画坛的柔媚轻俏的清艳画风。
作为“金石派”艺术的一代宗师，诗中国近代美术史上最富独创精神的艺术家之一，是中国文人画史上迟开而绝艳的奇葩。

第一图书网, tushu007.com

<<吴昌硕>>

书籍目录

卷首语第一章“ 风霜历尽岁寒天 ”——坎坷的早年第二章“ 贵能深造求其通 ”——厚积薄发的中年第三章“ 逸气勃勃生襟胸 ”——初试锋芒的中老年第四章“ 冰肌铁骨绝世姿 ”——辉煌的晚年第五章 戛然独选出神入化附录一 吴昌硕年谱附录二 主要参考书目

第一图书网, tushu007.com

<<吴昌硕>>

章节摘录

插图：第一章　“风霜历尽岁寒天”——坎坷的早年浙江省安吉县境内，坐落着一个普通的小山村——鄣吴村。
一百六十年前，也就是1844年，近代艺术大师吴昌硕在这里诞生了。
吴昌硕原名俊，又名俊卿，初字香补或香圃，中年后更字为昌硕，亦署仓硕、仓石，别号缶庐、老缶、老仓、苦铁、石尊者、石敢当、破荷亭长、大聋、五湖印丐等，直到六十九岁才正式改名为“昌硕”，并刻有“吴昌硕任子岁以字行”的印章。
鄣吴村依山傍水，风景秀丽。
村后的金华山拔地而起，如一道天然屏障，一弯清澈见底的小溪从村前潺潺流过，向东北蜿蜒而去，注入苕溪。
溪南的玉华山与金华山遥遥相对，相互倾诉着古老的故事。
村东豁然开朗，良田千顷，阡陌纵横，俨然一片宽阔的平原。
村头的小溪边，古树参天，亭亭如盖，遮云蔽日。
鄣吴村原属孝丰县，从明孝宗弘治元年（1488）开始，安吉县和孝丰县分治长达四百七十年之久，直到1 958年才将孝丰县并入安吉县。
吴昌硕生活在晚清和民国初年，他的籍贯应为“孝丰鄣吴村”，但他的书画篆刻作品的落款，常署“安吉吴昌硕”，这是什么原因呢？
这首先要从吴昌硕早年的生活经历说起。
吴昌硕生于书香门第，祖父吴渊，曾应试中举，著有《天目山房诗稿》。
父亲名辛甲，字中宪，号如川，别号周史，清成丰元年举人，曾经做过一任知县，后来因为不愿做官，就退隐家乡开始田园生活。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com